

КОМИТЕТ ПРОМЫШЛЕННОСТИ И ТОРГОВЛИ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 24 ноября 2015 г. N 213-од

О ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭКСПЕРТНОМ СОВЕТЕ ПО НАРОДНЫМ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ПРОМЫСЛАМ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Список изменяющих документов

(в ред. приказов комитета промышленности и торговли Волгоградской обл.
от 27.02.2017 N 06-н, от 19.09.2018 N 45-н,
приказа комитета промышленной политики, торговли и
топливно-энергетического комплекса Волгоградской обл.
от 29.04.2021 N 20-н)

В целях сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов Волгоградской области, в соответствии с Федеральным законом от 06 января 1999 г. N 7-ФЗ "О народных художественных промыслах", постановлением Правительства Российской Федерации от 04 декабря 1999 г. N 1349 "Об утверждении Типового положения о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам и о перечне видов производств и групп изделий народных художественных промыслов" и на основании статей 2 и 7 Закона Волгоградской области от 18 сентября 2000 г. N 435-ОД "О народных художественных промыслах в Волгоградской области" приказываю:

1. Образовать художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам Волгоградской области и утвердить его состав согласно приложению.
2. Утвердить прилагаемое Положение о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам Волгоградской области.
3. Утвердить прилагаемое Положение о порядке отнесения изделий к изделиям народных художественных промыслов.
4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания и подлежит официальному опубликованию.

Временно осуществляющий полномочия
председателя комитета
С.В.КЛИМЕНКО

Приложение

**СОСТАВ
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА ПО НАРОДНЫМ
ХУДОЖЕСТВЕННЫМ
ПРОМЫСЛАМ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

Список изменяющих документов
(в ред. приказов комитета промышленности и торговли Волгоградской обл.
от 27.02.2017 N 06-н, от 19.09.2018 N 45-н,
приказа комитета промышленной политики, торговли и
топливно-энергетического комплекса Волгоградской обл.
от 29.04.2021 N 20-н)

- | | |
|----------------------------------|--|
| Калмыкова
Виолетта Викторовна | - заместитель председателя комитета промышленной политики, торговли и топливно-энергетического комплекса Волгоградской области, председатель художественно-экспертного совета |
| Антипова
Татьяна Борисовна | - член Волгоградского областного отделения Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России", заместитель председателя художественно-экспертного совета (по согласованию) |
| Голубова
Людмила Владимировна | - преподаватель дополнительного образования МУ МПЦ Советского района Волгограда (по согласованию) |
| Додина
Татьяна Алексеевна | - эксперт по культурным ценностям, аттестованный Министерством культуры Российской Федерации (по согласованию) |
| Дроздов
Антон Михайлович | - начальник отдела развития потребительского рынка и защиты прав потребителей комитета промышленной политики, торговли и топливно-энергетического комплекса Волгоградской области |
| Казмирова
Раиса Митрофановна | - директор общества с ограниченной ответственностью "Узоры" (по согласованию) |
| Карман
Анатолий Владимирович | - президент Волгоградского областного общественного благотворительного фонда |

- "Царицынская муза", председатель Гильдии мастеров народных художественных промыслов, художественных ремесел и декоративно-прикладного творчества Волгоградской области
- Коваль Владислав Эдуардович - член Волгоградского областного отделения Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России" (по согласованию)
- Косточко Валентина Ивановна - член Волгоградского областного отделения Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России" (по согласованию)
- Куимова Тамара Алексеевна - заведующий сектором народного творчества и развития туризма комитета культуры Волгоградской области (по согласованию)
- Матевосян Георгий Грантович - член Волгоградского областного отделения Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России" (по согласованию)
- Михайловская Людмила Александровна - заслуженный работник бытового обслуживания населения Российской Федерации, почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации (по согласованию)
- Паранюшкин Рудольф Васильевич - профессор, член Волгоградского областного отделения Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России" (по согласованию)
- Пирогова Нинель Дмитриевна - член Волгоградского областного отделения Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России" (по согласованию)
- Потехина Мария Викторовна - заведующий кафедрой конструирования, моделирования и дизайна одежды ГБОУ СПО "Волгоградский технологический колледж", кандидат исторических наук, член союза дизайнеров России (по согласованию)
- Рыблова Арина Андреевна - консультант отдела организации работы с субъектами потребительского рынка и мастерами НХП ВО ГКУ "Центр развития промышленности и торговли", ответственный секретарь художественно-экспертного совета

Утверждено
приказом
комитета
промышленности и торговли
Волгоградской области
от 24.11.2015 N 213-од

ПОЛОЖЕНИЕ О ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭКСПЕРТНОМ СОВЕТЕ ПО НАРОДНЫМ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ПРОМЫСЛАМ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

1. Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам Волгоградской области (далее именуется - совет) создается в целях отнесения изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов и координации деятельности расположенных на территории Волгоградской области организаций и индивидуально работающих мастеров, занимающихся изготовлением изделий народных художественных промыслов в местах их традиционного бытования.

2. Совет в своей деятельности руководствуется Федеральным законом от 06 января 1999 г. N 7-ФЗ "О народных художественных промыслах", иными федеральными законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации и Волгоградской области, а также настоящим Положением.

3. Основными задачами совета являются:

отнесение изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов;

содействие творческому развитию коллективов народных художественных промыслов, индивидуально работающих мастеров и творческих групп, занимающихся изготовлением изделий народных художественных промыслов;

участие в подготовке предложений по совершенствованию правового регулирования отношений в сфере сохранения национального культурного наследия и традиций народных художественных промыслов;

подготовка перечня образцов изделий народных художественных промыслов признанного художественного достоинства для их регистрации Министерством промышленности и торговли Российской Федерации;

принятие решения о присвоении звания "Мастер народного художественного промысла Волгоградской области".

4. Совет представляет в комитет промышленности и торговли Волгоградской области рекомендации:

по сохранению основного профиля деятельности организаций народных художественных

промыслов в условиях приватизации, в случае банкротства, смены собственника;

по совершенствованию нормативных правовых актов Волгоградской области в целях сохранения и развития народных художественных промыслов.

5. Совет рассматривает представленные организациями и индивидуально работающими мастерами типовые образцы и уникальные изделия и в соответствии с законодательством, перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов принимает решение об отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов.

6. Совет формируется из высококвалифицированных специалистов в области декоративно-прикладного искусства, ведущих мастеров, руководителей (главных художников) организаций народных художественных промыслов, искусствоведов, этнографов, музейных работников, представителей органов культуры, творческих союзов, фондов и ассоциаций, чья деятельность связана с сохранением национального культурного наследия.

7. В заседаниях совета могут принимать участие с правом совещательного голоса представители организаций народных художественных промыслов, органов исполнительной власти Волгоградской области и налоговых органов.

8. Совет имеет печать, штамп и бланки со своим наименованием.

9. В случае отсутствия председателя совета его обязанности исполняет заместитель председателя совета.

10. В составе совета могут быть созданы секции по видам производств народных художественных промыслов. Для участия в экспертизе, связанной с отнесением отдельных изделий к изделиям народных художественных промыслов, могут привлекаться независимые эксперты.

11. Совет проводит заседания по мере необходимости, но не менее двух раз в год. Заседания совета проводит председатель совета, а в его отсутствие - заместитель председателя совета.

12. Заседания совета правомочны, если на них присутствуют не менее двух третей членов совета.

13. Решения совета принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании членов совета путем открытого голосования. В случае равенства голосов решающим является голос председательствующего на заседании совета.

14. Решения совета оформляются протоколами, которые подписываются председательствующим на заседании совета и ответственным секретарем совета и заверяются печатью совета. Протокол оформляется в течение 10 дней после заседания совета.

Утверждено
приказом
комитета
промышленности и торговли

ПОЛОЖЕНИЕ О ПОРЯДКЕ ОТНЕСЕНИЯ ИЗДЕЛИЙ К ИЗДЕЛИЯМ НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ

1. Настоящее Положение о порядке отнесения изделий к изделиям народных художественных промыслов (далее именуется - Положение) определяет порядок проведения экспертизы по отнесению изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов.

2. Экспертиза по отнесению изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов (далее именуется - экспертиза) представляет собой рассмотрение представленных организациями и индивидуально работающими мастерами типовых образцов и уникальных изделий в целях принятия решения об отнесении или отказе в отнесении изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов.

3. Экспертиза проводится художественно-экспертным советом по народным художественным промыслам Волгоградской области (далее именуется - совет).

4. Организации, индивидуально работающие мастера представляют новые изделия на экспертизу на основании письменного заявления по форме согласно приложению.

5. К заявлению прилагаются:

образцы изделий, выполненные в соответствующем материале;

две цветные фотографии каждого изделия размером не менее 9 x 12 сантиметров;

перечень представленных изделий.

Организации дополнительно представляют:

копии учредительных документов;

краткую историческую справку об организации и традициях изготовления художественных изделий.

6. Совет рассматривает документы и проводит экспертизу изделий в течение 30 дней с даты поступления заявления и прилагаемых материалов, указанных в пунктах 3 и 4 настоящего Положения, в комитет промышленности и торговли Волгоградской области.

7. При проведении экспертизы проводится оценка представленных изделий по следующим критериям:

- соответствие изделия художественно-стилевой направленности промысла - показатель, характеризующий степень выявления в изделии исторически сложившейся системы выразительных средств искусства промысла и художественно-технических приемов его исполнения; соответствие современным эстетическим представлениям; степень творческого вклада автора в развитие традиции; новизну художественного решения;

- целостность художественного решения изделия - показатель, отражающий уровень образно-эмоционального замысла в форме и декоре изделия; гармонию пропорциональных отношений; взаимосвязь формы, декора и цветового решения, их подчиненность общей композиции изделия; соответствие формы, масштаба, декора изделия современному интерьеру (современному костюму); обоснованность цветового решения с учетом традиционных и современных эстетических представлений; композиционное равновесие пространства (фона) и плотности декора; выявление и художественная трактовка природных свойств материала;

- функциональная обусловленность художественного решения - показатель, определяющий степень выявления в изделии его функционального назначения (декоративного, утилитарного); воплощение функциональных особенностей в декоративном и образном решении изделия; соответствие изделия современным формам использования произведений (конкретность предназначения, социальная адресность, характер бытования в современной среде и пр.);

- техническое качество изделия - показатель, отражающий рациональность использования и совершенствования приемов традиционной технологии; уровень технического исполнения и отделки; соответствие формы и декора изделия применяемому материалу; сохранение в процессе изготовления изделия последовательности приемов традиционной технологии, принципиально важных для сохранения системы выразительных средств искусства данного промысла;

- исполнительское мастерство - показатель, характеризующий степень совершенства исполнения изделия; творческое использование традиционных художественных приемов; возможность вариантного исполнения изделия.

8. Результаты экспертизы заносятся в протокол заседания совета. Перечень изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, утверждается советом и прилагается к протоколу.

В случае отказа в отнесении изделия к изделиям народных художественных промыслов в протоколе обосновывается причина этого отказа.

9. К образцу или фотографии изделия, отнесенного к изделиям народных художественных промыслов, крепится ярлык, заверенный печатью совета и подписью председателя совета (в его отсутствие - заместителя председателя совета).

10. Совет в течение 15 дней после принятия соответствующего решения выдает организации или индивидуально работающему мастеру, представившим изделия, выписку из протокола заседания совета с результатами экспертизы и перечнем изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов.

Приложение
к Положению о порядке
отнесения изделий
к изделиям народных
художественных промыслов

Председателю художественно-

экспертного совета по народным
художественным промыслам
Волгоградской области

_____ (инициалы, фамилия)

от _____

[наименование организации (индивидуально
работающего мастера),

_____ фамилия, имя, отчество руководителя,
почтовый адрес,

_____ ИНН, контактный телефон,

_____ номер и дата свидетельства о государственной
регистрации *)]

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу провести экспертизу представленных изделий, выполненных в
технике _____,
на предмет отнесения их к изделиям народных художественных промыслов.

Список прилагаемых документов и материалов:

1. _____
2. _____

"__" _____ 20__ г.

_____ (должность руководителя)

_____ (подпись)

_____ (инициалы, фамилия)

М.П.

_____ *) Номер и дату свидетельства о государственной регистрации указывают
только юридические лица.
