

## ТАЙМЫРСКИЙ (ДОЛГАНО-НЕНЕЦКИЙ) АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ

### ЗАКОН

## О НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛАХ ТАЙМЫРСКОГО (ДОЛГАНО-НЕНЕЦКОГО) АВТОНОМНОГО ОКРУГА

Принят  
Думой  
Таймырского (Долгано-Ненецкого)  
автономного округа  
18 ноября 2004 года

Список изменяющих документов  
(в ред. Закона Красноярского края от 02.10.2008 № 7-2184)

Народные художественные промыслы Таймырского (Долгано-Ненецкого) автономного округа (далее - округ) представляют собой неотъемлемое достояние и одну из форм народного творчества народов Российской Федерации.

Сохранение, возрождение и развитие народных художественных промыслов является важной государственной задачей органов государственной власти округа.

### **Статья 1. Правовое регулирование отношений в сфере народных художественных промыслов округа**

Настоящий Закон, принятый в соответствии с Федеральным законом "О народных художественных промыслах", регулирует основные отношения в сфере народных художественных промыслов на территории округа. Участниками указанных отношений являются граждане и юридические лица любых организационно-правовых форм и форм собственности (за исключением организаций народных художественных промыслов, перечень которых утверждается Правительством Российской Федерации).

Правовое регулирование отношений в сфере народных художественных промыслов округа основывается также на соответствующих положениях Конституции Российской Федерации, Основ законодательства Российской Федерации о культуре, других федеральных законов, иных нормативных правовых актов Российской Федерации, Устава (Основного закона) автономного округа, законов автономного округа и осуществляется иными нормативными правовыми актами округа, принимаемыми в соответствии с настоящим Законом.

Отношения в области народных художественных промыслов, касающиеся правовой охраны и использования объектов интеллектуальной собственности, регулируются гражданским законодательством.

(в ред. Закона Красноярского края от 02.10.2008 № 7-2184)

## **Статья 2. Основные понятия**

Для целей настоящего Закона округа используются следующие основные понятия:

народный художественный промысел - одна из форм народного творчества, деятельность по созданию художественных изделий утилитарного и (или) декоративного назначения, осуществляемая на основе коллективного освоения и преемственного развития традиций народного искусства в определенной местности в процессе творческого ручного и (или) механизированного труда мастеров народных художественных промыслов;

место традиционного бытования народного художественного промысла - территория, в пределах которой исторически сложился и развивается в соответствии с самобытными традициями народный художественный промысел, существует его социально-бытовая инфраструктура и могут находиться необходимые сырьевые ресурсы;

изделия народных художественных промыслов Таймыра - художественные изделия утилитарного и (или) декоративного назначения, изготовленные в соответствии с традициями данного промысла: художественная обработка дерева, камня, кости, меховая бисерная вышивка, бисероплетение, пошив национальной одежды или отдельных элементов одежды, орнаментирование изделий из кожи, меха, кожи, тканей.

уникальное изделие народного художественного промысла - единственное в своем роде изделие народного художественного промысла, имеющее высокую художественную ценность, официально признанное уникальным художественно-экспертным советом по народным художественным промыслам;

типовой образец изделия народного художественного промысла - образец, который выполнен в виде готового изделия, рисунка (схемы, типовой композиции), макета (модели) и предназначен для воспроизведения в установленном порядке, в том числе с применением творческого варьирования;

мастер народного художественного промысла - физическое лицо, которое изготавливает изделия определенного народного художественного промысла в соответствии с его традициями;

творческое варьирование - одна из форм проявления народного творчества, основной метод воспроизведения типового образца изделия народного художественного промысла, который предусматривает внесение изменений и дополнений в композиционное, цветовое, орнаментальное, пластическое и иное художественное решение изделия, не приводящих к снижению художественного уровня и качества изготовления народного художественного промысла в сравнении с его типовым образцом;

специализированный магазин - магазин, в товарообороте которого не менее 75 процентов товаров составляют изделия народных художественных промыслов.

## **Статья 3. Государственная поддержка народных художественных промыслов округа**

Органы государственной власти округа обеспечивают экономические, социальные и иные условия для сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов округа, в том числе:

принимают окружные целевые программы сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов;

имеют право устанавливать в соответствии с законодательством Российской Федерации и округа льготы по региональным налогам для организаций народных художественных промыслов, индивидуальных предпринимателей, занимающихся народными художественными промыслами, образовательных учреждений, занимающихся подготовкой кадров для этих организаций, специализированных магазинов, а также льготы по тарифам на потребляемую электрическую энергию для организаций народных художественных промыслов округа, представляющих значительную культурно-историческую ценность;

создают специализированные магазины в форме государственных унитарных предприятий;

содействуют обучению и подготовке работников народных художественных промыслов в учреждениях начального, среднего и высшего образования с финансированием затрат на подготовку кадров за счет средств, предусмотренным законом об окружном бюджете;

способствуют пропаганде искусства народных художественных промыслов округа в Российской Федерации и за пределами Российской Федерации, в том числе посредством организации выставок, конкурсов, аукционов, специализированной торговли изделиями народных художественных промыслов, развития международного обмена и внешнеэкономической деятельности в данной сфере;

оказывают содействие некоммерческим организациям, деятельность которых направлена на сохранение и развитие народных художественных промыслов округа;

имеют право предоставлять безвозмездно или в аренду на льготных условиях имущество, находящееся в государственной собственности округа, в пользование образовательных учреждений, занимающихся подготовкой кадров для организаций (предприятий) народных художественных промыслов;

устанавливают иные формы государственной поддержки народных художественных промыслов округа из окружного бюджета.

#### **Статья 4. Народные художественные промыслы округа, представляющие значительную культурно-историческую ценность**

Народные художественные промыслы округа, представляющие значительную культурно-историческую ценность, должны отвечать следующим требованиям:

осуществление задач сохранения, возрождения и развития традиций народных художественных промыслов округа;

изготовление музейных экспонатов и уникальных изделий народных художественных промыслов;

наличие в составе творческого коллектива художников и мастеров лауреатов и дипломантов международных и всероссийских художественных выставок и (или) лиц, отмеченных правительственными наградами и почетными званиями;

выполнение требований экологической чистоты и безопасности выпускаемых изделий,

подтвержденное соответствующими сертификатами.

## **Статья 5. Организации народных художественных промыслов**

1. Основной задачей деятельности организаций народных художественных промыслов является сохранение, возрождение и развитие традиций народных художественных промыслов округа.

2. К организациям народных художественных промыслов округа относятся организации (юридические лица) любых организационно-правовых форм и форм собственности, расположенные на территории округа, в объеме отгруженных (подлежащих реализации путем поставки или иной продажи либо обмена) товаров собственного производства (работ, услуг, выполненных, оказанных своими силами) которых изделия народных художественных промыслов, по данным федерального государственного статистического наблюдения за предыдущий год, составляют не менее 50 процентов.  
(в ред. Закона Красноярского края от 02.10.2008 N 7-2184)

3. К организациям народных художественных промыслов округа, представляющих значительную культурно-историческую ценность, относятся организации народных художественных промыслов, расположенные в местах их традиционного бытования, в выпуске товаров и услуг которых изделия народных художественных промыслов составляют более 70 процентов по данным федерального государственного статистического наблюдения за предыдущий год, сохраняющие и развивающие многовековые традиции искусства народных художественных промыслов, внесшие большой вклад в историю и культуру округа. Перечень организаций народных художественных промыслов округа, представляющих значительную культурно-историческую ценность, устанавливается постановлением Губернатора округа.

## **Статья 6. Мастер народного художественного промысла**

1. Мастер народного художественного промысла преемственно сохраняет в своей деятельности исторически сложившиеся основы народного искусства и художественно-стилевые особенности соответствующего народного художественного промысла.

2. Мастер народного художественного промысла вправе осуществлять свою деятельность на условиях трудового договора или гражданско-правового договора с юридическим лицом, либо в качестве индивидуального предпринимателя без образования юридического лица.

## **Статья 7. Отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов**

1. Отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов осуществляется на основе решений художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам округа, принимаемым по результатам рассмотрения представленных типовых образцов изделий и уникальных изделий народных художественных промыслов.

2. На рассмотрение художественно-экспертного совета представляются типовые образцы изделий или уникальные изделия, на которых воспроизведен товарный знак организации-изготовителя, индивидуального предпринимателя, являющегося изготовителем изделий (знак охраны авторского права).

3. Решения об отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов принимаются художественно-экспертным советом по народным художественным промыслам округа в соответствии с Федеральным законом "О народных художественных промыслах", Перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, в соответствии с которым осуществляется отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов, утвержденным в порядке, установленном Правительством Российской Федерации, а также перечнем мест традиционного бытования народных художественных промыслов округа, утвержденным постановлением Губернатора округа.

4. В случаях использования исторически сложившихся композиционных, цветовых, орнаментальных, пластических и иных художественных решений, характерных для организаций народных художественных промыслов, расположенных в местах традиционного бытования народных художественных промыслов округа, в типовых образцах изделий и уникальных изделиях, представленных на рассмотрение художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам округа юридическими или физическими лицами, расположенными вне этих территорий, отнесение таких изделий к изделиям народных художественных промыслов осуществляется указанным художественно-экспертным советом по согласованию с соответствующими организациями народных художественных промыслов, расположенными в местах их традиционного бытования.

## **Статья 8. Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам округа**

1. Для осуществления деятельности по отнесению изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов создается художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам округа, состав которого утверждается Постановлением Губернатора округа.

2. Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам округа осуществляет свою деятельность на основе типового положения о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам, утвержденного Правительством Российской Федерации и Положением о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам Администрации округа, утвержденного постановлением Губернатора округа.

3. Художественно-экспертный совет осуществляет проверку соответствия продукции, изготовленной организациями, индивидуальными предпринимателями посредством воспроизведения принятых художественно-экспертным советом типовых образцов изделий народных художественных промыслов, этим образцам с учетом возможности их творческого варьирования. В случае выявления снижения художественного уровня и качественного изготовления изделий по сравнению с их типовыми образцами, решения об отнесении этих изделий к изделиям народных художественных промыслов отменяются.

4. Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам округа имеет право присваивать звание мастера народных художественных промыслов округа.

## **Статья 9. Места традиционного бытования народных художественных промыслов**

1. Места традиционного бытования народных художественных промыслов округа устанавливаются постановлением Губернатора округа.

2. Утратил силу. - Закон Красноярского края от 02.10.2008 N 7-2184.

## **Статья 10. Особенности реализации изделий народных художественных промыслов**

1. При реализации изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, на этикетке каждого такого изделия указывается, что данное изделие является изделием народного художественного промысла, а также приводится полное наименование изделия, материал его изготовления и местонахождение организации (фамилия, имя, отчество и место жительства индивидуального предпринимателя), изготовившей (изготовившего) данное изделие. Непосредственно на изделии или на его этикетке воспроизводится товарный знак организации-изготовителя, индивидуального предпринимателя, являющегося изготовителем изделий (знак охраны авторского права).

2. Юридические и физические лица, осуществляющие оптовую и (или) розничную торговлю изделиями народных художественных промыслов, обязаны соблюдать требования, указанные в пункте 1 настоящей статьи.

## **Статья 11. Вступление в силу настоящего Закона**

Настоящий Закон вступает в силу с 1 января 2005 года.

Губернатор  
Таймырского (Долгано-Ненецкого)  
автономного округа  
О.М.БУДАРГИН

г. Дудинка

29 ноября 2004 года

N 317-ОкЗ

---