

РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН

ЗАКОН

О НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛАХ

Принят Народным Собранием
Республики Дагестан
30 ноября 2000 года

Список изменяющих документов
(в ред. Законов Республики Дагестан
от 29.12.2004 N 37, от 29.12.2008 N 74, от 19.11.2013 N 82)

Народные художественные промыслы Республики Дагестан являются национальным достоянием дагестанского народа и неотъемлемой составной частью его традиционной материальной и духовной культуры.

Сохранение, возрождение и развитие народных художественных промыслов является важной государственной задачей.

Статья 1. Предмет регулирования настоящего Закона

Настоящий Закон регулирует отношения в области народных художественных промыслов на территории Республики Дагестан. Участниками указанных отношений являются граждане и юридические лица любых организационно-правовых форм и форм собственности.

Статья 2. Правовое регулирование отношений в области народных художественных промыслов

(в ред. Закона Республики Дагестан от 19.11.2013 N 82)

1. Правовое регулирование отношений в области народных художественных промыслов на территории Республики Дагестан осуществляется в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Основами законодательства Российской Федерации о культуре от 9 октября 1992 года N 3612-1, Федеральным законом от 6 января 1999 года N 7-ФЗ "О народных художественных промыслах", другими федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, Конституцией Республики Дагестан, настоящим Законом и принятыми в соответствии с ними другими законами Республики Дагестан и иными нормативными правовыми актами Республики Дагестан.

2. Отношения в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны мест традиционного бытования народных художественных промыслов (достопримечательных мест) как объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регулируются Федеральным законом от 25 июня 2002

года N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и Законом Республики Дагестан от 3 февраля 2009 года N 7 "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан".

Статья 3. Основные понятия, используемые в настоящем Законе

Для целей настоящего Закона используются следующие основные понятия:

народный художественный промысел - одна из форм народного творчества, деятельность по созданию художественных изделий утилитарного и (или) декоративного назначения, осуществляемая на основе коллективного освоения и преемственного развития традиций народного искусства в определенной местности в процессе творческого ручного и (или) механизированного труда мастеров народных художественных промыслов;

место традиционного бытования народного художественного промысла - территория, в пределах которой исторически сложился и развивается в соответствии с самобытными традициями народный художественный промысел, существует его социально-бытовая инфраструктура и могут находиться необходимые сырьевые ресурсы;

традиции народного художественного промысла - процесс освоения и преемственности развития от поколения к поколению исторически формирующихся художественного опыта, технологических приемов и навыков мастерства, обеспечивающих устойчивость и жизнеспособность основных художественно-стилевых особенностей данного промысла;

художественно-стилевые особенности народного художественного промысла - совокупность средств художественной выразительности, приемов мастерства и традиционной технологии изготовления изделий народного художественного промысла, исторически сложившихся под влиянием культурных, социальных и природных факторов места его традиционного бытования; (в ред. Закона Республики Дагестан от 19.11.2013 N 82)

творческий процесс в народном художественном промысле - исторически формирующаяся и развивающаяся система организации деятельности по созданию изделий промысла на основе взаимодействия коллективных и индивидуальных основ творчества мастеров и художников в целях сохранения, возрождения и развития традиций данного промысла;

изделие народного художественного промысла - художественное изделие утилитарного и (или) декоративного назначения, изготовленное в соответствии с традициями данного промысла;

уникальное изделие народного художественного промысла - единственное в своем роде имеющее высокую художественную ценность изделие народного художественного промысла;

типовой образец изделия народного художественного промысла - образец, который выполнен в виде готового изделия, рисунка (схемы, типовой композиции), макета (модели) и предназначен для воспроизведения в установленном порядке, в том числе с применением творческого варьирования;

творческое варьирование - одна из форм проявления народного творчества, основной метод воспроизведения типового образца изделия народного художественного промысла, который предусматривает внесение изменений и дополнений в композиционное, цветовое, орнаментальное, пластическое и иное художественное решение изделия, не приводящих к принципиальному

изменению авторского замысла, снижению художественного уровня и качества изготовления изделия народного художественного промысла в сравнении с его типовым образцом;

мастер народного художественного промысла - физическое лицо, которое изготавливает изделия определенного народного художественного промысла в соответствии с его традициями;

художник народного художественного промысла - творческий работник, разрабатывающий типовые образцы и уникальные изделия народного художественного промысла в соответствии с его традициями.

Статья 4. Государственная поддержка народных художественных промыслов

1. Органы государственной власти Республики Дагестан оказывают поддержку народным художественным промыслам (за исключением организаций народных художественных промыслов, входящих в перечень, утвержденный уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти) в следующих формах:
(в ред. Законов Республики Дагестан от 29.12.2004 N 37, от 29.12.2008 N 74)

принимают в соответствии с законодательством Российской Федерации и Республики Дагестан республиканские целевые программы сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов;

способствуют осуществлению инвестиционных проектов в целях сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов;

принимают в пределах предоставленных законодательством полномочий нормативные правовые акты по вопросам сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов;

осуществляют меры по поддержке народных художественных промыслов посредством предоставления в установленном законодательством порядке организациям народных художественных промыслов бюджетных кредитов, субсидий из республиканского бюджета Республики Дагестан, а также налоговых льгот;

способствуют развитию творческой деятельности мастеров народных художественных промыслов;

принимают меры по защите традиционных мест бытования народных художественных промыслов, в том числе включая их в Государственный свод особо ценных объектов национального культурного достояния Республики Дагестан, и обеспечивают включение особо ценных объектов национального культурного достояния в соответствующий Государственный свод Российской Федерации;

устанавливают в соответствии с законодательством льготы и компенсации для предприятий народных художественных промыслов, расположенных в высокогорных районах Дагестана, с учетом их специфики и мест бытования;

обеспечивают развитие социально-бытовой инфраструктуры народных художественных промыслов и усиление социальной защищенности их мастеров;

содействуют обучению и подготовке работников для народных художественных промыслов;

способствуют всемерной популяризации и пропаганде искусства народных художественных промыслов в Республике Дагестан, Российской Федерации и за рубежом, в том числе посредством организации выставок, конкурсов, аукционов, издания книг, альбомов, буклетов, закупки уникальных изделий ведущими музеями, специализированной и фирменной торговли изделиями народных художественных промыслов, развития международного обмена и внешнеэкономической деятельности в данной области;

поддерживают деятельность некоммерческих организаций, в том числе общественных организаций (объединений), в области народных художественных промыслов;

принимают меры по сохранению народных художественных промыслов и творческих работников народных художественных промыслов при осуществлении процедур, направленных на предотвращение банкротства организаций народных художественных промыслов, при реорганизации или ликвидации указанных организаций;

устанавливают иные формы государственной поддержки народных художественных промыслов.

2. Исключена. - Закон Республики Дагестан от 29.12.2004 N 37.

3. Специально уполномоченный орган исполнительной власти Республики Дагестан может давать предложения для принятия решения об отказе в предоставлении организациям, продукция которых отнесена к изделиям народных художественных промыслов, субсидий и субвенций из республиканского бюджета Республики Дагестан, а также льгот по республиканским налогам в случае установления несоответствия этой продукции положениям статей 3 и 8 настоящего Закона.

Статья 5. Организации народных художественных промыслов

1. Основной задачей деятельности организаций народных художественных промыслов является сохранение, возрождение и развитие традиций народных художественных промыслов.

2. К организациям народных художественных промыслов относятся организации (юридические лица) любых организационно-правовых форм и форм собственности, в выпуске товаров и услуг которых изделия народных художественных промыслов, по данным государственного статистического наблюдения за предыдущий год, составляют не менее 50 процентов.

3. В организациях народных художественных промыслов создаются художественные советы, которые осуществляют свою деятельность в соответствии с положением о художественном совете организации народных художественных промыслов, утверждаемым руководителем данной организации.

4. Координацию деятельности в сфере народных художественных промыслов осуществляет специально уполномоченный орган исполнительной власти при Правительстве Республики Дагестан.

5. Деятельность организаций народных художественных промыслов не подлежит перепрофилированию в случае смены собственника.
(часть 5 введена Законом Республики Дагестан от 19.11.2013 N 82)

Статья 6. Мастер народного художественного промысла

1. Мастер народного художественного промысла вправе осуществлять свою деятельность на условиях трудового договора (контракта) или гражданско-правового договора с юридическим лицом либо в качестве индивидуального предпринимателя без образования юридического лица.

2. Мастер народного художественного промысла имеет право на:

защиту авторских прав в соответствии с законодательством;

экспонирование и иное публичное представление своих изделий и иных результатов своей производственно-творческой деятельности, кроме созданных в порядке выполнения служебных обязанностей или служебного задания работодателя (служебное произведение), если иное не предусмотрено договором автора с работодателем;

получение вознаграждения за создание уникальных изделий и воспроизведение типовых образцов изделий народных художественных промыслов в соответствии с законодательством;

приобретение и заготовку в приоритетном порядке в соответствии с решением органов исполнительной власти Республики Дагестан необходимых для производства изделий народных художественных промыслов сырья и материалов, подлежащих учету и охране в соответствии с законодательством;

участие в создании и деятельности общественных объединений в области народных художественных промыслов;

обучение на договорной основе граждан навыкам своего мастерства.

3. Деятельность мастера народного художественного промысла определяется действующим законодательством и положением о мастере народного художественного промысла, утверждаемым специально уполномоченным республиканским органом исполнительной власти.

4. Взаимные права и обязанности работодателя (заказчика), с одной стороны, и автора, с другой стороны, по воспроизведению созданного автором произведения с применением метода творческого варьирования регулируются соответствующим договором.

Статья 7. Подготовка мастеров народных художественных промыслов

1. Подготовка мастеров народных художественных промыслов осуществляется в образовательных учреждениях начального, среднего и высшего профессионального образования в устанавливаемом законодательством порядке.

2. Профессиональная подготовка мастеров народных художественных промыслов может осуществляться также в общеобразовательных учреждениях, расположенных в местах традиционного бытования народных художественных промыслов и реализующих дополнительные образовательные программы подготовки работников для народных художественных промыслов, в порядке индивидуальной подготовки у мастеров народных художественных промыслов или самообразования.

Статья 8. Отнесение изделий к изделиям народных художественных

промыслов

1. Отнесение изделий, производимых на территории Республики Дагестан, к изделиям народных художественных промыслов осуществляется на основе решений Художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам при Правительстве Республики Дагестан в соответствии с требованиями к данным изделиям и по результатам рассмотрения представленных типовых образцов и уникальных изделий народных художественных промыслов. Эти решения принимаются в соответствии с перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, который утверждается в устанавливаемом законодательством порядке.

2. К изделиям народных художественных промыслов не могут быть отнесены изделия, в технологии изготовления которых невозможно применение творческого варьирования типовых образцов данных изделий с использованием ручного труда мастеров и художников, в том числе:

изделия из металла и ювелирные изделия, изготовленные посредством штамповки и литья, за исключением литья по восковым моделям, без последующей чеканки, гравировки, росписи, травления или без применения других способов ручной декоративной обработки металла;

изделия из тканей, ковры и ковровые изделия, изготовленные на машинах без сочетания с ручным исполнением;

керамические изделия, изготовленные посредством литья без последующей росписи, лепки или без применения иных способов ручного декорирования изделий;

строчевышитые изделия, изготовленные на вышивальных машинах-автоматах или полуавтоматах без сочетания с ручной вышивкой или с вышивкой, выполненной на вышивальных машинах, которые позволяют творчески выполнять и варьировать вышивку;

изделия, изготовленные на вязальных машинах-автоматах без сочетания с декоративной ручной вязкой, вышивкой или иными способами ручного декорирования изделий;

другие изделия, изготовленные механическим способом с использованием мотивов народного искусства.

2.1. К изделиям народных художественных промыслов не могут быть отнесены изделия, при изготовлении которых заимствованы художественно-стилевые особенности определенного народного художественного промысла, но которые изготовлены не в месте его традиционного бытования.

(часть 2.1 введена Законом Республики Дагестан от 19.11.2013 N 82)

3. Решения, принимаемые по вопросам отнесения изделий к изделиям народных художественных промыслов, могут быть обжалованы в суд.

Статья 9. Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам

1. Для осуществления деятельности по отнесению изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов при Правительстве Республики Дагестан образуется Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам.

2. Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам при Правительстве Республики Дагестан осуществляет свою деятельность на основе положения, разработанного в соответствии с типовым положением, утвержденным в порядке, установленном уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти, и утверждаемого Правительством Республики Дагестан.
(в ред. Закона Республики Дагестан от 29.12.2008 N 74)

Статья 10. Защита от недобросовестной конкуренции в области народных художественных промыслов

1. Недобросовестная конкуренция в области народных художественных промыслов, а именно:

использование физическими и юридическими лицами при изготовлении изделий товарных знаков, знаков обслуживания, наименования мест происхождения изделий, а также авторских клейм и подписей мастеров и художников народных художественных промыслов без согласия соответствующих организаций, мастеров и художников данных промыслов;

компилятивное использование (заимствование) при изготовлении изделий художественно-стилевых особенностей изделий определенных народных художественных промыслов без согласия организаций, мастеров и художников данных промыслов;

другие действия физических и юридических лиц, которые противоречат законодательству и могут причинить или причинили убытки организациям, мастерам и художникам народных художественных промыслов либо могут нанести ущерб их деловой и культурной репутации, влекут ответственность в соответствии с законодательством.

2. Защита от недобросовестной конкуренции в области народных художественных промыслов в соответствии с законодательством может обеспечиваться:

проведением сертификации, в том числе добровольной, изделий народных художественных промыслов;

регистрацией товарных знаков, клейм и подписей мастеров и художников народных художественных промыслов;

организацией экспертизы происхождения изделия;

регистрацией места традиционного бытования промысла в качестве наименования места происхождения товара;

другими мерами, не противоречащими законодательству Российской Федерации и Республики Дагестан.

Статья 11. Места традиционного бытования народных художественных промыслов

1. Места традиционного бытования народных художественных промыслов устанавливаются Правительством Республики Дагестан.

2-3. Утратили силу. - Закон Республики Дагестан от 19.11.2013 N 82.

Статья 12. Ответственность за нарушение настоящего Закона

Лица, виновные в нарушении положений настоящего Закона, несут ответственность в соответствии с законодательством.

Статья 13. Вступление в силу настоящего Закона

1. Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

2. Государственному Совету Республики Дагестан и Правительству Республики Дагестан привести свои нормативные правовые акты в соответствие с настоящим Законом.

Председатель Государственного Совета
Республики Дагестан
М.МАГОМЕДОВ

Махачкала

15 декабря 2000 года

№ 28
