

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

ПРИКАЗ

от 31 октября 2011 г. N 5-НПА

О СОЗДАНИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ ПО НАРОДНЫМ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ПРОМЫСЛАМ

Список изменяющих документов
(в ред. Приказа Минкультуры Забайкальского края
от 26.11.2013 N 19-НПА)

В соответствии со статьей 4 Закона Забайкальского края "О народных художественных промыслах в Забайкальском крае", пунктом 9.2.7. Положения о Министерстве культуры Забайкальского края, утвержденного постановлением Правительства Забайкальского края от 01.06.2010 N 220, в целях осуществления деятельности по отнесению изделий, изготовляемых на территории Забайкальского края, к изделиям народных художественных промыслов:

1. Создать Художественно-экспертный совет Забайкальского края по народным художественным промыслам и утвердить его состав (прилагается).
2. Утвердить Положение о Художественно-экспертном совете Забайкальского края по народным художественным промыслам (прилагается).
3. Настоящий Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Министр культуры
Г.П.СЫРОВАТКА

Утвержден
Приказом
Министерства культуры Забайкальского края
от 31 октября 2011 г. N 5-НПА

СОСТАВ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ ПО НАРОДНЫМ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ПРОМЫСЛАМ

Список изменяющих документов
(в ред. Приказа Минкультуры Забайкальского края
от 26.11.2013 N 19-НПА)

Жеребцова Татьяна Ивановна - начальник управления по реализации государственной культурной политики Министерства культуры Забайкальского края, начальник отдела культурного наследия, председатель Совета;

Зенкова Татьяна Михайловна - директор ГУК "Учебно-методический центр культуры и народного творчества Забайкальского края", кандидат культурологии, заместитель председателя Совета;

Закаблуконская Надежда Николаевна - ведущий специалист ГУК "Учебно-методический центр культуры и народного творчества Забайкальского края", кандидат исторических наук, заслуженный работник культуры Читинской области, секретарь Совета;

Беломестнова Юлия Сергеевна, ведущего специалиста-эксперта управления по реализации государственной культурной политики Министерства культуры Забайкальского края;

Будажапова Марина Батоевна - директор ГУК "Центр развития бурятской культуры Забайкальского края";

Выходцева Людмила Ивановна - художник-прикладник, член Союза художников России, заслуженный работник культуры РФ, заслуженный деятель культуры и искусства Читинской области;

Иманакова Елена Георгиевна, доцента кафедры философии Забайкальского государственного университета, кандидата культурологии, искусствоведа, члена Союза художников России, члена Международной ассоциации искусствоведов, члена Российского философского общества (по согласованию);

Кузнецова Светлана Григорьевна - доцент кафедры изобразительного искусства и дизайна Института культуры и искусств ФГБОУ ВПО "Забайкальский государственный гуманитарно-педагогический университет им. Н.Г. Чернышевского", кандидат педагогических наук;

Кастрицкая Татьяна Васильевна - преподаватель художественного отделения ГОУ СПО "Забайкальский техникум искусств";

Леснянская Надежда Гавриловна, заместителя генерального директора "Забайкальского художественного салона" (ОАО "Подкова"), члена Союза дизайнеров России (по согласованию);

Орлов Николай Константинович - председатель Забайкальского краевого отделения Союза художников России;

Цыдыпов Цыбыкжаб Батоевич - художник, заслуженный работник культуры Агинского Бурятского автономного округа;

Шухэртueva Саяна Владимировна - художник, заслуженный работник культуры Агинского Бурятского автономного округа.

ПОЛОЖЕНИЕ
О ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭКСПЕРТНОМ СОВЕТЕ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ
ПО
НАРОДНЫМ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ПРОМЫСЛАМ

1. Художественно-экспертный совет Забайкальского края по народным художественным промыслам (далее - Совет) создается в целях осуществления деятельности по отнесению изделий, изготавливаемых на территории Забайкальского края, к изделиям народных художественных промыслов и координации деятельности расположенных на территории Забайкальского края организаций и мастеров, занимающихся изготовлением изделий народных художественных промыслов в местах их традиционного бытования.

2. В своей работе Совет руководствуется Федеральным законом "О народных художественных промыслах", постановлением Правительства Российской Федерации "Об утверждении Типового положения о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам и о перечне видов производств и групп изделий народных художественных промыслов", Законом Забайкальского края "О народных художественных промыслах в Забайкальском крае", иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Забайкальского края, а также настоящим Положением.

3. Техническое и финансовое обеспечение деятельности Совета осуществляет Министерство культуры Забайкальского края.

4. Основными задачами Совета являются:

а) отнесение изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов;

б) содействие созданию экономических, социальных и иных условий организациям народных художественных промыслов и мастерам народных художественных промыслов, деятельность которых направлена на создание изделий утилитарного и (или) декоративного назначения;

в) участие в разработке научно обоснованной региональной политики и осуществление мер, направленных на сохранение, возрождение и развитие народных художественных промыслов, в первую очередь в местах их традиционного бытования;

г) содействие творческому развитию коллективов народных художественных промыслов, индивидуально работающих мастеров и творческих групп, поддержка творческой индивидуальности и самобытности, высокого художественного уровня и технического качества изделий, расширения и обновления ассортимента изделий;

д) популяризация народного искусства, творчества народных мастеров и художников; оказание помощи организациям народных художественных промыслов и индивидуально работающим мастерам в организации выставок, выставок-ярмарок, проведении творческих конкурсов и других мероприятий, направленных на развитие народных художественных промыслов;

е) подготовка предложений по совершенствованию правового регулирования отношений в сфере сохранения национального культурного наследия и традиций народных художественных промыслов;

ж) подготовка перечня образцов изделий народных художественных промыслов признанного художественного достоинства для регистрации их в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5. Совет формируется из высококвалифицированных специалистов в области декоративно-прикладного искусства, ведущих мастеров, руководителей (главных художников) организаций народных художественных промыслов, искусствоведов, этнографов, музейных работников, представителей исполнительных органов государственной власти Забайкальского края, муниципальных органов управления культурой Забайкальского края, творческих союзов, фондов и ассоциаций, чья деятельность связана с сохранением национального культурного наследия.

6. В заседаниях Совета могут принимать участие с правом совещательного голоса представители организаций народных художественных промыслов, органов государственной власти и налоговых органов.

7. Срок полномочий Совета составляет три года.

8. В составе Совета могут быть созданы секции по видам производств народных художественных промыслов. Для участия в экспертизе, связанной с отнесением отдельных изделий к изделиям народных художественных промыслов, возможно привлечение независимых экспертов.

9. Совет возглавляет председатель, назначаемый на эту должность Министерством культуры Забайкальского края.

10. Совет имеет печать и бланки со своим наименованием.

11. Совет проводит заседания по мере необходимости, но не менее 2 раз в год. Заседания Совета проводит председатель, а в его отсутствие - заместитель председателя.

12. Заседания Совета правомочны, если на них присутствуют не менее двух третей членов Совета.

13. Решения Совета принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Совета путем открытого голосования. В случае равенства голосов решающим является голос председательствующего.

14. Решения Совета оформляются протоколами, которые подписываются председательствующим и ответственным секретарем и заверяются печатью Совета.

Протокол оформляется в течение 10 рабочих дней после заседания Совета.

15. Совет осуществляет деятельность по отнесению изделий, изготавливаемых на территории Забайкальского края, к изделиям народных художественных промыслов в соответствии с порядком, установленным Законом Забайкальского края "О народных художественных промыслах в Забайкальском крае".

16. Совет рассматривает представленные организациями народных художественных промыслов и мастерами народных художественных промыслов типовые образцы и уникальные изделия (далее - изделия) и принимает решение об отнесении изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов либо об отказе в отнесении изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов.

17. Совет на основании письменного заявления организации народных художественных промыслов или мастера народных художественных промыслов осуществляет экспертизу новых изделий на предмет отнесения их к изделиям народных художественных промыслов.

18. К заявлению о проведении экспертизы должны прилагаться:

- образцы изделий, выполненные в соответствующем материале;
- 2 цветные фотографии каждого представленного изделия размером не менее 9 x 12 см;
- перечень образцов изделий народных художественных промыслов, представленных для регистрации.

Организации народных художественных промыслов дополнительно представляют:

- оригиналы или нотариально заверенные копии учредительных документов и документов о государственной регистрации организации;
- краткую историческую справку об организации и традициях изготовления художественных изделий.

19. Экспертиза проводится без взимания платы от заявителя.

20. При проведении экспертизы Советом учитываются следующие критерии: художественный уровень изготавливаемых изделий, в том числе их исторически сложившаяся художественно-стилевая направленность;

целостность художественного решения изделия;

функциональная принадлежность, характер бытования в современной среде;

техническое качество изделия; уровень исполнительского мастерства; подлинность происхождения.

21. Совет осуществляет экспертизу изделий на предмет отнесения их к изделиям народных художественных промыслов в течение 30 календарных дней со дня регистрации заявления.

22. Результаты экспертизы, связанной с отнесением изделий к изделиям народных художественных промыслов, заносятся в протокол заседания Совета, который подписывается председательствующим и ответственным секретарем и заверяется печатью Совета.

Перечень изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, утверждается Советом и прилагается к протоколу.

В случае отказа от включения изделий в указанный перечень в протоколе обосновывается причина этого отказа.

23. На образец изделия, отнесенного к изделиям народных художественных промыслов, выдается сертификат по форме, установленной Министерством культуры Забайкальского края.

24. Совет в течение пяти календарных дней со дня принятия решения об отнесении либо о мотивированном отказе в отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов письменно уведомляет заявителя о принятом решении и выдает заявителю решение Совета, подписанное председателем Совета либо его заместителем, выписку из протокола заседания Совета с результатами экспертизы и перечнем изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, либо отказом от включения изделий в перечень изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов.

25. Решения, принимаемые по вопросам отнесения изделий к изделиям народных художественных промыслов, могут быть обжалованы в суде.
