



НАРОДНЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОМЫСЛЫ

КАТАЛОГ ИЗДЕЛИЙ
ПРОМЫСЛЫ.РФ

Москва

2018





ЕДИНЫЙ ЦЕНТР ПОДДЕРЖКИ

zakaz@catalognhp.ru

+7 (495) 928 09 65; +7 (916) 234 29 21









Перед вами каталог изделий народных художественных промыслов, которые на протяжении многих лет развиваются и совершенствуются, следуя за богатой историей нашей страны. Вы увидите народное искусство во всем разнообразии материалов и техник его исполнения: фарфор и художественное литье, кружево и традиционные виды росписи, керамику и художественную резьбу по дереву. Каждое из предприятий, производящих предметы народных промыслов, располагает обширным ассортиментом, из которого здесь отображена лишь небольшая часть.

Уникальная техника исполнения изделий позволит подчеркнуть значимость ваших партнеров, друзей и коллег.

Для удобства в каталоге указаны ориентировочная стоимость, время доставки, а также информация о возможности упаковать подарок.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  индивидуальное изготовление
-  индивидуальное брендрование
-  другие цвета
-  подходит в качестве делового подарка
-  подходит в качестве новогоднего подарка
-  подходит для набора



СОДЕРЖАНИЕ

СТЕКЛО И ХРУСТАЛЬ

- 16 Торговая марка « AVDEEV CRYSTAL» ООО «Дятьковский Хрустальный Завод плюс»
- 22 ООО «Гусевской Хрустальный завод им. Мальцова»
- 28 ОАО «Елочка»

ДЕРЕВО

- 36 Ордена «Знак Почета» АО «Хохломская роспись»
- 42 ЗАО «Богородская фабрика»
- 46 ОАО «НХП фабрика «Липецкие узоры»
- 50 ЗАО «Сувенир»
- 54 ЗАО «Вятский сувенир»

ЛАКОВАЯ МИНИАТЮРА

- 60 ООО «Холуйская художественная фабрика лаковой миниатюры»
- 64 ПК «Центр традиционной Мстерской миниатюры»
- 70 ООО «Художники Палеха»
- 76 ПК «Объединение Художников Палеха»





ТЕКСТИЛЬ

- 82** ООО «Крестецкая строчка»
- 86** ЗАО «Гипюр»
- 88** ОАО «Павлопосадская платочная мануфактура»
- 92** ООО «Лучинушка»
- 94** ОАО «Торжокские золотошвеи»
- 98** ЗАО «Труженица»
- 100** ООО Фабрика НХП «Елецкие кружева»
- 102** ООО ВКФ «Снежинка»
- 104** ООО «Комбинат оренбургских пуховых платков»
- 106** ООО «Шуйская строчевышивальная фабрика»

КОСТЬ

- 110** ЗАО «Тобольская фабрика Художественных косторезных изделий»
- 116** ООО «Хотьковская фабрика резных художественных изделий»

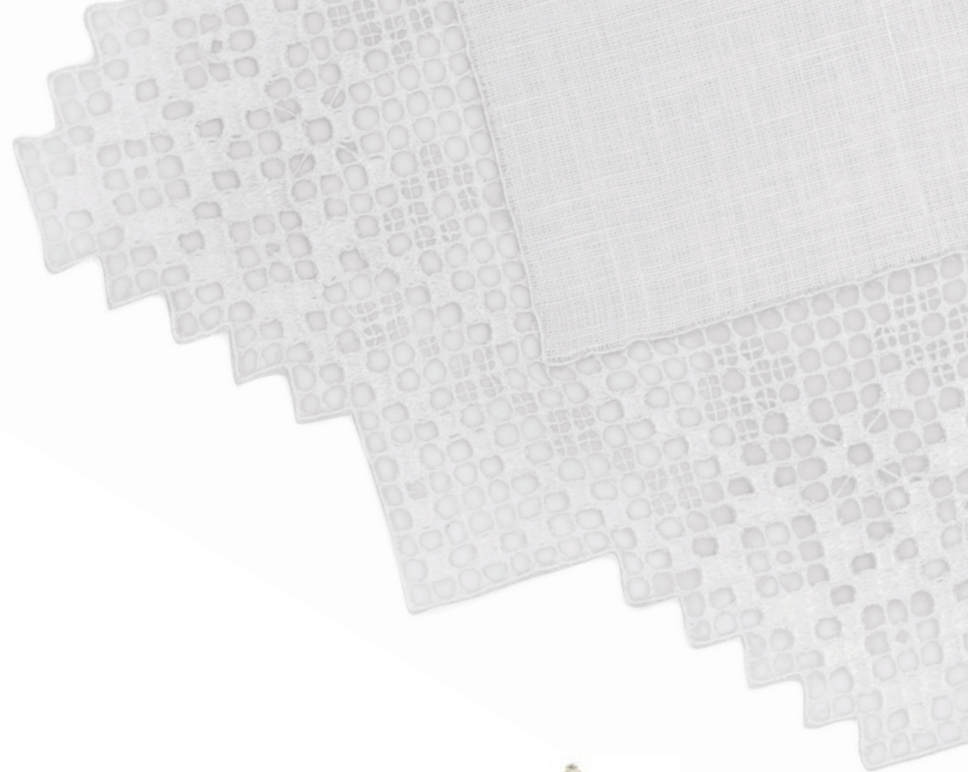
МЕТАЛЛ

- 124** ООО «Жостовская фабрика декоративной росписи»
- 130** ЗАО «Фабрика «Ростовская финифть»
- 136** ООО «Каслинский завод архитектурно-художественного литья»
- 142** ООО «Каменный пояс»
- 144** ООО «Уральская бронза»
- 148** ЗАО «Северная чернь»
- 154** ЗАО «Мстерский ювелир»
- 160** ООО ПП «Кизляр»
- 166** ООО «Грифон»
- 170** ЗАО «Практика»
- 174** ГУП «Кубачинский художественный комбинат»
- 180** АО «Казаковское предприятие художественных изделий»
- 186** ПАО «Павловский завод им. Кирова»



ФАРФОР

- 190 ПК «Дулевский фарфор»
- 196 ООО «ГАЛАКТИКА и КОМПАНИЯ»
- 200 АО «ГФЗ»
- 206 ООО «Дельта-Х»
- 210 ООО «Фарфор Сысерти»
- 216 ООО «ДО Промыслы Вербилоч»
- 222 АО «Кисловодский фарфор-ФЕНИКС»






КЕРАМИКА

- 228 ЗАО «Аксинья»
- 232 ООО «Мастерская майолики Павловой и Шепелева»
- 236 ЗАО «Абашевская керамика»
- 240 КГО ВТОО «Союз художников России – НХП «Дымковская игрушка»
- 244 ЗАО «Скопинская художественная керамика»
- 248 ООО «Турина гора»
- 252 ЗАО «Художественные промыслы»
- 254 ООО фабрика «Ковровская глиняная игрушка»
- 258 ПК «Завод «Псковский гончар»
- 262 ООО ТПФ «ТЕМП»
- 266 ООО «Борисовская керамика»
- 268 ООО «КОМТЕХ»
- 270 ООО «НХП – Тарусский Художник»
- 272 ООО «Кунгурская керамика»
- 274 ООО «Таволожская керамика»

ДРУГОЕ

- 278 ООО «Тулльская гармонь»
 - 280 ЗАО «НХП «Беломорские узоры»
 - 284 ООО «НХП «Потешный промысел»
 - 288 ГУП БХП «Агидель»

 - 292 ПОДАРКИ С ГОСУДАРСТВЕННОЙ СИМВОЛИКОЙ
 - 302 ПОДАРОЧНАЯ УПАКОВКА
 - 310 УКАЗАТЕЛЬ
- 



НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ: ОТ РЕМЕСЛА К ИСКУССТВУ



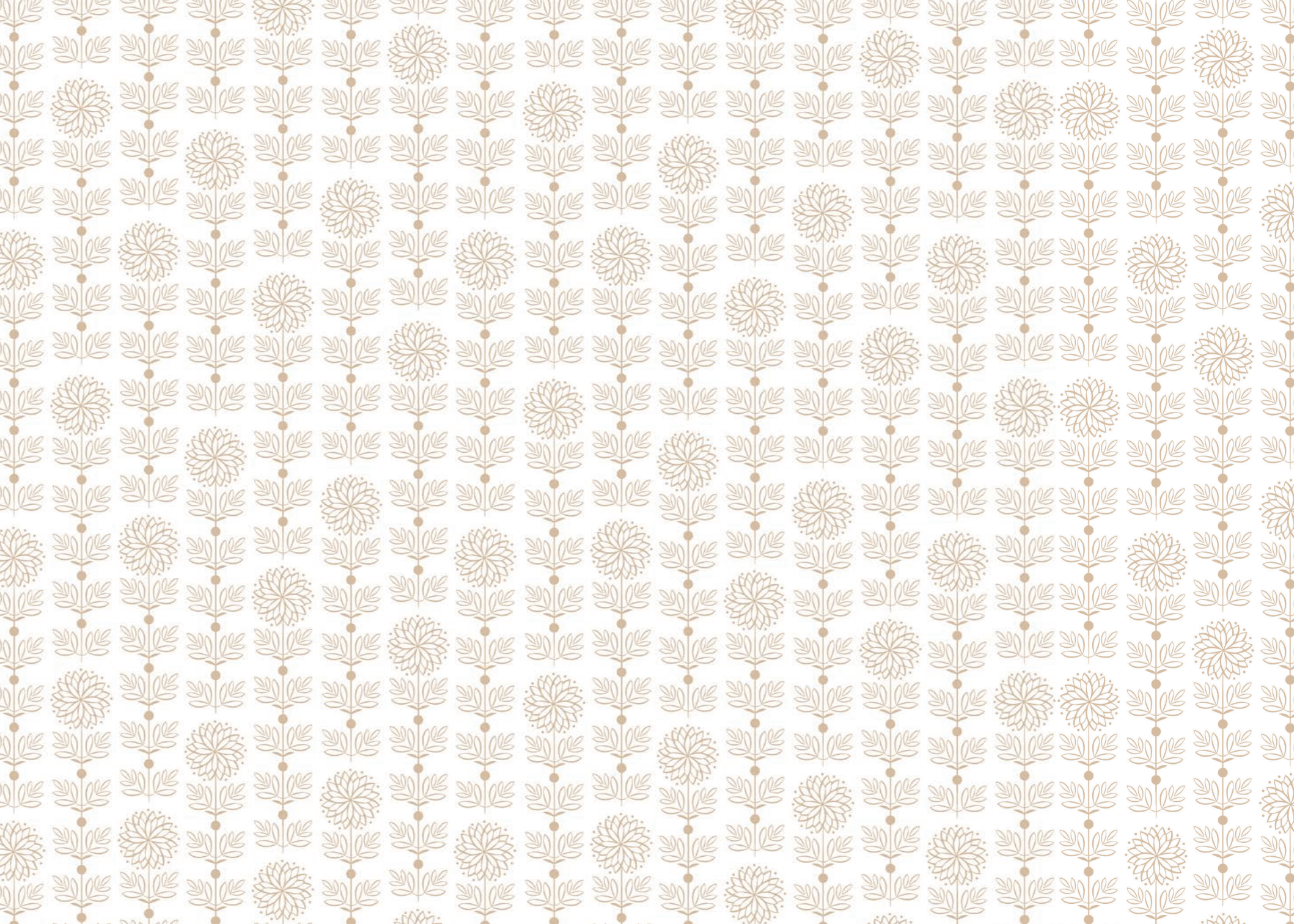


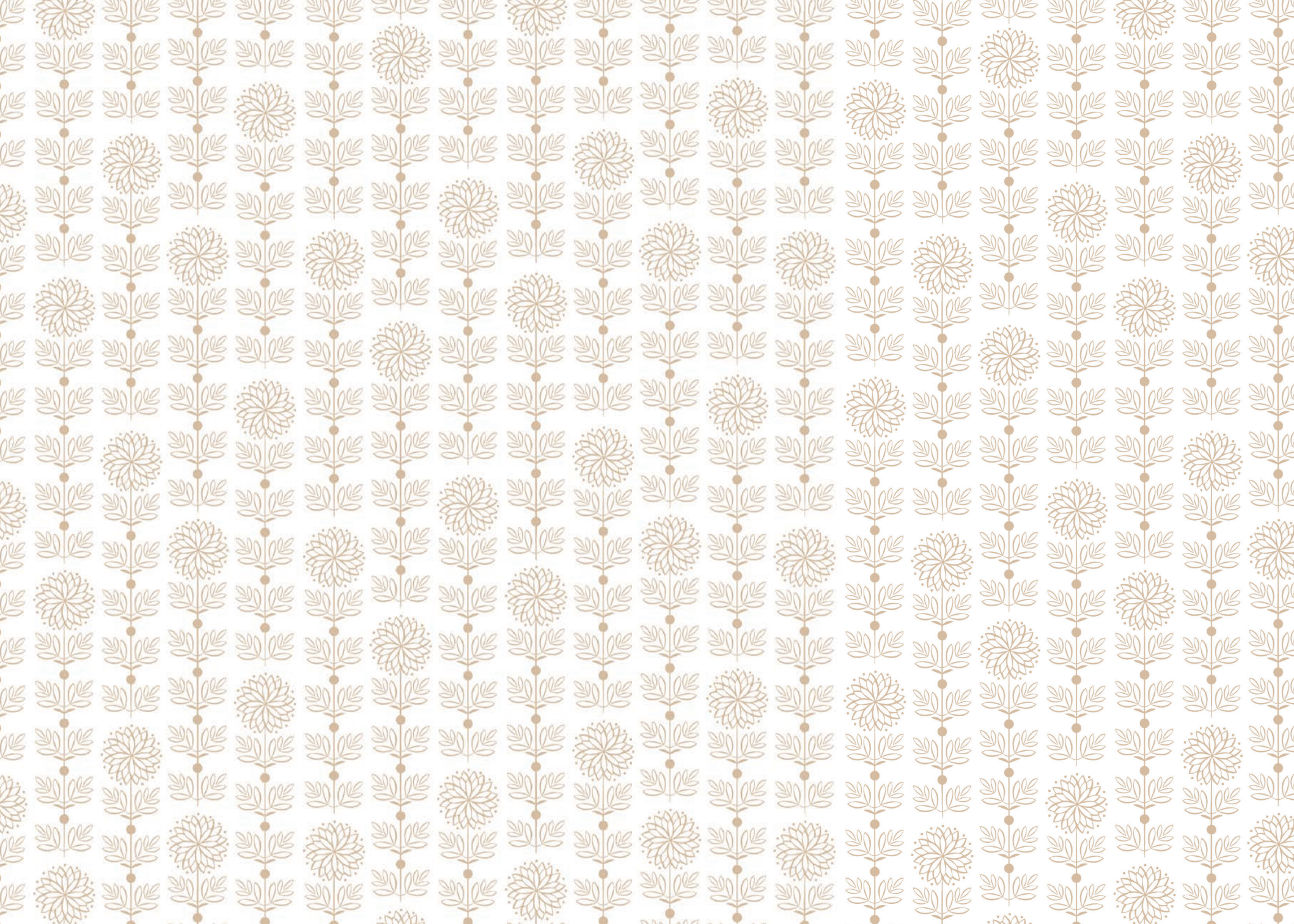
Сегодня в России насчитывается более 500 народных художественных промыслов — уходящие корнями в историю, они тесно связаны с судьбами жителей нашей страны. Знакомство с промыслами предоставляет возможность не только увидеть прекрасные изделия, но и приобрести к традициям. Ведь то, что изначально было естественной частью повседневности, привычными предметами обихода, в XXI веке воспринимается как самобытное искусство.

Многие изделия, которые сейчас кажутся загадочными диковинками, в прошлом были наполнены смыслом, они использовались в различных обрядах или служили оберегами. Тонкие узоры вологодского кружева, изящные орнаменты оренбургских пуховых платков, нарядные хохломская и жестовская росписи, кобальтовые украшения гжельского фарфора — все, что, казалось бы, должно радовать глаз, появилось из необходимости оградить себя и свой дом от трудностей и невзгод, а также символически описать окружающий мир. Элементы народного орнамента, их композиция и сочетания цветов соединяются в особую систему знаков, которая может рассказать множество интересных историй о жизни наших предков. Со временем орнамент развивается и видоизменяется, но продолжает существовать в изделиях художественных промыслов и защищать их обладателей.

В истории нашей страны переломным моментом стал рубеж XIX-XX веков, это время было вызовом для всех сфер жизни. Но вслед за кризисом приходит возрождение. Народные промыслы вошли в XX век органично, отразив наиболее важные исторические события, они обогатились новыми сюжетами и формами. Сегодняшние дизайнеры и художники все чаще вдохновляются народным искусством — а значит, наступает новая глава в жизни народных художественных промыслов.







СТЕКЛО/ХРУСТАЛЬ



СТЕКЛО



В России культура изготовления стекла, а впоследствии и изящного хрусталя зародилась в 1756 году, когда купец Аким Мальцов основал стекольный завод на реке Гусь. Первоначально здесь выпускали только самую простую стеклянную посуду, однако в 1830 году наследник основателя завода — Иван Мальцов — инициировал производство хрусталя. Сделав его не менее качественным, чем богемский, заводчик подарил будничному предмету вторую жизнь — стекло засияло.

Династия промышленников Мальцовых в 1970 году создала также Дятьковский хрустальный завод. Его изысканные многопредметные сервизы пользовались успехом при дворе и часто появлялись на императорских приемах. Изобретенная здесь еще в XIX веке и ставшая фирменным стилем нарядная алмазная грань, известная в мировой стекольной практике как «русский камень», до сих пор является наиболее сложной техникой.

Другим древнейшим способом выработки и украшения стеклянных изделий является выдувание. В этой технике создаются новогодние украшения на старейшем русском предприятии по производству стеклянных игрушек «Елочка», которое было образовано в 1848 году на родине российского стеклодувного промысла в Клинском крае. Творческий подход к поиску новых форм и освоение новых приемов выдувания позволили мастерам фабрики добавить к традиционным елочным бусам сосульки, шары и фигурки сказочных персонажей. Эти украшения остаются и в наши дни важной частью одного из главных русских праздников.

ХРУСТАЛЬ



ТОРГОВАЯ МАРКА «AVDEEV CRYSTAL» ООО «ДЯТЬКОВСКИЙ ХРУСТАЛЬНЫЙ ЗАВОД ПЛЮС»



Брянская область, г. Дятьково, ул. Ленина, д. 184

+7 (483) 260-68-10

www.maltsov.com

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 3 дней

Хрустальный завод в Дятьково был основан династией промышленников Мальцовых в 1790 году. Это событие стало отправной точкой для создания крупнейшего в России центра стекольной промышленности. В 1847 году к управлению заводом приступил С.И. Мальцов, под руководством которого сформировался уникальный промышленный округ, включавший десятки предприятий из самых разных отраслей промышленности.

В 1893 году на заводе начала работать известная художница Елизавета Бем, создавшая эскизы для стеклянных предметов в «русском стиле», которые были отмечены на Всемирной выставке в Чикаго в 1893 году, а затем на Всероссийской выставке в Нижнем Новгороде в 1986 году. Уникальные произведения из стекла сделанные по эскизам художницы хранятся в Государственном Историческом музее, Русском музее и Петергофе. В 2012 году началось возрождение хрустального производства. В результате была создана торговая марка с новыми коллекциями хрусталя «AVDEEV CRYSTAL», которая активно развивается и сегодня.





ВАЗА «ПАРИЖ»

Хрусталь

Диаметр: 18,5 см
Высота: 16 см

Артикул 1

22 000 ₺



БЛЮДО «БОСТОН»

Хрусталь

Диаметр: 37,7 см
Высота: 5 см

Артикул 2

25 200 ₺



ВАЗА «РАССВЕТ»

Хрусталь

Размер: 25 x 9,5 x 20,5 см

Артикул 3

27 500 ₺





НАБОР «САЛЮТ»

Хрусталь

Состав: в наборе 3 изделия
штоф – 1 шт.;
стакан – 2 шт.

АРТИКУЛ 4

33 100 ₺



ВАЗА «БОСТОН»

Хрусталь

Диаметр: 11,4 см
Высота: 29 см

АРТИКУЛ 5

37 500 ₺



СВЕТИЛЬНИК «МАТРЕШКА»

Хрусталь

Диаметр: 12,6 см
Высота: 25 см

АРТИКУЛ 6

40 000 ₺





НАБОР ДЛЯ НАПИТКОВ

Хрусталь

Состав: в наборе 3 изделия
штоф – 1 шт.;
стакан – 2 шт.

Артикул 7

47 000 ₽



ВАЗА «РИМ»

Хрусталь

Диаметр: 14,2 см
Высота: 22,7 см

Артикул 8

62 700 ₽



ВАЗА «НЬЮ-ЙОРК»

Хрусталь

Ширина: 13 см
Высота: 39,7 см

Артикул 9

64 000 ₽





ВАЗА «ВЕРСАЛЬ»

Хрусталь, медь

Диаметр: 30,5 см

Высота: 38,5 см

АРТИКУЛ 10

154 200 ₺



ШАХМАТЫ

Хрусталь

Размер: 42,5 x 42,5 см

Высота: до 20 см

АРТИКУЛ 11

175 700 ₺



ОХОТНИЧЬЕ РУЖЬЕ

Хрусталь

Размер: 80 x 22,2 см

АРТИКУЛ 12

259 000 ₺





НАБОР «ЛЕТНИЙ ВЕЧЕР»

Хрусталь

Состав: в наборе 3 изделия
штоф – 1 шт.;
стакан – 2 шт.

Артикул 13

38 400 ₽





ООО «ГУСЕВСКОЙ ХРУСТАЛЬНЫЙ ЗАВОД ИМ. МАЛЬЦОВА»

Владимирская обл. г. Гусь-Хрустальный, ул. Калинина д. 28

+7 (49241) 2-13-66, +7 (49241) 2-86-79, +7 (49241) 2-43-78


www.ghz.ru

Срок изготовления: до 1 недели

Срок доставки: до 5 дней

Гусевской завод — лидер российского рынка в области производства эксклюзивных высокохудожественных изделий из хрусталя. Основанное в 1756 году знаменитым промышленником Мальцовым это предприятие занималось выпуском изделий из простого стекла, а также недавно открытого в России хрусталя.

Сегодня Гусевской хрустальный завод известен в нашей стране и за рубежом как центр русского промышленного стеклоделия, выпускающего изделия из бесцветного, цветного и накладного хрусталя. Получив широкую известность и признание, мастера Гусевского завода продолжают сохранять традиции изготовления стекла, развивая их с учетом современных направлений, актуальных тенденций и международного опыта. Фабрика выпускает широкий ассортимент традиционной продукции, а также работает над индивидуальными заказами. Талантливые специалисты помогут воплотить замыслы заказчика, разработать эскиз, сделать репродукцию или декорировать уже готовое изделие.





ПОДСВЕЧНИК
«ТАТЬЯНА»

Хрусталь

Высота: 22 см

Артикул 14

900 ₺



ПОДСВЕЧНИК
«СОВА»

Хрусталь

Высота: 19 см

Артикул 15

1 550 ₺



ПОДСВЕЧНИК
«ФОНАРИК»

Хрусталь

Высота: 24 см

Артикул 16

1 700 ₺





ВАЗА ДЛЯ ЦВЕТОВ «МЕЩЕРА»

Хрусталь

Высота: 13 см

Артикул 17

4 000 ₺



ВАЗА ДЛЯ ЦВЕТОВ «КАСКАД»

Хрусталь

Размер: 35 x 12,8 см

Артикул 18

4 800 ₺



ВАЗА ДЛЯ ЦВЕТОВ «БОГЕМА»

Хрусталь

Размер: 23,3 x 25,8 x 45 см

Артикул 19

6 000 ₺





СЕРВИРОВОЧНЫЙ НАБОР «ПУЗЫРЬКИ»

Хрусталь

Состав: кувшин (высота: 18 см; объем: 1400 мл);
стакан – 4 шт., (высота: 10 см; объем: 250 мл);
поднос (диаметр: 31 см)

Артикул 20

7 000 ₺



НАБОР «КАРУСЕЛЬ»

Хрусталь

Состав: графин (высота: 25 см; объем: 1500 мл);
Бокал – 6 шт., (высота: 8 см; объем: 200 мл)

Артикул 21

7 000 ₺



ПОДНОС ДЛЯ СТОЛА «ЦАРСКИЙ»

Хрусталь

Диаметр: 32,5 см

Артикул 22

7 000 ₺





ВАЗА ДЛЯ ЦВЕТОВ «ГЛОРИЯ»

Хрусталь

Высота: 42 см

Артикул 23

12 000 ₽



СЕРВИРОВОЧНЫЙ НАБОР
«БЕРЕЗЫ РОССИИ»

Хрусталь

Состав: штоф «Глеб» (высота: 19 см;
объем: 700 мл);
стаканы для виски – 4 шт.,
(высота: 9 см; объем: 350 мл)

Артикул 24

16 000 ₽



ДЕКОРАТИВНАЯ ВАЗА
«ШАНЕЛЬ»

Хрусталь

Высота: 36,5 см

Артикул 25

45 000 ₽





ВАЗА ДЛЯ ФРУКТОВ
«ПРЕКРАСНАЯ ЕЛЕНА»

Хрусталь

Высота: 33,7 см

Артикул 26

10 200 ₺





ООО «ЁЛОЧКА»

Московская область, Клинский район, г. Высоковск, ул. Владыкина, д. 32 Б

+7 (49624) 6-37-13

www.yolochka.ru

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 5 дней

ООО «Ёлочка» — специализированное предприятие по изготовлению стеклянных елочных украшений ручной работы.

Мастера фабрики бережно сохраняют традиции промысла, зародившегося 130 лет назад на Клинской земле. Благодаря высокому качеству и эксклюзивной художественной росписи клинской елочной игрушки присвоен статус «изделий народных художественных промыслов».

Изящные работы мастеров неоднократно получали высокие оценки на всероссийских и международных выставках. Сегодня бренд «Ёлочка» узнаваем и востребован как в России, так и далеко за ее пределами.





ПОДВЕСКА «МАТРЕШКА
ЗВОНКАЯ»

Стекло, ручная роспись

Высота: 8 см

Артикул 27

400 ₽



ИГРУШКА «СКРИПКА»

Стекло, ручная роспись

Высота: 8,5 см

Артикул 28

450 ₽



ИГРУШКА «СОЛДАТИК»

Стекло, ручная роспись

Высота: 9,4 см

Артикул 29

560 ₽





НАБОР «СКАЗКИ ПУШКИНА»

Стекло, ручная роспись

Состав: в наборе 4 предмета

Диаметр: 7,5 см

Артикул 30

800 ₺



ШАР «ПОКРОВСКИЙ ХРАМ»

Стекло, ручная роспись

Диаметр: 11,5 см

Артикул 31

850 ₺



НАБОР «ТАНГО»

Стекло, ручная роспись

Состав: в наборе 4 предмета

Диаметр: 7,5 см

Артикул 32

1 000 ₺





НАБОР «МУЗЫКАЛЬНАЯ СКАЗКА»

Стекло, ручная роспись

Состав: в наборе 3 предмета

Высота: 8 см

Артикул 33

2 600 ₽





ПОДВЕСКА «ФОЛЬКЛОР»

Стекло, ручная роспись

Высота: 9,5 см

Артикул 34

1 200 ₺





ШАР «ПРАЗДНИЧНЫЙ»

Стекло, ручная роспись

Диаметр: 11,5 см

Артикул 35

1 120 ₺



ШАР «НОВОГОДНЯЯ ТРОЙКА»

Стекло, ручная роспись

Диаметр: 11,5 см

Артикул 36

1 120 ₺



НАБОР «ЧАЕПИТИЕ»

Стекло, ручная роспись

Состав: в наборе 3 предмета

Высота: 5,5-9,5 см

Артикул 37

2 000 ₺



ДЕРЕВО



ДЕРЕВЕВО



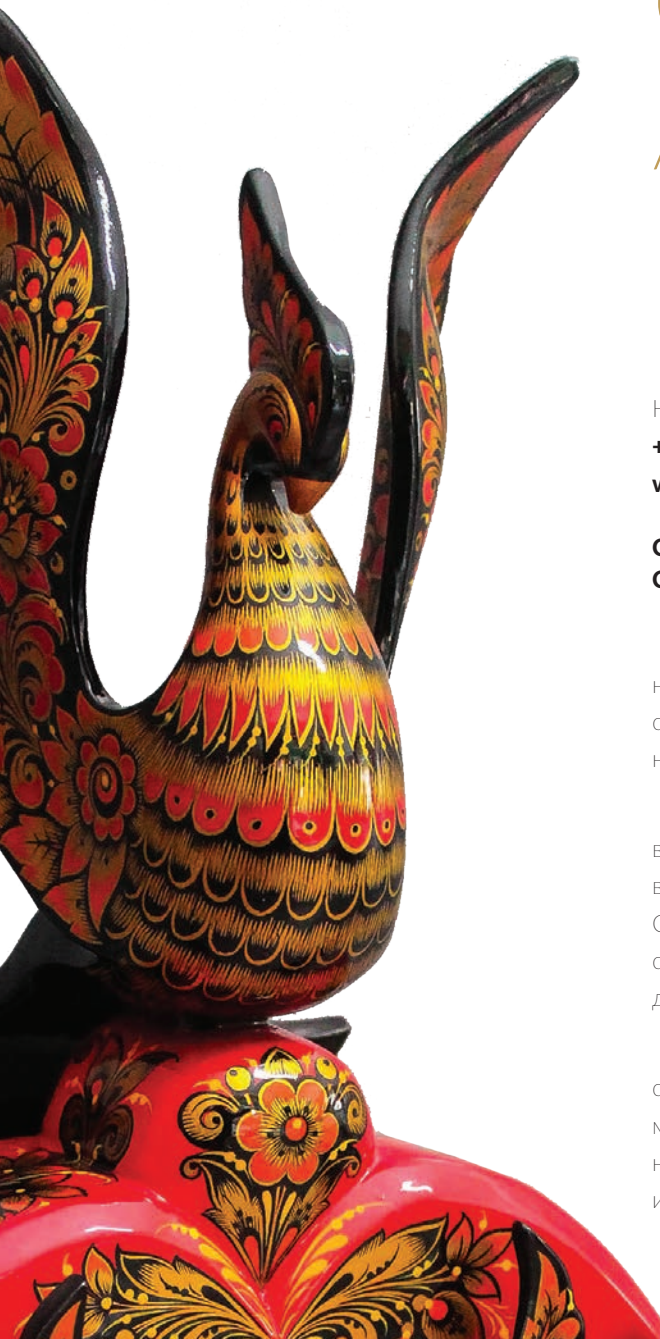
Русский стиль в работе с деревом — это узнаваемые тонкие орнаменты, косицы, зубчики и звезды, желобки и маковицы, украшенные причудливыми узорами. Один из самых знаменитых примеров русской резьбы — «Мономахов трон», царское место в Успенском соборе.

Материалом для богородских изделий служит мягкая и податливая древесина ольхи, липы или осины. В соответствии с многовековой традицией резчики работают без эскизов и набросков, «с маху» высекая форму будущего предмета при помощи особого острого богородского ножа. Отсюда происходит второе название богородской резьбы — маховая.

На Руси художественная роспись по дереву часто дополняла резные изделия, а порой и выступала в роли самостоятельного искусства. К примеру, наивная городецкая роспись отличается самобытным стилем с яркими героями и сюжетами из жизни горожан.

Хохлома — сверкающая золотая роспись по дереву — визитная карточка России. Помимо привычных алых узоров существует и удивительная зеленая хохлома с ландышами, созданная по просьбе певицы Людмилы Зыкиной. Промысел не стоит на месте: художники не только бережно сохраняют традиционные мотивы, но и с удовольствием создают новые.

ДЕРЕВЕВО



ОРДЕНА «ЗНАК ПОЧЕТА» АО «ХОХЛОМСКАЯ РОСПИСЬ»



Нижегородская область, г. Семенов, ул. Чкалова, д. 18

+7 (83162)5-57-57; +7 (83162)5-57-58

www.goldenhohloma.com

Срок изготовления: до 2 месяцев

Срок доставки: до 5 дней

Хохломская роспись — самобытное явление русского народного декоративно-прикладного искусства. Этот традиционный художественный промысел возник в XVII веке в Семеновском уезде Нижегородской губернии и получил свое название от крупного села Хохлома, куда на торги свозились деревянные изделия.

В 1916 году в городе Семенове была открыта Школа художественной обработки дерева, первые выпускники которой организовали небольшую артель, переросшую впоследствии в крупное производственное объединение «Хохломская Роспись». С середины 1960-х годов это предприятие является крупнейшим производителем предметов с хохломской росписью. Пришедшая из иконописи и отработанная веками технология золочения деревянных изделий сохранилась до настоящего времени практически без изменений.

Сегодня «Хохломская Роспись» производит более 2000 предметов: около 100 видов сервизов, резные ковши, подсвечники, вазы, штофы, ложки, матрешки, расписную мебель, музыкальные шкатулки, рукописные иконы, бижутерию и многое другое. Благодаря специальному покрытию лаком и высокотемпературной обработке яркие расписные изделия практичны и безопасны в использовании.





НАБОР ПОДАРОЧНЫЙ

Дерево, хохломская роспись

Состав: коробка для скрепок (5,5 x 7,5 см) – 1 шт.;
ручка сувенирная – 1 шт.;
стакан (11 x 8 см) – 1 шт.

Артикул 38

1 200 ₽



КОНФЕТНИЦА «ПЕТУШОК»

Дерево, хохломская роспись

Размер: 23 x 19 x 15 см

Артикул 39

3 100 ₽



НАБОР ДЛЯ ВИНА

Дерево, хохломская роспись

Состав: наборе 8 изделий
штоф – 1 шт.; чарка – 6 шт.; поднос – 1 шт.

Артикул 40

8 500 ₽





НАБОР ДЛЯ ОФИСА

Офисные принадлежности с хохломской росписью

Состав: флеш-карта 4GB – 1шт.,
мышка компьютерная – 1шт.,
коврик для компьютерной мыши – 1 шт.

Артикул 41

4 100 ₺



ВАЗА

Дерево, хохломская роспись

Размер: 30 x 17 см

Артикул 42

4 800 ₺



КОВШ «ЛЕБЕДЬ»

Дерево, хохломская роспись

Размер: 27 x 20 см

Артикул 43

8 500 ₺





ШАХМАТЫ НАСТОЛЬНЫЕ

Дерево, хохломская роспись

Размер: 2,5 x 36 x 36 см

АРТИКУЛ 44

13 300 Р





ПОДНОС «РЕЗНОЙ»

Дерево, хохломская роспись

Размер: 50 x 30 см

Артикул 45

59 150 ₽





ЧАСЫ «ПЕВУНЬЯ»

Дерево, хохломская роспись

Размер: 38 x 24 x 18 см

Артикул 46

23 100 ₺



НАБОР «НА ДОСУГЕ»

Дерево, хохломская роспись

Состав: шахматы, шашки, карты, домино

Размер: 4,5 x 40 x 40 см

Артикул 47

36 400 ₺



ПОДНОС

Дерево, хохломская роспись

Размер: 50 x 30 см

Артикул 48

59 150 ₺





ЗАО «БОГОРОДСКАЯ ФАБРИКА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ РЕЗЬБЫ ПО ДЕРЕВУ»



Московская область, Сергиево-Посадский район, п. Богородское, Богородское РП, 79, Б

+7 (496) 545-33-77

www.bogorodskoe.ru

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 3 дней

Родина замечательного народного промысла — резной деревянной игрушки — находится в расположенном на живописном холме у берега реки Куньи селе Богородском. Здесь в 1913 году была основана артель «Богородский резчик», которая к трехсотому юбилею зарождения промысла, в 1960 году, была преобразована в фабрику. Сейчас на «Богородской фабрике художественной резьбы по дереву» развиваются сразу несколько направлений: производство традиционных резных белых игрушек, скульптур и разукрашенных матрешек, а также основанное на старинных принципах сборки и росписи создание подвижных игрушек. Мастера фабрики изготавливают на заказ резную мебель, настенные деревянные панно с объемными изображениями, крупные скульптуры и подчасники. На сегодняшний день фабрика в Богородском выпускает более 500 видов игрушек и скульптур. В производстве этих изделий доля ручного труда составляет практически 100%, поэтому каждый из предметов обладает индивидуальным характером, который может быть присущ исключительно авторской работе.





МЕДВЕДЬ С ЛОЖКОЙ

Липа, богородская резьба

Размер: 10 x 13,5 x 22 см

Артикул 49

1 200 ₺



СКУЛЬПТУРА РЕЗНАЯ
«МЕДВЕДЬ С САМОВАРОМ»

Липа, богородская резьба

Размер: 14 x 22 x 34 см

Артикул 50

3 000 ₺



КАРАНДАШНИЦА «ФИЛИН»

Липа, богородская резьба

Размер: 11 x 26 x 27 см

Артикул 51

3 500 ₺





СКУЛЬПТУРА РЕЗНАЯ «ДЕД МОРОЗ»

Липа, богородская резьба, роспись

Размер: 13,5 x 8 x 21 см

Артикул 52

4 500 ₺



СКУЛЬПТУРА ИЗ ДЕРЕВА С ЧАСАМИ «КОНЬ»

Липа, богородская резьба

Размер: 11 x 32 x 43 см

Артикул 53

10 000 ₺



СКУЛЬПТУРА ИЗ ДЕРЕВА С ЧАСАМИ «СЕЗОН ОХОТЫ»

Липа, богородская резьба

Размер: 12 x 29 x 30 см

Артикул 54

20 000 ₺





СКУЛЬПТУРА РЕЗНАЯ «ЯМЩИК»

Липа, богородская резьба

Размер: 28 x 7,5 x 19 см

Артикул 55

5 500 ₽





ОАО «НХП ФАБРИКА «ЛИПЕЦКИЕ УЗОРЫ»

Липецкая обл., г. Липецк, уд. Городовикова, 1д
+7 (474) 241-98-38

Срок изготовления: до 3 месяцев
Срок доставки: до 7 дней

Промысел зародился в XVIII веке в окрестностях Липецка. В то время предметы быта изготавливали из древесины липы, которая здесь произрастала в изобилии. На смену деревянной посуде пришла более дешевая и практичная посуда из фарфора и фаянса. К концу XX века возродился интерес к промыслу. В 1971 году на базе углебрикетной фабрики был создан цех художественной росписи. Для работы были приглашены талантливые художники, токари и резчики из города Семенова Нижегородской области. Так в 1974 появилась фабрика «Липецкие узоры».

Ассортимент предприятия представлен несколькими сотнями видов изделий из дерева и металла, украшенных художественной росписью. Вся продукция изготавливается вручную. Благодаря уникальному стилю, высокому качеству и культурной ценности изделия востребованы не только по всей стране, но и охотно покупаются иностранцами. Фабрика «Липецкие узоры» является участником многих выставок и конкурсов и неоднократно была отмечена дипломами, медалями и почетными грамотами.





САХАРНИЦА С ЛОЖКОЙ

Липа

Размер: 13 x 12 см

Артикул 56

700 ₺



КОНФЕТНИЦА «ПЕТУШОК»

Липа

Размер: 20 x 23 x 12 см

Артикул 57

1 500 ₺



КОРЗИНОЧКА

Липа

Размер: 21 x 24 x 19 см

Артикул 58

3 000 ₺





КОНФЕТНИЦА «ЖАР-ПТИЦА»

Липа

Размер: 250 x 370 x 160 см

АРТИКУЛ 59

10 000 ₺



ЛАДЬЯ «ЛЕБЕДУШКА»

Липа

Размер: 40 x 32 x 24 см

АРТИКУЛ 60

15 000 ₺



ЛАДЬЯ «ДИВНАЯ ПТИЦА»

Липа

Размер: 43 x 25 x 40 см

АРТИКУЛ 61

18 000 ₺





НАБОР «НАСЛАЖДЕНИЕ»

Липа

Состав: в наборе 7 предметов

Артикул 62

2 500 ₺





ЗАО «СУВЕНИР»

г. Киров, ул. Фабричная, д. 12

8 (833) 231-25-57

www.vyatskaya-matreshka.ru

Срок изготовления: до 3 недель

Срок доставки: до 3 дней

Народный промысел изготовления деревянной расписной игрушки зародился на Вятской земле в начале XX века. Первое упоминание о вятской матрешке содержится в «Оптовом прейскуранте кустарного отдела вятского губернского Совета народного хозяйства» за 1924 год.

В 1937 году в деревне Вахрино и поселке Овчарное Кировского края была создана артель «Прогресс». Здесь производили школьно-канцелярские принадлежности, а также деревянные игрушки. Постепенно расширяя ассортимент, артель наладила выпуск многопредметных матрешек. В 1960 году на базе этого небольшого производства была организована Кировская фабрика токарных игрушек, которая в 1988 году преобразилась в современный технологический цех, оснащенный передовым оборудованием.

В 1995 году фабрика была переустроена в ЗАО «Сувенир». Сегодня художественная лаборатория предприятия продолжает разрабатывать новые образцы изделий с росписью акриловыми и акварельными красками. Наряду с цветочными элементами в украшении матрешек применяется тематическая роспись с использованием сказочных мотивов и жанровых сцен.





МАТРЕШКА

Липа, ручная роспись

Состав: 5 матрешек

Высота: 10 см

Артикул 63

1 100 ₺



МАТРЕШКА

Липа, ручная роспись

Состав: 5 матрешек

Высота: 13,5 см

Артикул 64

3 100 ₺



МАТРЕШКА

Липа, ручная роспись

Состав: 5 матрешек

Высота: 12,5 см

Артикул 65

3 300 ₺





МАТРЕШКА

Липа, ручная роспись

Состав: 10 матрешек

Высота: 20 см

Артикул 66

12 700 ₺



МАТРЕШКА

Липа, ручная роспись

Состав: 7 матрешек

Высота: 19,5 см

Артикул 67

20 000 ₺



МАТРЕШКА

Липа, ручная роспись

Состав: 10 матрешек

Высота: 24 см

Артикул 68

43 900 ₺





МАТРЕШКА

Липа, ручная роспись

Состав: 5 матрешек

Высота: 15,5 см

Артикул 69

9 600 ₽





ЗАО «ВЯТСКИЙ СУВЕНИР»

Кировская обл. г. Нолинск, ул. К. Либкнехта, д. 21

+7 (83368) 2-13-93

www.vyatsky-souvenir.ru

Срок изготовления: до 3 недель

Срок доставки: до 5 дней

ЗАО «Вятский сувенир» ведет свою историю с 1930 года, когда в городе Нолинске Вятской губернии была создана артель «Свобода». Основной продукцией артели были необходимые в быту изделия из дерева, а также детские игрушки. Высокая квалификация токарей позволяла создавать наиболее сложные из них – матрешки. В 1968 году мастерами была освоена технология оформления разъемных кукол анилиновыми красителями, и игрушка-матрешка стала замечательным изделием декоративно-прикладного искусства.

Вятская матрешка похожа на девушку-северянку с мягкой застенчивой улыбкой, ее приветливое лицо притягивает внимание и очаровывает. Каждый мастер добавляет в игрушку собственное эмоциональное наполнение, внося в образ смысловые нюансы.

Кроме матрешек на фабрике выпускаются вазы, солонки и другие расписные сувениры. Ассортимент изделий расширяется, в производство внедряются современные процессы, способствующие развитию и совершенствованию народных художественных промыслов.





ВАЗА

Липа, гуашевые и темперные краски, лак

Высота: 9 см

Артикул 70

250 ₺



НАБОР ДЛЯ СПЕЦИЙ

Липа, гуашевые и темперные краски, лак

Высота: 21 см

Артикул 71

480 ₺



МАТРЕШКА «ПОЛЮШКО»

Липа, гуашевые и темперные краски, лак

Высота: 14 см

Артикул 72

760 ₺





МАТРЕШКА

Липа, ручная роспись

Состав: 5 матрешек

Высота: 19,5 см

Артикул 73

1 000 ₺



МАТРЕШКА «МАРГАРИТКИ»

Липа, ручная роспись

Состав: 7 матрешек

Высота: 14 см

Артикул 74

1 700 ₺



МАТРЕШКА

Липа, ручная роспись

Состав: 9 матрешек

Высота: 21 см

Артикул 75

2 500 ₺





МАТРЕШКА АВТОРСКАЯ

Липа, гуашевые и темперные краски, лак

Высота: 24,5 см

Артикул 76

7 000 ₽



ЛАКОВАЯ МИНИАТЮРА



ПАККОВАЯ



Появление в России первых изделий, украшенных лаковой миниатюрой, относится к началу XVIII века. Уже к середине этого столетия в России, как и в Европе, в моду входят лаковые табакерки из папье-маше, украшенные нарядной росписью, сюжетами для которой становятся аллегии, русские сказки и галантные сцены.

Процесс изготовления лаковой миниатюры с росписью по папье-маше очень сложен и трудоемок. Первая стадия обработки изделия называется «опиловкой»: ленты картона или бумаги смазываются клеем и наматываются на деревянную форму. После опиловки следует покрытие грунтом, состоящим из глины с замешанной на олифе с сажой, шлифовка пемзой и многократная лакировка черным и светлым лаками, перемежающаяся просушкой каждого слоя в печи. На последней стадии изделие снова покрывается лаком, просушивается и полируется вручную.

В XIV веке Мстера с Палехом и Холуем являлись крупнейшими центрами русской иконописи. К середине XVIII века иконописный промысел дополнился так называемыми «мелочными письмами» — иконами с миниатюрными сценами и множеством деталей. В начале XX века с появлением хромолитографий в промысле наступил кризис, а после революции и вовсе отпала необходимость в иконах.

Изготовление лакированных шкатулок с миниатюрной росписью возникло в 1930-е годы после Первой Всероссийской сельскохозяйственной и кустарно-промышленной выставки. В 1923 году бывшие иконописцы объединились в «Артель древнерусской живописи» — так мастерам, подстроившимся под вызовы современности, удалось возродить традиционные практики.

МИНИАТЮРА



ООО «ХОЛУЙСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФАБРИКА ЛАКОВОЙ МИНИАТЮРЫ»

Ивановская область, Южский район, п. Холуй, ул. Молодежная, д. 3
+7 (49347) 2-09-96; +7 (49347) 2-94-60
www.kholuy.ru

Срок изготовления: до 2 месяцев (при отсутствии товара на складе)
Срок доставки: до 1 недели

Холуйская фабрика лаковой миниатюры образовалась в 1934 году, когда талантливые художники Ивановской области объединились в артель, позже ставшую градообразующим предприятием. Миниатюра холуйских мастеров популярна не только в России, но в других странах – США, Германии, Франции, Бельгии, Италии, а также в Великобритании, откуда в 1961 году был получен первый международный заказ.

Бережно сохраняя традиционный стиль, художники Холуйской фабрики создают шкатулки, броши, панно, портреты и иконостасы. Работы предприятия ежегодно участвуют в выставках-продажах лаковой миниатюры и иконописи в России и за рубежом, занимая призовые места и гран-при. Сегодня на фабрике лаковой миниатюры трудятся 200 мастеров, среди них большой процент занимают народные и заслуженные художники, создающие прекрасные работы и обучающие молодых специалистов





ПАННО «НА КАБАНА»

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: 40 x 50 см

Артикул 77

3 000 ₺



ШКАТУЛКА
«СОКОЛИНАЯ ОХОТА»

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: 20 x 12 см

Артикул 78

10 000 ₺



ПАННО «ПО ВЫВОДКАМ»

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: 38 x 14 см

Артикул 79

18 500 ₺





ПАННО «НА МЕДВЕДЯ»

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: 40 x 50 см

Артикул 80

80 000 ₺



ШКАТУЛКА «КНЯЖЕСКАЯ ОХОТА»

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: 24 x 18 см

Артикул 81

80 000 ₺



НАБОР РУКОВОДИТЕЛЯ

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: по запросу

Артикул 82

От 100 000 ₺





ТАРЕЛКА «НА ЛОСЯ»

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: 24 x 24 см

Артикул 83

20 000 ₽





ПК «ЦЕНТР ТРАДИЦИОННОЙ МСТЕРСКОЙ МИНИАТЮРЫ»

Владимирская обл., Вязниковский район., г.т. Мстера, ул. Ленина д. 2

+7 (49233) 502-07

www.мстера.рф

Срок изготовления: до 1,5 месяцев

Срок доставки: до 5 дней

Мстера — один из крупнейших в России центров традиционных художественных промыслов, известный с XIV века благодаря искусству иконописи. Изготовление лаковой миниатюры возникло здесь в 1930-е годы. Артель «Пролетарское искусство», образовавшаяся в 1931 году на основе объединения бывших иконописцев «Артели древнерусской живописи», а впоследствии ставшая фабрикой, приняла решение об изготовлении лакированных шкатулок с миниатюрной росписью после Первой Всероссийской сельскохозяйственной и кустарно-промышленной выставки. В 1998 году предприятие было реорганизовано в производственный кооператив «Центр Традиционной Мстерской миниатюры».

Лаковая миниатюра Мстеры представлена широким ассортиментом изделий из папье-маше. Среди них шкатулки, ларцы, броши, панно, пудреницы, визитницы и многое другое. «Центр традиционной Мстерской миниатюры» уделяет большое внимание выпуску иконостасов, икон, молитвенников, пасхальных яиц и другой продукции для храмов и верующих.





ШКАТУЛКА «ЦВЕТЫ»
НА ЗОЛОТОМ ФОНЕ

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Диаметр: 7 см

Артикул 84

3 000 ₺



ШКАТУЛКА «ЗОЛОТОЕ УТРО»

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: 4 x 4 см

Артикул 85

4 300 ₺



ШКАТУЛКА «ТАРАС БУЛЬБА»

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: 17 x 14 см

Артикул 86

6 500 ₺





ВИЗИТНИЦА

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: 13 x 9 см

Артикул 87

6 000 ₺



ШКАТУЛКА «ОЙ ЦВЕТЕТ КАЛИНА В ПОЛЕ У РУЧЬЯ»

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: 17 x 14 см

Артикул 88

6 500 ₺



ШКАТУЛКА «ЦВЕТОЧНАЯ ПОЛЯНА»

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: 13 x 9 см

Артикул 89

8 000 ₺





КОМПЛЕКТ «ГОЛУБЫЕ ДАЛИ»

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Состав: ручка – 1 шт;
футляр – 1шт

Артикул 90

10 000 ₺



ТАРЕЛКА «ЦВЕТЫ»

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Диаметр: 21 см

Артикул 91

12 500 ₺



ЛАРЕЦ

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: 10 x 10 см

Артикул 92

14 500 ₺





ЛАРЕЦ «ЛОВЛЯ КОНЯ»

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: 24 x 10 см

Артикул 93

15 500 ₺



ШКАТУЛКА «СКАЗКА О ЗОЛОТОМ ПЕТУШКЕ»

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: 18 x 18 см

Артикул 94

22 500 ₺



ШКАТУЛКА «ЗОЛОТОЙ ШИПОВНИК»

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: 17 x 14 см

Артикул 95

23 000 ₺





ШКАТУЛКА
«СКАЗКИ ПУШКИНА»

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: 24 x 18 см

Артикул 96

23 000 ₺



ШКАТУЛКА «ЦВЕТЫ»

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: 36 x 11 см

Артикул 97

27 000 ₺



ШКАТУЛКА «ЦВЕТЫ»

Папье-маше, темперные краски,
сусальное золото

Размер: 36 x 11 см

Артикул 98

27 000 ₺





ООО «ХУДОЖНИКИ ПАЛЕХА»

Ивановская область, пгт. Палех, ул. Котухиных, д. 5

+7 (49334) 2-20-47, +7 (916) 643-14-08

www.palekhart.ru

Срок изготовления: до 2 месяцев (при отсутствии товара на складе)

Срок доставки: до 1 недели

Основанное в 1993 году ООО «Художники Палеха» специализируется на производстве лаковой миниатюры, выполненной в традициях существующего с XVI века палехского иконописного промысла. Одной из особенностей процесса создания миниатюры на этом предприятии является то, что мастера вручную изготавливают кисти и краски для последующей работы. Будущие изделия украшаются сусальным золотом 95 пробы, покрываются несколькими слоями лака, сушатся и полируются на специальном круге. В коллекции образцов предприятия более пятисот художественных композиций на темы русских народных сказок, песен и былин.

Ассортимент предприятия «Художники Палеха» весьма разнообразен: здесь и шкатулки разных размеров, и ларцы, настенные панно и елочные украшения, портреты и декоративные элементы, а также многое другое. На все изделия под лаком наносится товарный знак предприятия, зарегистрированный Роспатентом.





ШКАТУЛКА «МОСКВА»

Папье-маше, роспись темперные краски,
сусальное золото

Размер: 14 x 11 см

Артикул 99

6 500 ₽



ШКАТУЛКА «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»

Папье-маше, роспись темперные краски,
сусальное золото

Размер: 14 x 11 см.

Артикул 100

8 000 ₽



ШКАТУЛКА «ЦАРЬ САЛТАН»

Папье-маше, роспись темперные краски,
сусальное золото

Размер: 15 x 10 см

Артикул 101

9 200 ₽





ШКАТУЛКА «КОНЕК-ГОРБУНОК»

Папье-маше, роспись темперные краски, сусальное золото

Размер: 15 x 13 см

Артикул 102

16 000 ₺



ПАННО «ГЕОРГИЙ ПОБЕДОНОСЕЦ»

Папье-маше, роспись темперные краски, сусальное золото

Размер: 40 x 40 см

Артикул 103

18 000 ₺



ПАННО «КАМЕННЫЙ ЦВЕТОК»

Папье-маше, роспись темперные краски, сусальное золото

Размер: 45 x 35 см

Артикул 104

39 000 ₺





ШКАТУЛКА «ТРОЙКА»

Папье-маше, роспись темперные краски,
сусальное золото

Размер: 16 x 11 см

Артикул 105

10 000 ₽





ШКАТУЛКА «ЖАР-ПТИЦА»

Папье-маше, роспись темперные краски,
сусальное золото

Размер: 13 x 9 см

Артикул 106

7 000 ₺





ШКАТУЛКА «ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК»

Папье-маше, роспись темперные краски, сусальное золото

Размер: 33 x 19 x 9 см

Артикул 107

128 000 ₺



ЛАРЕЦ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»

Папье-маше, роспись темперные краски, сусальное золото

Размер: 30 x 12 x 12 см

Артикул 108

145 000 ₺



ЛАРЕЦ «РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ»

Папье-маше, роспись темперные краски, сусальное золото

Размер: 26 x 21 x 12 см

Артикул 109

337 000 ₺





ПК «ОБЪЕДИНЕНИЕ ХУДОЖНИКОВ ПАЛЕХА»

Ивановская область, пгт. Палех, ул. Ленина 23

+7 (49334) 2-28-13

www.ohp.artpalekh.ru

Срок изготовления: до 2 месяцев (при отсутствии товара на складе)

Срок доставки: до 1 недели

Слава палехских иконописцев началась в середине XVIII века. Современный период лаковой миниатюры Палеха начался в 1924 году, когда была создана «Артель древней живописи». Лаковая миниатюра Палеха базируется на традиционном мастерстве древней иконописи, передаваемого из поколения в поколение. В 1989 году вместо художественно-производственных мастерских был организован кооператив «Объединение художников Палеха», который стал ведущим предприятием промысла.

В настоящее время ассортимент предприятия представлен изделиями из папье-маше с большим разнообразием форм: шкатулки, очечники, портсигары, пудреницы, бисерницы, ларцы, солонки, письменные приборы, пластины, тарелки, подносы и многое другое. Все работы предприятия проходят оценку Художественного совета, защищены торговым знаком и имеют сертификат качества, что позволяет отличить их от подделок. Сегодня в объединении работает 50 мастеров, некоторые из которых являются членами «Союза художников России». Работы ведущих мастеров – постоянные участники различных выставок.





БРОШЬ «ТРОЙКА»

Папье-маше, темпера, золото, лак

Размер: 6 x 4 см

Артикул 110

3 000 ₺



ШКАТУЛКА «ЧАЕПИТИЕ»

Папье-маше, темпера, золото, лак

Размер: 10 x 10 см

Артикул 111

5 800 ₺



ШКАТУЛКА «СНЕГУРОЧКА»

Папье-маше, темпера, золото, лак

Размер: 13 x 9 см

Артикул 112

9 000 ₺





ШКАТУЛКА
«ГОСПОЖА МЕТЕЛИЦА»

Папье-маше, темпера, золото, лак

Размер: 15 x 6 см

АРТИКУЛ 113

9 500 ₺



ШКАТУЛКА «СКАЗКА
«ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК»

Папье-маше, темпера, золото, лак

Размер: 20 x 6 см

АРТИКУЛ 114

12 000 ₺



ШКАТУЛКА
«ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ...»

Папье-маше, темпера, золото, лак

Размер: 17 x 7 см

АРТИКУЛ 115

16 000 ₺





ЛАРЕЦ «СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ..»

Папье-маше, темпера, золото, лак

Размер: 19 x 12 x 16 см

АРТИКУЛ 116

150 000 ₺



A close-up photograph of a bouquet of flowers, including a large white ranunculus, a pink tulip, and a white tulip, resting on a white lace tablecloth. The background is a dark brown surface. A semi-transparent white banner is overlaid across the middle of the image, containing the word 'ТЕКСТИЛЬ' in black, uppercase letters.

ТЕКСТИЛЬ

ТЕКСТИЛЬ



На территории России культивирование льна известно с давних пор. Особенно широкое распространение оно получило в Псковской, Новгородской, Суздальской, Ивановской областях — не случайно лен называли «северным шелком».

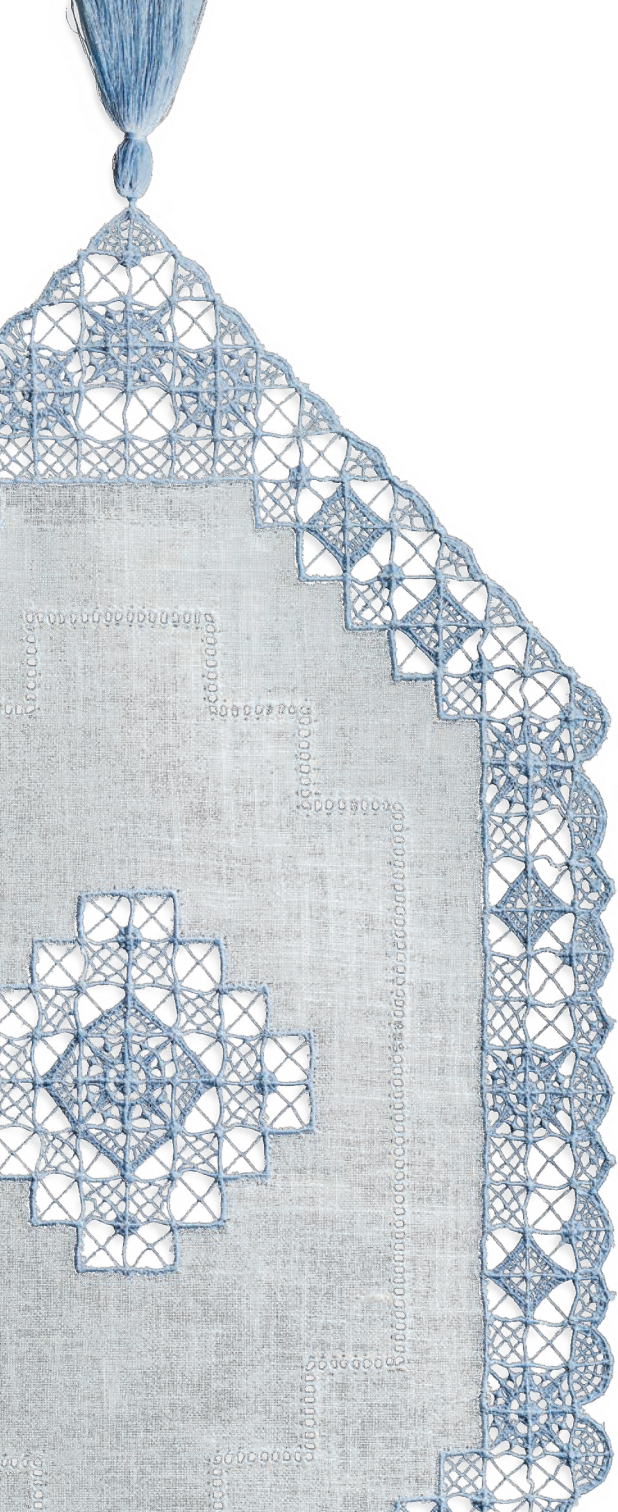
На вологодской земле сформировался уникальный стиль белоснежного узорчатого кружева, вызывающего ассоциации с застывшими узорами инея. Основу плетеного на деревянных палочках (коклюшках) кружева составляет «лента-полотнянка», благодаря извилистости прихотливо расстилающегося орнамента получившая название «вилюшка». Главный мотив узора — пышный раскинувшийся куст с широкими листьями и россыпью цветов-розеток.

Торжок — древний город с множеством традиционных промыслов, снискавший всемирную известность благодаря золотному шитью. Выполнение одного квадратного сантиметра такого узора требует до двух часов работы опытной вышивальщицы.

Крестецкая строчка — один из наиболее сложных видов вышивки, мастерицы затрачивают на его выполнение много времени и сил, поэтому изделия, как правило, стоят дорого. Крестецкая строчка признана достоянием России, а с работами в этой технике вышивальщиц разных эпох можно познакомиться в музеях.

Каждый метр текстильного материала — будь то кружево или вышитая ткань — созданного в наши дни, хранит в себе память и знания, накопленные веками. Русские мастера заботливо берегут традиции народного ткачества: многообразие техник, выразительность и красоту. А историки искусства могут рассказать о том, как между стежками прочесть историю нашей страны.

ТЕКСТИЛЬ



ООО «КРЕСТЕЦКАЯ СТРОЧКА»

Новгородская область, п. Крестцы, ул. Новохоловская, д. 6

+7 (800) 550-22-13

www.krstrochka.ru

Срок изготовления: до 3 недель

Срок доставки: до 3 дней

Крестецкая строчка — уникальный вид русской народной сквозной вышивки. Необычный орнамент, начал формироваться в Крестецком районе Новгородской губернии в конце XVIII — начале XIX веков. В селе Старое Рахино пряли волокно из вымоченной в воде льняной соломки, ткали его, а затем украшали особым образом: нити подрезались и выдергивались в определенных местах, образуя сеточку, заполняющуюся различными узорами. Состоятельные путешественники по дороге между Петербургом и Москвой останавливались, чтобы купить льняные полотенца, скатерти и покрывала, изящно украшенные местными кружевницами.

Крестецкая вышивка оформилась в промысел в 1860 году, а в 1929 году было создано кооперативное товарищество «Художественная строчка». Оно и стало основой современного предприятия, получившего широкую известность во всем мире благодаря изысканной красоте белоснежных гипюров.

Сегодня фабрика «Крестецкая Строчка» наращивает объем производства и расширяет ассортимент, разрабатывая линию современной женской и детской одежды, в которой сочетаются натуральные ткани и традиционные узоры. Важной частью работы предприятия является реализация масштабного проекта по возрождению и популяризации промысла в России и за рубежом: постепенно обновляется оборудование, восстанавливаются утерянные техники вышивки, возвращаются лучшие мастера и художники.





ЧАЙНЫЙ НАБОР «БЕЛЫЕ НОЧИ»

Лен

Состав: дорожка (75 x 40 см) – 1 шт.;
салфетки (30 x 30 см) – 4 шт.

Артикул 117

3 800 ₽



ДЕКОРАТИВНАЯ САЛФЕТКА

Лен

Размер: 36 x 22 см

Артикул 118

7 000 ₽



ДЕКОРАТИВНАЯ САЛФЕТКА

Лен

Размер: 45 x 45 см

Артикул 119

11 550 ₽





ДЕКОРАТИВНАЯ САЛФЕТКА

Лен

Размер: 21 x 21 см

АРТИКУЛ 120

2 500 ₺



ДЕКОРАТИВНАЯ САЛФЕТКА

Лен

Размер: 13 x 13 см

АРТИКУЛ 121

3 700 ₺



ДЕКОРАТИВНАЯ САЛФЕТКА

Лен

Размер: 38 x 22 см

АРТИКУЛ 122

7 000 ₺





СТОЛЕШНИК

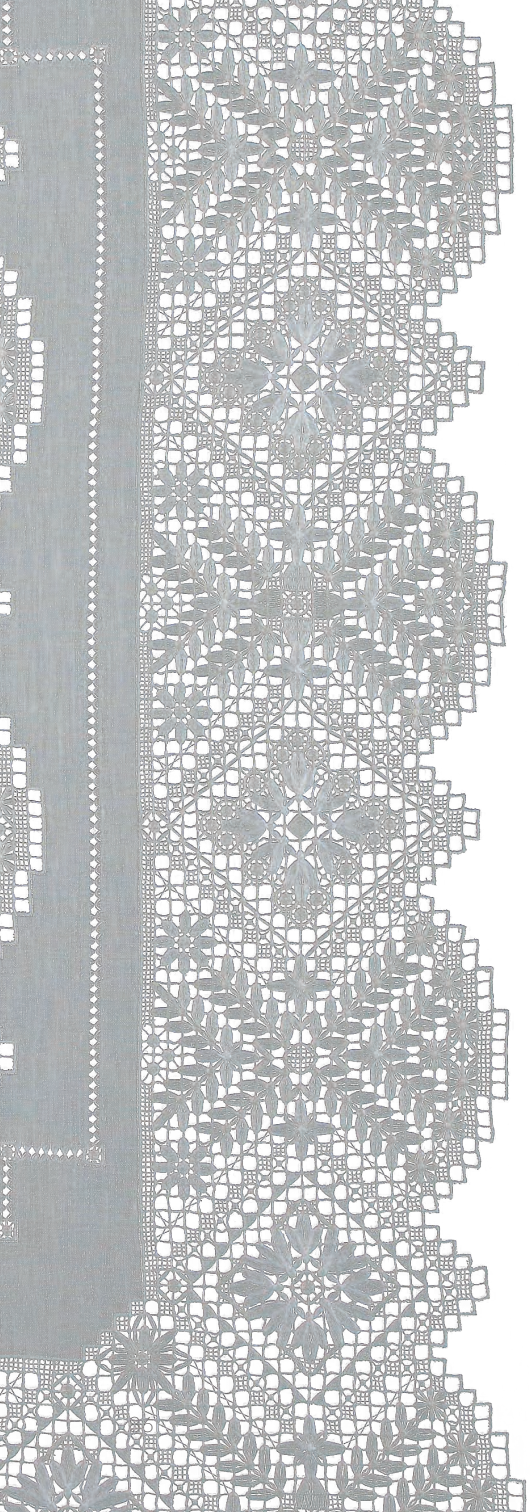
Лен

Размер: 95 x 45 см

АРТИКУЛ 123

10 500 ₺





ЗАО «ГИПЮР»

Нижегородская область, г. Чкаловск, ул. Белинского, д. 65

+7 (831-60) 4-25-76, +7 (831-60) 4-14-91

www.gipur-nhp.ru

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 5 дней

В конце XIX века на территории современной Нижегородской области сложился особый вид строчевой вышивки «по выдергу» — то есть по крупной сетке, образованной путем выдергивания продольных и поперечных нитей полотна. Эта вышивка известна под названием «гипюр» (от французского слова «girig» — «воздушная вышивка»).

ЗАО «Гипюр» продолжает историю Чкаловской строчевышивальной фабрики, которая была создана в 1960 году путем объединения нескольких артелей. Ассортимент продукции предприятия разнообразен: постельное белье, скатерти, панно, сувениры, льняная одежда, предметы интерьера. Талантливые художники и мастера продолжают сохранять вековое наследие создания нижегородского гипюра, не забывая осмысливать его по-новому.

В 2004 году на фабрике был открыт выставочный зал, посетив который можно ближе познакомиться с миром рукотворной вышивки «нижегородского гипюра», историей возникновения промысла, а также увидеть уникальные образцы выставочных и конкурсных изделий.





РУШНИК «РЕЗНЫЕ УГОЛКИ»

Лен

Размер: 40 x 90 см

Артикул 124

2 400 ₺



СКАТЕРТЬ НАПЕРОН

Лен

Размер: 67 x 115 см

Артикул 125

40 000 ₺



СКАТЕРТЬ НАПЕРОН

Лен

Размер: 69 x 117 см

Артикул 126

76 000 ₺





ОАО «ПАВЛОВОПОСАДСКАЯ ПЛАТОЧНАЯ МАНУФАКТУРА»

Московская область, г. Павловский Посад, ул. Каляева, д. 5

+7 (496) 437-07-20

www.platki.ru

Срок изготовления: до 1 недели

Срок доставки: до 1 недели

Среди известных всему миру неповторимых изделий, составляющих гордость и славу России, особое место занимают платки из старинного города Павловский Посад. Ежегодно здесь выпускается около 800 видов шалей, скатертей и платков из шерсти, хлопка, шелка и льна. За более чем двухсотлетнюю историю на Павловопосадской мануфактуре сложилась единственная в своем роде школа платочного рисунка, благодаря которой сохраняются традиции и оттачивается мастерство художников.

Стремление большого коллектива воплотить в жизнь изначальный замысел художника является характерной особенностью этого народного промысла. После создания эскиза к работе над изделием подключаются колористы. Их задача — подобрать рецепты печатных красок, добиваясь как можно более точного воспроизведения авторского рисунка. Печать осуществляется на специальных столах с автоматическими каретками, однако, самые ответственные операции выполняются вручную для того, чтобы родился уникальный павлопосадский платок — красивый, мягкий, удобный, усыпанный волшебными цветами.





ШАРФ «РАЙСКИЙ САД»

Шелк (крепдешин)

Художник: Белокур Наталья

Размер: 43 x 150 см

Артикул 127

1 160 ₺



ПЛАТОК «ЛУННЫЙ САД»

Атлас

Художник: Фадеева Валерия

Размер: 89 x 89 см

Артикул 128

1 670 ₺



ПЛАТОК «МЕДОВЫЙ ПОЛДЕНЬ»

Шерсть, шелк

Художник: Жукова Елена

Размер: 146 x 146 см

Артикул 129

2 800 ₺





ПЛАТОК ШЕЛКОВЫЙ «ЦВЕТУЩАЯ ВЕСНА»

Шелк (крепдешин)

Художник: Фадеева Валерия

Размер: 130 x 130 см

Артикул 130

3 850 ₽



ПЛАТОК ШЕЛКОВЫЙ «ВОСТОЧНЫЕ СЛАДОСТИ»

Атлас

Художник: Жукова Елена

Размер: 130 x 130 см

Артикул 131

3 900 ₽



ШАЛЬ «ЦВЕТЫ ПОД СНЕГОМ»

Уплотненная шерстяная ткань с шелковой бахромой

Художник: Фадеева Валерия

Размер: 148 x 148 см

Артикул 132

4 400 ₽





ШАЛЬ «ПОДКОВА»

Уплотненная шерстяная ткань с шелковой бахромой

Художник: Постигов Степан

Размер: 148 x 148 см

Артикул 133

3 850 ₽





ООО «ЛУЧИНУШКА»

Тверская обл., Тверь, ул. Озерная, д. 3, оф. 54

+7 (903) 808-93-29

Срок изготовления: до 3 недель

Срок доставки: до 5 дней

Главной задачей мастерской «Лучинушка», основанной в 1994 году, является возрождение традиций изготовления тверского народного костюма. Художники предприятия не жалеют времени и сил на изучение литературных источников, а также экспедиционного материала. Исследования выявили отличия в элементах одежды для каждого из районов Тверской области. Мастера и художники компании, обогащенные знаниями о старинных образцах костюмов, создают сценические наряды и современную одежду, ежегодно разрабатывая новые виды изделий и дополняя ассортимент. Каждый наряд представляет собой результат творческого переосмысления глубоких знаний о народной культуре.

Одежда компании «Лучинушка» была показана в Манеже во время Московской недели моды 2017 года. Изделия тверского художественного промысла отмечены престижными наградами на областных, всероссийских и международных выставках.





РУШНИК «КОНИ»

Лен, вышивка

Размер: 34 x 170 см

Артикул 134

1 600 ₺



РУШНИК «ПЕТУШКИ»

Лен, вышивка

Размер: 34 x 170 см

Артикул 135

1 900 ₺



РУШНИК «ПТИЦЫ»

Лен, вышивка

Размер: 44 x 200 см

Артикул 136

2 600 ₺





ОАО «ТОРЖОКСКИЕ ЗОЛОТОШВЕИ»

Тверская область, г. Торжок, Калининское шоссе, д. 12

+7 (48251) 9-68-95

www.zolotoshvei.com

Срок изготовления: до 2 недель

Срок доставки: до 5 дней

Торжокское золотное шитье — вид русской вышивки золотом, получивший широкое развитие в Тверской губернии и сохранившийся до настоящего времени в форме традиционного художественного промысла.

На рубеже XIX—XX веков искусство торжокских золотошвей было отмечено высшими наградами на выставках в Париже и Лондоне. На всемирной выставке в Турине 1907 года экспозиция торжокского вышивального промысла заняла центральное место в русском павильоне.

В настоящее время фабрика «Торжокские золотошвеи» является уникальным производителем сувениров с широким и постоянно обновляющимся ассортиментом. Золотошвейные изделия выполняются позолоченными и посеребренными нитями на коже, замше, бархате, шелке, шерсти и других материалах. Вышивка дополняется бисером, блестками, канителью, жемчугом. В композициях золотного шитья используются как традиционные русские мотивы, так и современные образы.

Художники фабрики делятся со всеми желающими своими знаниями на мастер-классах по золотной вышивке.





ПАННО-ЧАСЫ «БАРОККО»

Блестки, стрелки, часовой механизм,
золотая нить

Размер: 31 x 31 см

Артикул 137

5 700 ₺



ПАННО «ЩУКА НА КРЮЧКЕ»

Цветной шелк, креп-сатин,
металлизированные и шелковые нити

Размер рамы: 46,5 x 41,8 см

Артикул 138

8 005 ₺



ВЫШИТАЯ КАРТИНА
«ЖАВОРОНКИ»

Цветной шелк, креп-сатин,
металлизированные и шелковые нити

Размер: 20 x 40 см

Артикул 139

9 590 ₺





ПЛАТОК «ОТРАДА»

Костюмная ткань, золотая нить

Размер: 120 x 120 см

Артикул 140
10 115 ₺



КНИГА «РУССКАЯ ОХОТА»

Замша искусственная,
металлизированные и шелковые нити

Размер: 29 x 21,5 см

Артикул 141
16 575 ₺



ПАННО «ХРАМ ВАСИЛИЯ
БЛАЖЕННОГО»

Цветной шелк, креп-сатин,
металлизированные и шелковые нити

Размер: 57 x 48 см

Артикул 142
19 600 ₺





ПАННО «МОСКВА БЕЛОКАМЕННАЯ»

Кожа натуральная, замша натуральная,
металлизированные и шелковые нити

Размер: 85 x 99 см

Артикул 143

501 655 ₽





ЗАО «ТРУЖЕНИЦА»

Рязанская обл., г. Михайлов, ул. Тружениц, д. 5

+7 (49130) 2-18-49

Срок изготовления: до 1,5 месяца

Срок доставки: до 5 дней

Михайловское кружево благодаря своему нарядному многоцветию было известно в России и других странах еще во второй половине XIX века. Несмотря на красочность и своеобразие рисунков этого промысла, цветная вышивка оставалась надомным занятием до 1927 года, когда была создана артель «Труженица», объединившая узорниц-надомщиц Михайлова и окрестностей.

Вот уже 90 лет «Труженица» выпускает широкий ассортимент высокохудожественных предметов домашнего интерьера, а также одежды, скатертей и постельного белья. Мастера михайловского кружевного промысла бережно сохраняют и талантливо перерабатывают художественные традиции народного искусства.

В 2001 году изделия ЗАО «Труженица» были зарегистрированы как образцы народных промыслов признанного художественного достоинства в Министерстве промышленности Российской Федерации.





САЛФЕТКА

Лен

Размер: 60 x 60 см

Артикул 144

6 600 ₴



ПОЛОТЕНЦЕ

Лен

Размер: 50 x 200 см

Артикул 145

17 500 ₴



НАБОР СКАТЕРТЬ С САЛФЕТКАМИ

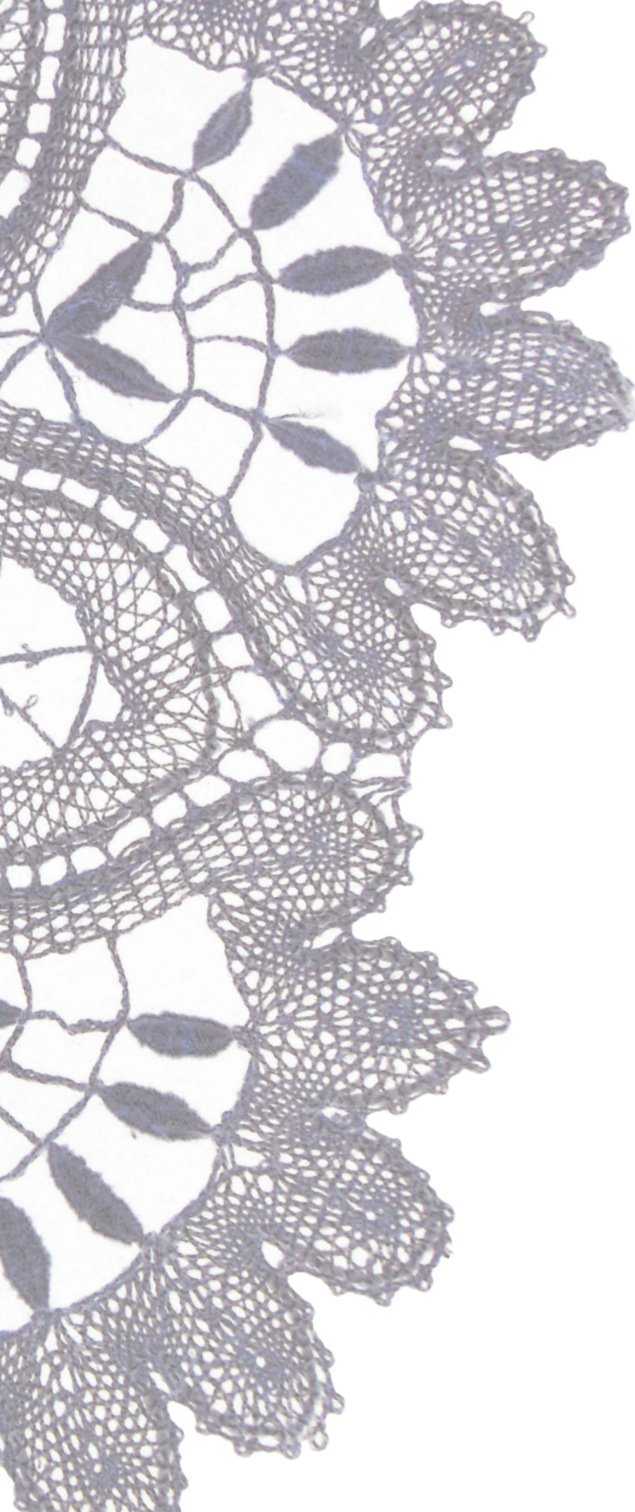
Лен

Состав: скатерть (120 x 160 см) – 1 шт.;
салфетки (30 x 30 см) – 6 шт.

Артикул 146

31 200 ₴





ООО ФАБРИКА НХП «ЕЛЕЦКИЕ КРУЖЕВА»

Липецкая область, г. Елец, ул. Карла Маркса, д. 22

+7 (47467) 2-02-05

www.eletskruzheva.ru

Срок изготовления: до 2 месяцев

Срок доставки: до 3 дней

Елецкое кружевоплетение – один из старейших народных художественных промыслов. Самые тонкие и легкие в России елецкие кружева отличает нежный миниатюрный узор с ясным рисунком и множеством композиционных решений. Важной особенностью этого промысла считается изготовление рельефной ткани – когда более плотная или цветная нить вводится в полотнянку и сетку.

Фабрика «Елецкие кружева» уже более двух столетий является ведущим производителем как кружевных, так и строчечных изделий. Продукция изготавливается только из натурального сырья, а ассортимент фабрики состоит из более 2000 наименований. Елецкие кружевницы создают оригинальное постельное белье в благородных кружевах тончайшего плетения, ажурную отделку одежды, носовых платков, скатертей и детских тканых изделий, умело сочетая новые декоративные решения и технологические приемы с традициями народно-художественного промысла.





САЛФЕТКА

Хлопок

Диаметр: 35,5 см

АРТИКУЛ 147

4 450 ₺



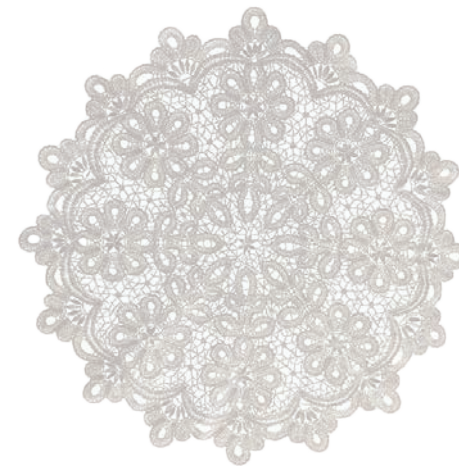
САЛФЕТКА

Хлопок

Диаметр: 43,5 см

АРТИКУЛ 148

5 100 ₺



СКАТЕРТЬ

Хлопок

Диаметр: 72 см

АРТИКУЛ 149

35 800 ₺



ООО ВОЛОГОДСКАЯ КРУЖЕВНАЯ ФИРМА «СНЕЖИНКА»

Вологда, ул. Козленская, д. 119 А

+7 (8172) 75-44-99

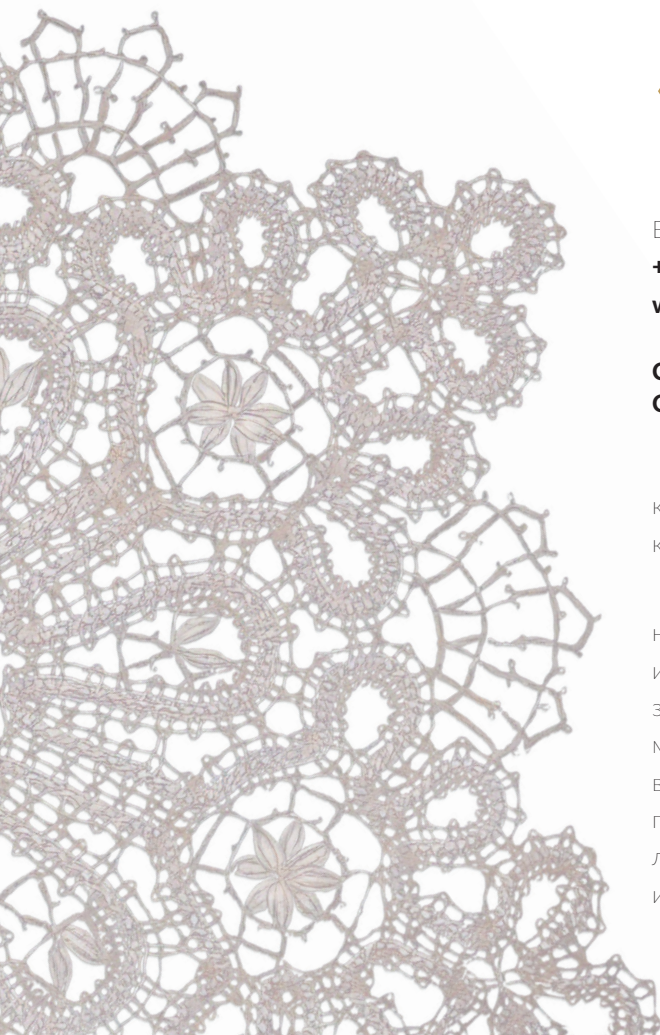
www.snejinka.ru

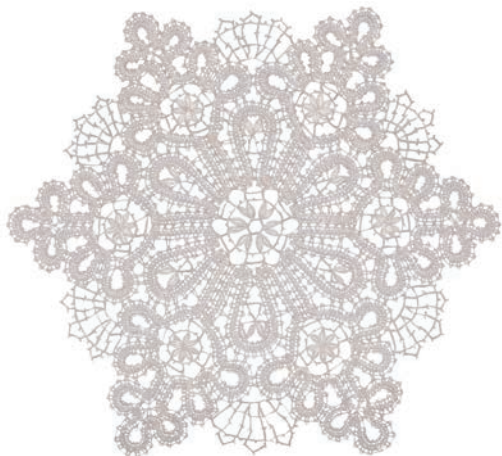
Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 5 дней

Фабрика «Снежинка» ведет свою историю от созданного в 1930 году Вологодского кружевного союза. Почти столетие здесь берегут и сохраняют традиции народного русского кружевоплетения.

Прославившись в середине 1950-х годов благодаря работам для Выставки достижений народного хозяйства, сотрудничая с домами моды Москвы и Ленинграда в 1960-е годы, и создавая монументальные полотна в 1990-х годах, мастера фабрики «Снежинка» год за годом продолжают расширять границы декоративно-прикладного искусства. Эксперименты с орнаментом, цветом и композиционными решениями позволяют трудоемкому в исполнении витью никогда не терять своей актуальности. Производство знаменитых вологодских кружев умело сочетает традиционные приемы промысла с современными материалами, а творческий подход к художественному оформлению с профессиональной техникой исполнения.





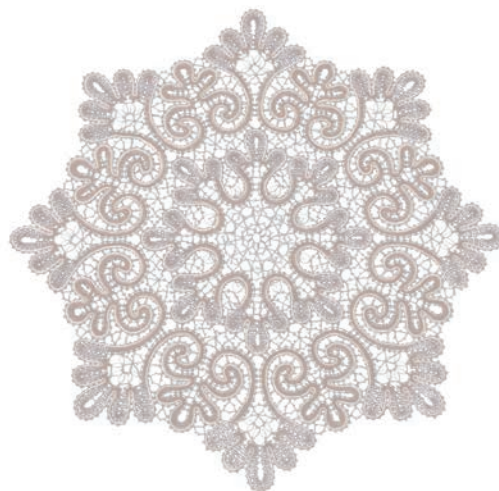
САЛФЕТКА КРУГЛАЯ РУЧНОЕ
КРУЖЕВО

Лен, х/б, ирис

Размер: диаметр 30 см

Артикул 150

7 400 ₺



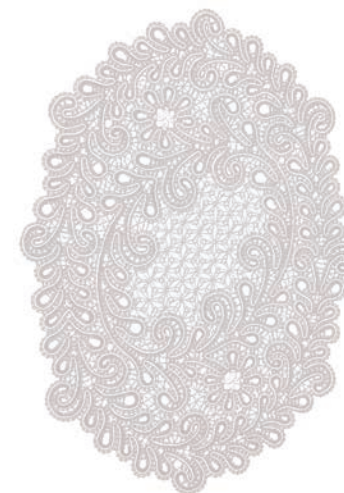
САЛФЕТКА КРУГЛАЯ
ДЕКОРАТИВНЫЙ ОРНАМЕНТ

Лен, х/б, ирис

Размер: диаметр 54 см

Артикул 151

19 000 ₺



САЛФЕТКА ОВАЛЬНАЯ.
ЦВЕТОЧНЫЙ ОРНАМЕНТ

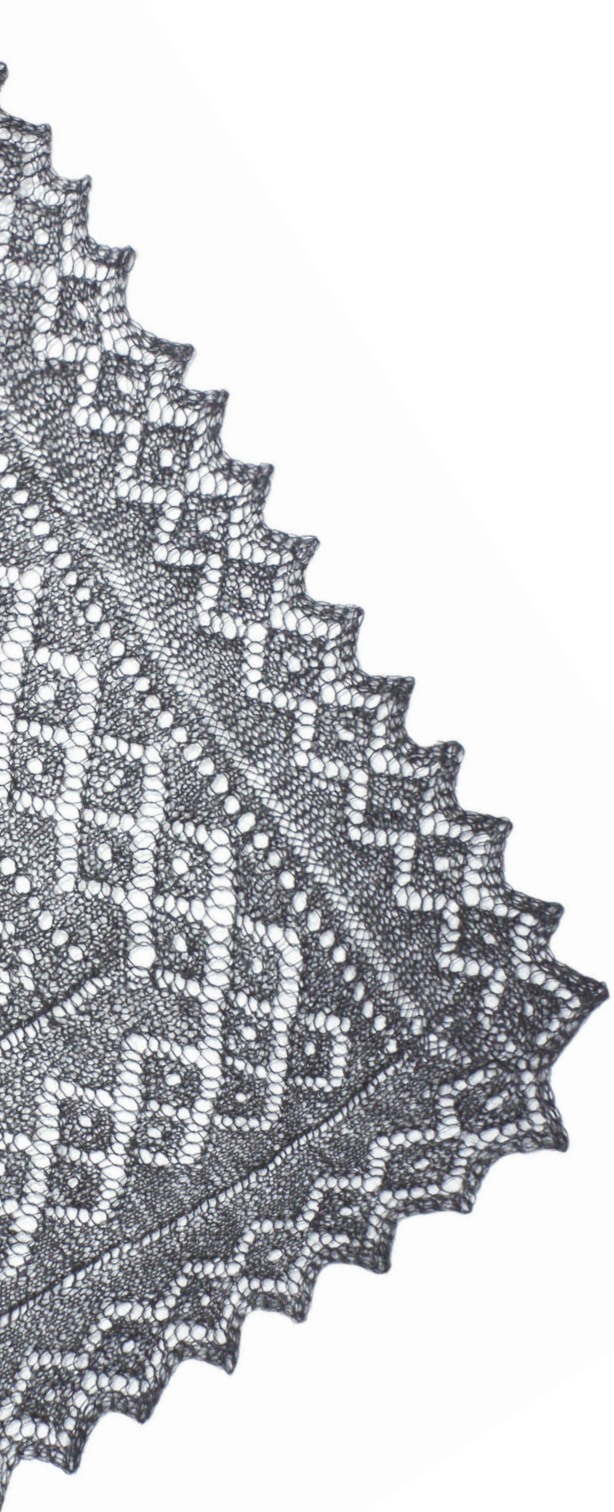
Лен, х/б

Размер: 72 x 52 см

Артикул 152

23 800 ₺





ОАО «КОМБИНАТ ОРЕНБУРГСКИХ ПУХОВЫХ ПЛАТКОВ»



Оренбургская обл., г. Оренбург, ул. Марии Расковой, д. 10 а
+7 (903) 392-51-33
www.коп56.рф

Срок изготовления: до 2 недель
Срок доставки: до 5 дней

Оренбургский пуховый платок впитал в себя историю русской культуры, ее обрядов и традиций. В степном Оренбуржье существовал обычай: невеста дарила жениху пуховые душегрейку, носки и варежки. Это должно было не только показать искусность будущей жены, но и стать оберегом для последующей семейной жизни. Вязанием платков из пуха занимались с незапамятных времен, но мировое признание оренбургский пуховый платок получил в 1857 году на Международной ярмарке в Париже.

Издавна козий пух величали не иначе как «мягкое золото». Изделия из него стали популярны во всем мире благодаря уникальному воздействию на здоровье человека. Пуховое руно дает сухое тепло, препятствует перегреву и действует как экологический фильтр, ни одна другая пряжа не может быть одновременно такой нежной, легкой и теплой. Оренбургский пух обладает высокими технологическими и лечебными свойствами: небольшой толщиной, своеобразной мелкой извитостью, упругостью и эластичностью волокон.

Продолжая русские традиции мастерицы «Комбината Оренбургских пуховых платков» создают уникальные по качеству и художественному исполнению изделия ручной вязки: теплые пуховые платки, ажурные «паутинки» и палантины.





ПУХОВЫЙ ПЛАТОК

Козий пух, вискоза

Размер: 110 x 110 см

Артикул 153

2 300 ₺



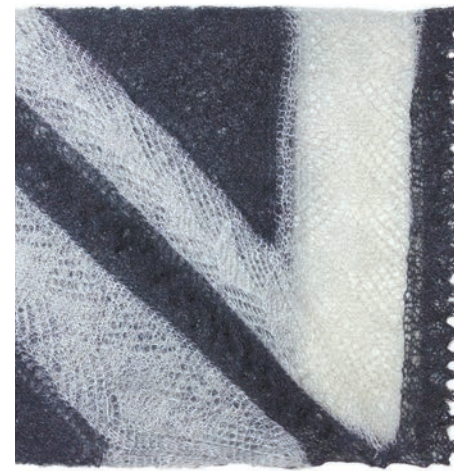
ПУХОВЫЙ ПЛАТОК

Козий пух, вискоза

Размер: 130 x 130 см

Артикул 154

2 500 ₺



КОСЫНКА

Козий пух, вискоза

Размер: 120 x 120 см

Артикул 155

4 000 ₺





ООО «ШУЙСКАЯ СТРОЧЕВЫШИВАЛЬНАЯ ФАБРИКА»

Ивановская область, г. Шуя, ул. Свердлова, д. 55 б

+7 (4951) 3-82-63; +7 (4951) 3-28-12

www.SSF37.ru

Срок изготовления: до 2 недель

Срок доставки: до 5 дней

Предприятие народных художественных промыслов «Шуйская строчевышивальная фабрика» было основано в 1934 году. Его ассортимент насчитывает более двухсот наименований текстильных изделий, с особым изяществом украшенных традиционной вышивкой. Это различные виды женской одежды, мужские сорочки и предметы для декорирования интерьера.

Каждая из моделей одежды разрабатывается по индивидуальному рисунку творческим коллективом предприятия, состоящим из талантливых специалистов. Для выпуска изделий используются в основном натуральные льняные ткани, украшенные различными техниками вышивки (тамбурной, машинной, строчкой по сетке) или их сочетаниями. Изысканная и актуальная продукция «Шуйской строчевышивальной фабрики» популярна в России и за рубежом.





ДОРОЖКА

Лен, комбинированная вышивка

Размер: 27,5 x 14,3 см

Артикул 156

1 000 ₺



САЛФЕТКА ДЕКОРАТИВНАЯ

Лен, комбинированная вышивка

Размер: 32 x 32 см

Артикул 157

3 700 ₺



ДОРОЖКА

Лен, комбинированная вышивка

Размер: 40 x 58 см

Артикул 158

5 500 ₺



КОСТЬ



КОСТЬ

Умелые руки мастера превращают кость в тончайшее кружево, в неповторимый орнамент, где один элемент дополняет другой, а взаимное сплетение линий образует особую гармонию.

Художественная резьба по кости зародилась в Сибири вместе с появлением русских поселенцев. Первые упоминания о созданных в районе Тобольска костяных изделиях относятся к самому началу XVIII века. Развитию и процветанию промысла здесь способствовало обилие ценной мамонтовой кости, а также древнейшие традиции резьбы коренных народов севера – ханты, манси, ненцев. Тобольские мастера вырезали гребни, табакерки, пороховницы, шкатулки, пуговицы. Одной из наиболее характерных особенностей местного косторезного искусства остается круглая скульптура и инкрустация изделий из белой кости (как правило это шкатулки и футляры для шахмат) элементами кости разнообразных естественных оттенков.

Расположенный в Московской области Город Хотьков дал название другому направлению искусства резьбы. Стиль хотьковских косторезов лаконичен и основан на природных формах, для изделий местных умельцев характерно сочетание различных материалов: перламутра, кости, рога, а также твердых пород дерева.

Современные мастера резьбы по кости создают изделия в лучших традициях этого тонкого искусства. Изготовленные в наши дни статуэтки и ларцы поражают воображение своей выразительностью и красотой.



КОСТЬ



ЗАО «ТОБОЛЬСКАЯ ФАБРИКА ХУДОЖЕСТВЕННЫХ КОСТОРЕЗНЫХ ИЗДЕЛИЙ»



Тюменская область, г. Тобольск, ул. Знаменского, 58 А строение 2

+7 (919) 922-6025; +7 (3456) 25-35-52; +7 (3456) 25-11-09; +7 (3456) 25-33-03

www.tfki72.com

Срок изготовления: до 1,5 месяцев

Срок доставки: 2-7 дней

Художественным косторезным промыслом в районе Тобольска, где добывались бивни мамонта, начали заниматься еще в XIX веке. В 1874 году здесь открылась «Сибирская мастерская изделий из мамонтовой кости С.И. Овешковой», объединившая местных косторезов. Образованная в конце 1920-х годов артель «Коопэкспорт» способствовала обеспечению поставок продукции за границу, в 1960 году она была реорганизована в Тобольскую фабрику художественных косторезных изделий. В 1960-х годах фабрика начала использовать в производстве кости крупных рогатых животных – цевку. Это позволило увеличить количество резной продукции в условиях дефицита ценного мамонтового бивня. Сегодня коллектив Тобольской косторезной фабрики продолжает традиции промысла, созданные вручную изделия удивляют изяществом исполнения и гармоничностью композиций. Предприятие выпускает сувенирную продукцию, миниатюры и украшения разных ценовых категорий.





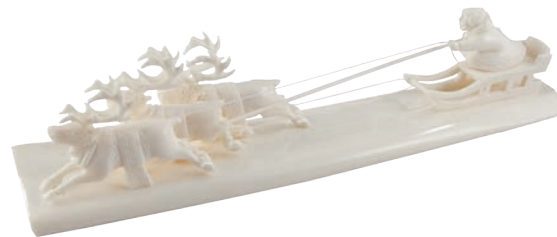
КОМПОЗИЦИЯ
«ПОЕЗДКА НА СОБАКАХ»

Цевка

Размер: 5,5 x 45 x 20 см

АРТИКУЛ 159

4 300 ₽



КОМПОЗИЦИЯ «ГОНКИ»

Рог лося, цевка

Размер: 20 x 6 x 5 см

АРТИКУЛ 160

7 000 ₽



КОМПОЗИЦИЯ
«ФИЛИН НА КНИГАХ»

Рог лося

Размер: 17 x 13 x 4,5 см

АРТИКУЛ 161

7 920 ₽





КОМПОЗИЦИЯ
«МОРЖИ НА ЛЬДИНЕ»

Рог лося

Размер: 6 x 13,5 x 6,8 см

АРТИКУЛ 162

10 560 ₺



КОМПОЗИЦИЯ
«НЕЗНАКОМКА»

Рог лося

Размер: 9 x 21,5 x 8 см

АРТИКУЛ 163

26 400 ₺



КОМПОЗИЦИЯ
«ОСТЯЦКОЕ ХОЗЯЙСТВО»

Рог лося, цевка

Размер: 16 x 31 x 17 см

АРТИКУЛ 164

33 000 ₺





КОМПОЗИЦИЯ «ПОЕДИНОК»

Рог лося, дерево

Размер: 9 x 22 x 9 см

Артикул 165

66 000 ₽





КОМПОЗИЦИЯ
«МЕДВЕДИ НА РЫБАЛКЕ»

Цевка мамонта, рог лося, дерево

Размер: по запросу

Артикул 166

цена: по запросу





КОМПОЗИЦИЯ «ГЕОРГИЙ ПОБЕДОНОСЕЦ»

Рог лося, дерево

Размер: 16,5 x 16 x 8 см

Артикул 167

39 600 ₽



КОМПОЗИЦИЯ «ТАБУН»

Рог лося, цевка

Размер: 12,5 x 60 x 9,5 см

Артикул 168

77 000 ₽



КОМПОЗИЦИЯ «БЕЛЫЙ МЕДВЕДЬ»

Цевка мамонта, рог лося, друзы горного хрусталя, стружка бивня мамонта

Размер: по запросу

Артикул 169

цена: по запросу





ООО «ХОТЬКОВСКАЯ ФАБРИКА РЕЗНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ»

Московская область, Сергиево-Посадский р-н, г. Хотьково, ул. Дачная, д. 1А

+7 (495) 741-17-30

www.bonecarving.ru

Срок изготовления: до 1 недели

Срок доставки: до 3 дней

Хотьковский костяной промысел появился в конце XIX века, когда в подмосковном селе Абрамцево была образована столярно-резчицкая мастерская. Здесь работали умельцы из окрестных сел, в том числе, из Хотькова. Мастерская продолжала свою деятельность и в советские годы, на ее основе в 1940 году в Хотькове была основана столярно-художественная артель. После окончания Великой Отечественной войны там же начала работу художественно-промысловая артель «Народное искусство». Впоследствии предприятия объединились в Хотьковскую фабрику резных художественных изделий. После 20 лет забвения промысел пришел в упадок, но в 2013 году производство возродилось.

Сегодня ассортимент предприятия представлен изящными изделиями из бивня мамонта. Брелоки и украшения, ножи, трости, шкатулки и другие предметы создаются в традициях уникального хотьковского стиля резьбы по кости, сочетающего в себе наследие абрамцевской школы резчиков с косторезным искусством мастеров русского Севера и Сибири.





ПОДСТАВКА ДЛЯ ВИЗИТОК
«ПОЛЯРНЫЙ МЕДВЕДЬ»

Бивень мамонта

Размер: по запросу

Артикул 170

15 000 ₺



КОМПОЗИЦИЯ «МАМОНТЫ»

Бивень мамонта

Размер: по запросу

Артикул 171

20 000 ₺



КОМПОЗИЦИЯ
«ДО НАШЕЙ ЭРЫ»

Бивень мамонта

Размер: по запросу

Артикул 172

25 000 ₺





СКУЛЬПТУРА «ЛАЙКА»

Бивень мамонта

Размер: по запросу

АРТИКУЛ 173

30 000 ₺



КОМПОЗИЦИЯ «МЕДВЕДИ»

Бивень мамонта

Размер: по запросу

АРТИКУЛ 174

30 000 ₺



НОЖ «МЕДВЕДЬ»

Бивень мамонта

Размер: по запросу

АРТИКУЛ 175

30 000 ₺





БРОШЬ «ПЕРО ЖАР-ПТИЦЫ»

Бивень мамонта

Размер: по запросу

АРТИКУЛ 176

6 000 ₽





СКУЛЬПТУРА «СОВА»

Бивень мамонта

Размер: по запросу

Артикул 177
15 000 ₺





КОМПОЗИЦИЯ «РЫСЬ И ЗАЯЦ»

Бивень мамонта

Размер: по запросу

Артикул 178

35 000 ₽



ШКАТУЛКА «АИСТ»

Бивень мамонта

Размер: по запросу

Артикул 179

50 000 ₽



КОМПОЗИЦИЯ «МАМОНТЫ И САБЛЕЗУБЫЕ ТИГРЫ»

Бивень мамонта

Размер: по запросу

Артикул 180

50 000 ₽



МЕТАЛЛ



История художественного литья в России начинается с середины XIX века, когда на Каслинском железоделательном и чугунолитейном заводе решились на эксперимент — создание изящных работ под руководством выпускников Петербургской академии художеств.

Процесс изготовления литой скульптуры проходит в три этапа. Сначала создается форма для изделия, затем заливается «эскиз» будущей скульптуры. Бронза при литье заполняет форму, но для создания тонкого рельефа мастера применяют чеканку при помощи специального инструмента. Это самый творческий этап процесса — от него напрямую зависит то, как в конечном итоге будет выглядеть работа.

Особое место в российской истории художественной обработки металла занимает искусство чернения по серебру, которое позволяет украсить изделие при помощи цветового контраста в рисунке. Технология этого процесса заключается в том, что черный сплав, состоящий из традиционных компонентов на основе серебра, вплавляют в углубления основного металла (часто это тоже серебро).

При изготовлении авторского оружия из златоустовской стали мастера используют элементы латуни и бронзы, а также применяют технологию инкрустации драгоценными и полудрагоценными камнями.

Созданные русскими умельцами изделия призваны служить не только в качестве украшений и предметов быта, они способны удовлетворять эстетические потребности человека, формировать его художественный вкус и пробуждать интерес к творчеству.



МЕТАЛЛ



ООО «ЖОСТОВСКАЯ ФАБРИКА ДЕКОРАТИВНОЙ РОСПИСИ»



Московская область, Мытищинский район, д. Жостово, ул. Дивная, д.15

+7 (495) 981-39-89

www.zhostovo.ru

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 3 дней

История жостовского промысла восходит к началу XIX века. В ряде подмосковных сел и деревень — Жостово, Осташково, Троицкое возникли мастерские по изготовлению расписных лакированных изделий. С тех пор основными мотивами жостовской росписи остаются роскошные композиции садовых и полевых цветов, русские тройки и чаепития.

За 200 лет существования промысла было создано более 150 форм знаменитых жостовских подносов, каждая из них обладает идеально выверенными пропорциями. После шлифования и грунтовки подносы лакируют, а затем начинается многоступенчатый процесс росписи: «замалевкой» художники раскидывают пятна цветов, «тенежкой» размечают их темные части, а в самом конце расставляют блики.

Постоянный поиск и творческая инициатива мастеров делают традиционное искусство современным и востребованным. Теперь знаменитая роспись наносится не только на металл и папье-маше, но и на керамику, стекло и даже кожу. Ассортимент «Жостовской фабрики декоративной росписи» растет и меняется с учетом последних тенденций. Сегодня сказочными букетами украшают стеклянные новогодние шары, часы, вазы и многое другое.





ПОДНОС АВТОРСКАЯ
МНОГОСЛОЙНАЯ РОСПИСЬ

Металл, масляные краски, лак

Размер: 38 x 30 см

Артикул 181

3 500 ₺



ЖОСТОВСКИЙ ПОДНОС
ОРНАМЕНТАЛЬНЫЙ

Металл, масляные краски, лак

Диаметр: 37 см

Артикул 182

4 550 ₺



ПОДНОС АВТОРСКАЯ
МНОГОСЛОЙНАЯ РОСПИСЬ

Металл, масляные краски, лак

Размер: 45 x 36 см

Артикул 183

5 500 ₺





ПОДНОС АВТОРСКАЯ МНОГОСЛОЙНАЯ РОСПИСЬ

Металл, масляные краски, лак

Размер: 51 x 41 см

Артикул 184

8 700 ₺



ПОДНОС АВТОРСКАЯ МНОГОСЛОЙНАЯ РОСПИСЬ

Металл, масляные краски, лак

Размер: 52 x 42 см

Артикул 185

8 900 ₺



ПОДНОС АВТОРСКАЯ МНОГОСЛОЙНАЯ РОСПИСЬ

Металл, масляные краски, лак

Размер: 32 x 22 см

Артикул 186

от 19 000 ₺





ПОДНОС АВТОРСКАЯ МНОГОСЛОЙНАЯ РОСПИСЬ

Металл, масляные краски, лак

Диаметр: 50 см

АРТИКУЛ 187

8 700 ₽





ШАР В ШКАТУЛКЕ С РАСПИСНОЙ КРЫШКОЙ

Дерево, стекло, ложемент – бархат

Размер: 14,2x14,2x14,2 см

Артикул 188

14 000 ₺



2 ШАРА В ШКАТУЛКЕ С РАСПИСНОЙ КРЫШКОЙ

Дерево, стекло, ложемент – бархат

Размер: 26,4 x 14,2 x 14,2 см

Артикул 189

21 000 ₺



САМОВАР РАСПИСНОЙ

Латунь

Объем: 3 литра

Артикул 190

99 000 ₺





3 ПОДСТАКАННИКА
СО СТАКАНАМИ В ШКАТУЛКЕ
С ПОДНОСОМ

Дерево, хрусталь, латунь, ложемент – бархат

Размер: 35,5 x 19 x 13,5 см

Артикул 191

75 000 ₺



9 ШАРОВ В ШКАТУЛКЕ
С ПОДНОСОМ И РАСПИСНОЙ
КРЫШКОЙ

Дерево, стекло, ложемент – бархат

Размер: 26,4 x 14,2 x 14,2 см

Артикул 192

от 120 000 ₺



6 ПОДСТАКАННИКОВ
СО СТАКАНАМИ В ШКАТУЛКЕ
С ПОДНОСОМ

Дерево, хрусталь, латунь, ложемент – бархат

Размер: 37 x 32 x 13,5 см

Артикул 193

125 000 ₺





ЗАО «ФАБРИКА «РОСТОВСКАЯ ФИНИФТЬ»

Ярославская область, г. Ростов Борисоглебское ш., д. 3
+7 (48536) 7-52-29, +7 (48536) 7-62-13, +7 (48536) 7-59-10
www.finift-nhp.ru

Срок изготовления: до 2 месяцев
Срок доставки: до 5 дней

Фабрика «Ростовская финифть» бережно сохраняет традиции художественного промысла, зародившегося в Ростове Великом более 200 лет назад. Трудоемкие в исполнении живописные миниатюры на эмали, созданные ростовскими мастерами, издавна украшают иконы и церковную утварь, а также ювелирные изделия и другие предметы.

Следуя традициям, которые были выработаны мастерами прошлых десятилетий, современные художники продолжают работать в цветочном, пейзажном, историческом, иконописном и портретном жанрах. Наряду с расписной эмалью на фабрике применяется перегородчатая, она украшает и подчеркивает скань, придавая изделиям красочность и завершённый вид. Экспериментируя с разными техниками финифти, художникам удается создать игру цветов и форм.

Предприятие «Ростовская финифть» также оказывает услуги по разработке индивидуального дизайна, литью и гальванизации.





ЗЕРКАЛО «НАДЕЖДА»

Ювелирный сплав, серебрение, финифть

Диаметр: 5,2 см

Артикул 194

3 300 ₺



ВИЗИТНИЦА

Финифть, натуральная кожа

Размер: 11,3 x 19,5 x 20 см

Артикул 195

5 500 ₺



ПОДСТАКАННИК

Финифть, сплав металла

Высота: 10 см

Артикул 196

6 880 ₺





ПОДСТАКАННИК «РУССКИЙ СУВЕНИР»

Финифть, горячая перегородчатая эмаль

Состав: подстаканник (10см);
стакан граненый (200 мл)

Артикул 197

7 400 ₺



ЛОЖЕЧКА

Финифть

Размер: 10 см

Артикул 198

8 500 ₺



ПОДАРОЧНАЯ КНИГА «СОКОЛИНАЯ ОХОТА»

Натуральная кожа, бумага

Размер: 21,6 x 28,9 x 20 см

Артикул 199

37 500 ₺





ЧАША «ВРЕМЕНА ГОДА»

Финифть, горячая перегородчатая эмаль,
серебро

Высота: 7,6 см

Объем: 190 мл

Артикул 200

69 920 ₽





САХАРНИЦА

Серебро 925 пробы, горячая эмаль,
миниатюрная роспись по эмали, скань

Высота: 11 см
Диаметр: 8,4 см

Артикул 201

175 000 ₺





КНИГА ПОДАРОЧНАЯ
«ОХОТА ВО ВСЕ ВРЕМЕНА»

Натуральная кожа, бумага

Размер: 24 x 35 см

Артикул 202

37 500 ₽



ПАННО-ТАРЕЛКА

Скань, медь

Диаметр: 21 см

Артикул 203

51 072 ₽



БОКАЛ «ЗАГАДКА»

Финифть, горячая перегородчатая эмаль,
серебро

Высота: 12,3 см

Объем: 180 мл

Артикул 204

103 500 ₽





ООО «КАСЛИНСКИЙ ЗАВОД АРХИТЕКТУРНО- ХУДОЖЕСТВЕННОГО ЛИТЬЯ»

Челябинская область, г. Касли, ул. Советская, д. 68/1

+7 (351) 492-21-09

www.kac3.ru

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 5 дней

Каслинский художественный промысел по изготовлению чугунных изделий уходит корнями в XVIII век, когда на Урале начинался стремительный подъем горнозаводской промышленности. Почти трехвековая история «Каслинского завода архитектурно-художественного литья» сделала чугунную металлообработку подлинным достоянием русской культуры.

Сегодня Каслинский завод сочетает традиции кусковой формовки в глинистопесчаные формы, используемые еще с XVIII века, с современными технологиями литья. Благодаря мастерству формовщика и чеканщика сложный в обработке чугун превращается в произведение искусства. Изделия уральских мастеров отличаются графичностью силуэтов, а также сочетанием тщательно проработанных деталей и гладких поверхностей с игрой световых бликов.

Достоинства художественных изделий Каслинского завода были неоднократно отмечены наградами на общероссийских и международных выставках.





СКУЛЬПТУРА
«БАЛЕРИНА ОДЕТТА»

Чугун, литье, чеканка, покраска

Высота: 15,5 см

Вес: 0,4 кг

Артикул 205

1 400 ₽



ПОДСВЕЧНИК

Чугун, литье, чеканка, покраска

Высота: 17,5 см

Вес: 0,6 кг

Артикул 206

2 340 ₽



ТАРЕЛКА АЖУРНАЯ

Чугун, литье, чеканка, покраска

Размер: 25 x 25 см

Вес: 0,6 кг

Артикул 207

2 900 ₽





ВАЗА ДЛЯ СУХИХ ЦВЕТОВ

Чугун, литье, чеканка, покраска

Высота: 30,5 см

Вес: 1,3 кг

Артикул 208

8 230 ₺



СКУЛЬПТУРА «ЛОШАДИ НА ВОЛЕ»

Чугун, литье, чеканка, покраска

Размер: 16,5 x 26,1 x 11,5 см

Вес: 2,2 кг

Артикул 209

13 310 ₺



СКУЛЬПТУРА «СЛОН»

Чугун, литье, чеканка, покраска

Размер: 16,8 x 24,5 x 11,5 см

Вес: 4,2 кг

Артикул 210

25 700 ₺





КУВШИНЧИК АЖУРНЫЙ

Чугун, литье, чеканка, покраска

Высота: 13 см

Вес: 0,2 кг

АРТИКУЛ 211

1 990 ₺





КОРОБОЧКА С АЖУРНОЙ КРЫШКОЙ

Чугун, литье, чеканка, покраска

Размер: 8 x 8 x 5,5 см

Вес: 0,3 кг

Артикул 212

3 630 ₺





СКУЛЬПТУРА
«КОНЬ С ПОПОНОЙ»

Чугун, литье, чеканка, покраска

Размер: 23,5 x 15 x 12 см

Вес: 3,6 кг

АРТИКУЛ 213

27 720 ₺



СКУЛЬПТУРА «ОЛЕНИ НА ГОРЕ»

Чугун, литье, чеканка, покраска

Размер: 34,5 x 35,5 x 16 см

Вес: 7,7 кг

АРТИКУЛ 214

47 000 ₺



СКУЛЬПТУРА
«ГЕОРГИЙ ПОБЕДОНОСЕЦ»

Чугун, литье, чеканка, покраска

Размер: 43 x 33,5 x 25 см

Вес: 10,5 кг

АРТИКУЛ 215

64 000 ₺





ООО «КАМЕННЫЙ ПОЯС»

Челябинская обл., г. Касли, ул. 1 Мая, д. 41/2

+7 (35149) 218-00; +7 (35149) 554-12

www.kaslinskoe.ru

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 5 дней

С начала XIX века завод в городе Касли, производивший малую скульптуру и ажурные металлические предметы, был известен далеко за пределами России. Литые изделия уральских мастеров не раз получали почетные награды на международных экспозициях, а на Парижской выставке 1900 года завод получил высшую награду.

В 1992 году на базе каслинского завода было образовано предприятие «Каменный пояс». Произведенные здесь литые изделия украшают площади, мосты и набережные Москвы и Санкт-Петербурга, а также Екатеринбурга и других городов России.

Ассортимент предприятия представлен архитектурным, художественным, монументальным и ритуальным литьем и включает в себя более 1000 наименований. Благодаря современным технологиям изделия выпускают из чугуна, бронзы и алюминия с гальваническим покрытием, защищающим металл от коррозии. Мастера «Каменного пояса» продолжают применять традиционную ручную чеканку каждого предмета, что позволяет творчески варьировать художественный образ.





СКУЛЬПТУРА «ПРАВОСУДИЕ»

Чугун

Размер: 40 x 13 x 13 см**Вес:** 5 кг

АРТИКУЛ 216

12 400 ₺



СКУЛЬПТУРА «ПЕТР I»

Чугун

Размер: 40 x 30 x 17 см**Вес:** 8 кг

АРТИКУЛ 217

10 800 ₺

СКУЛЬПТУРА «ХОЗЯЙКА
МЕДНОЙ ГОРЫ»

Чугун

Размер: 45,5 x 24 x 24 см**Вес:** 13 кг

АРТИКУЛ 218

26 600 ₺





ЗАО «УРАЛЬСКАЯ БРОНЗА»

Челябинская область, г. Челябинск, Троицкий тракт, д. 25, корп. «Б»

+7 (351) 262-13-45; +7 (351) 262-13-48

www.uralbronza.com

Срок изготовления: до 3 недели

Срок доставки: до 8 дней

Созданная в 1997 году художественная мастерская «Уральская Бронза» специализируется на выпуске высококачественных изделий народных художественных промыслов из цветных металлов. За годы своего существования предприятие выросло в современное технологичное производство с собственным штабом скульпторов, новейшим оборудованием, профессиональным коллективом и полностью замкнутым циклом производства, работающим на основе местного сырья.

Сегодня предприятие имеет в своем распоряжении более 600 моделей восстановленных или вновь изготовленных раритетов русских и зарубежных скульпторов, а также занимается разработкой и выполнением индивидуальных заказов, в частности, реставрацией антикварных предметов.

Деятельность художественной мастерской «Уральская Бронза» не раз получала высокие оценки, медали и дипломы на международных выставках.





СКУЛЬПТУРА
«МАЛЬЧИК С КОРЗИНКАМИ»

Бронза художественная

Размер: 32 x 22 x 15 см

Вес: 2,4 кг

Артикул 219

8 600 ₽



СКУЛЬПТУРА
«КОРАБЛЬ РОССИЯ»

Литьё из бронзы, камень змеевик

Размер: 20 x 10 x 23 см

Вес: 1,9 кг

Артикул 220

8 800 ₽



СКУЛЬПТУРА
«СОБАКА СЕТТЕР»

Бронза художественная

Размер: 28 x 11 x 13 см

Вес: 2,3 кг

Артикул 221

14 500 ₽





СКУЛЬПТУРА «ВИТЯЗЬ»

Литьё из бронзы, камень змеевик

Размер: 14 x 15 x 37 см

Вес: 5,5 кг

АРТИКУЛ 222

51 000 ₪



СКУЛЬПТУРА «РОССИЯ»

Бронза художественная

Размер: 35 x 17 x 24 см

Вес: 5,6 кг

АРТИКУЛ 223

103 000 ₪



СКУЛЬПТУРА «ЛОШАДЬ С ЖЕРЕБЕНКОМ»

Бронза, литьё, патина

Размер: 35 x 17 x 24 см

Вес: 5,6 кг

АРТИКУЛ 224

105 000 ₪





ПИСЬМЕННЫЙ НАБОР «ТРИ МЕДВЕДЯ»

Латунь, камень змеевик

Размер: 32 x 16 x 20 см

Артикул 225

39 750 ₽





ЗАО «СЕВЕРНАЯ ЧЕРНЬ»

Вологодская обл., г. Великий Устюг, ул. А.Угловского, д. 1

+7 (81738) 227-07

www.sevchern.ru

Срок изготовления: до 2 недель

Срок доставки: до 7 дней

Великоустюгский завод «Северная чернь» – предприятие народного художественного промысла, сохраняющее традиции древнерусского искусства чернения по серебру.

Ассортимент завода составляет более 2000 наименований изделий из серебра 925 пробы с уникальным черневым декором, которые производятся вручную с соблюдением традиционной технологии и приемов русских мастеров.

Основа ассортимента – столовое серебро. Кроме этого, завод производит ювелирные украшения, сувениры, предметы интерьера и религиозного культа. Столовые наборы, состоящие из фарфоровой посуды и серебряных приборов, выполненных в едином художественном стиле – результат работы двух предприятий: ЗАО «Северная чернь» и ОАО «Императорский фарфоровый завод» (г. Санкт Петербург).

Завод имеет богатый практический опыт выполнения индивидуальных и специальных заказов, а также корпоративных подарков и семейного столового серебра.





ЗАКЛАДКА ДЛЯ КНИГ
«ВЕЛИКИЙ УСТЮГ»

Серебро 925 пробы

Размер: 7,4 x 3,4 см

Артикул 226

2 630 ₺



СОЛОНКА

Серебро 925 пробы

Высота: 4,4 см

Артикул 227

14 750 ₺



ВИЗИТНИЦА

Серебро 925 пробы

Размер: 9,5 x 5,7 x 6 см

Артикул 228

20 880 ₺





СТОЛОВЫЙ НАБОР «ПРАЗДНИЧНЫЙ» (НА 2 ПЕРСОНЫ)

Серебро 925 пробы

Состав: в наборе 4 предмета

Артикул 229

29 780 ₺



150



КУБОК

Серебро 925 пробы, золочение 0,5 мкм

Высота: 13,9 см

Объем: 165 мл

Артикул 230

46 800 ₺



ВАЗА ДЛЯ КОНФЕТ

Серебро 925 пробы

Высота: 15,9 см

Объем: 450 мл

Артикул 231

74 740 ₺





КОЛОКОЛЬЧИК

Серебро 925 пробы

Высота: 6 см

АРТИКУЛ 232

8 640 Р





ЧАЙНЫЙ НАБОР

Серебро 925 пробы

Состав: в наборе 9 предметов

Артикул 233

147 960 Р





ВИННЫЙ НАБОР

Серебро 925 пробы

Состав: поднос; чарки - 4 шт. (35мл)

Артикул 234

82 340 ₺



НАБОР ДЛЯ НАПИТКОВ

Серебро 925 пробы

Состав: поднос; рюмки - 6 шт. (50мл)

Артикул 235

149 760 ₺



СТОЛОВЫЙ НАБОР «ПРАЗДНИЧНЫЙ» (НА 6 ПЕРСОН)

Серебро 925 пробы

Состав: в наборе 24 предмета

Артикул 236

178 680 ₺





ЗАО «МСТЕРСКИЙ ЮВЕЛИР»

Владимирская область, Вязниковский район, п. Мстера, ул. Советская, д. 89

+7 (49233) 501-99; +7 (49233) 50424

www.russilver.ru

root@vzuvel.viaz.elcom.ru

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 5 дней

ЗАО «Мстёрский ювелир» было основано в 1925 году. Сегодня это одно из крупнейших предприятий народных художественных промыслов России с богатейшими традициями художественной обработки металла, которое занимает ведущие позиции на рынке посуды и столовых приборов из серебра и мельхиора.

Отличительными особенностями продукции компании является высокий художественный уровень изделий, многообразие видов декоративной отделки, утонченность и элегантность форм. Для декорирования предметов «Мстёрский ювелир» использует традиционные растительно-цветочные орнаменты и природные композиции.

Украшенные ручной гравировкой и филигранью, горячими эмалями, зернью и финифтью, в сочетании с золочением, алмазной обработкой, а также контрастным комбинированием полированных и матовых поверхностей, изделия предприятия пользуются популярностью у широкого круга покупателей.





КОФЕЙНАЯ ЧАШКА С БЛЮДЦЕМ

Мельхиор посеребренный с чернением

Размер: 9,4 x 6,7 см

Объем: 50 мл

Артикул 237

3 000 ₺



ПОДСТАКАНИК «СТОЛИЦА»

Серебро 925 пробы

Размер: 8 x 11 см

Вес: 144 г

Артикул 238

13 500 ₺



ВИЗИТНИЦА

Серебро 925 пробы

Размер: 8,5 x 3,6 x 10,5 см

Артикул 239

18 900 ₺





БОКАЛ «ВИНОГРАДНАЯ ЛОЗА»

Серебро 925 пробы

Размер: 8 x 17 см

Объем: 250 мл

Вес: 244,2 г

Артикул 240

31 000 ₺



ЧАШКА С БЛЮДЦЕМ

Серебро 925 пробы

Размер: 50,5 x 16 x 15 см

Артикул 241

32 100 ₺



СЕРЕБРЯНЫЙ КУВШИН

Серебро 925 пробы с позолотой

Размер: 16 x 26 см

Вес: 795 г

Артикул 242

90 530 ₺





ПОДСВЕЧНИК «ОЛЕНЬ»

Серебро 925 пробы, позолота

Размер: 18 x 10,8 x 27 см

Вес: 440 г

Артикул 243

56 200 ₺





ВАЗА «ВЕРСАЛЬ»

Серебро 925 пробы, позолота, рисунок

Размер: 26 x 13,5 см

Вес: 673,8 г

Артикул 244

67 500 ₺





НАБОР «СУДАРУШКА»

Серебро 925 пробы

Размер: 22,5 x 21,8 см

Состав: поднос; штоф (250 мл);
стопки – 6 шт. (60 мл)

Артикул 245

162 800 ₺



НАБОР ДЛЯ КОФЕ

Серебро 925 пробы

Размер: 25 x 24 см

Состав: поднос; сахарница;
кофейник (1000 мл); молочник (250) мл

Артикул 246

191 500 ₺



НАБОР ДЛЯ НАПИТКОВ

Серебро 925 пробы

Размер: 25,5 x 27,3 см

Состав: поднос; кувшин (1100 мл);
стаканы – 4 шт. (165 мл)

Артикул 247

200 000 ₺





ООО ПП «КИЗЛЯР»

Республика Дагестан, Кизлярский район, Поселок Жданова

+7 (872) 392-40-47

www.kizlyar.ru

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 5 дней

Производящая клинки, ножи и сувенирное оружие компания «Кизляр» была основана в 1998 году. Прделав огромную работу по восстановлению местных традиций оружейного промысла, дагестанские мастера в совершенстве овладели секретами изготовления клинков и их украшения. С тех пор изделия предприятия пользуются большим спросом не только в России, но и во всем мире.

Широкий ассортимент компании «Кизляр» состоит из кинжалов, шашек, различных видов ножей (охотничьих, разделочных, туристических, складных), а также сувенирных и авторских изделий и аксессуаров к ним. Оружейники производят всю продукцию вручную, соблюдая старинные традиции кавказских мастеров, дополненные использованием новейших технологий.





НОЖ «ФАЗАН»

Легированная сталь, латунь, орех.
Ножны – кожа

Длина изделия: 26,5 см

Длина клинка: 14 см

Артикул 248

3 460 ₺



НОЖ «ЗОДИАК»

Легированная сталь, латунь, орех.
Ножны – кожа КРС

Длина изделия: 27 см

Длина клинка: 14 см

Артикул 249

3 600 ₺



НОЖ «ДРАКОН»

Дамасская сталь, латунь (серебро),
черное дерево (граб, рог буйвола), кожа

Длина изделия: 33,7 см

Длина клинка: 20 см

Артикул 250

25 000 ₺





НОЖ «ИСМА»

Дамасская сталь, латунь (серебро), золочение, черное дерево (граб, карельская береза), фианиты, кожа

Длина изделия: 27,8 см

Длина клинка: 16 см

Артикул 251

30 700 ₽



КОМПОЗИЦИЯ «ОХОТА НА ТУРА»

Дамасская сталь, серебро, черное дерево, чернь, бирюза

Общая высота композиции: 32 см

Длина изделия: 27 см

Длина клинка: 14,5 см

Артикул 252

130 000 ₽



КИНЖАЛ КО-2 «КНЯЖЕСКИЙ»

Дамасская сталь, серебро, черное дерево, самшит, гранат

Общая высота композиции: 45 см

Длина изделия: 40,5 см

Длина клинка: 24,5 см

Артикул 253

150 000 ₽





КОМПОЗИЦИЯ «ПАВЛИН»

Дамасская сталь, серебро, эмаль, бирюза,
фианиты, змеевик

Общая высота композиции: 27 см

Длина изделия: 24 см

Длина клинка: 11 см

Артикул 254

270 000 ₽





НОЖ «СОКОЛ»

Дамасская сталь, латунь (серебро),
черное дерево (граб, рог буйвола), кожа

Длина изделия: 30 см

Длина клинка: 15 см

Артикул 255

14 900 ₽





КИНЖАЛ КД

Дамасская сталь, серебро, чернь

Длина изделия: 49 см

Длина клинка: 33 см

АРТИКУЛ 256

170 000 ₽

КИНЖАЛ КД
«КОРОЛЕВСКИЕ ПТИЦЫ»

Дамасская сталь, серебро, золочение, гранат,
бивень мамонта, кожа

Длина изделия: 47,5 см

Длина клинка: 33 см

АРТИКУЛ 257

178 000 ₽

ШАШКА ТКВ-1
«КОРОЛЕВСКИЕ ПТИЦЫ»

Дамасская сталь, серебро, золочение,
гранат, бивень мамонта, кожа

Длина изделия: 92 см

Длина клинка: 78 см

АРТИКУЛ 258

198 000 ₽





ООО «ГРИФОН»

Челябинская обл., г. Златоуст, ул. Тульская, д. 4

+7 (3513) 66-33-69; +7 (982) 329-40-06

www.grifon.com.ru

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 5 дней

Предприятие «Грифон» специализируется на изготовлении авторского оружия, украшенного в традициях златоустовской гравюры на металле. Искусная работа мастеров-оружейников, создающих неповторимые ажурные изделия, сочетается с использованием новых технологий гальванического покрытия и знаменитых, характеризующихся повышенной прочностью, златоустовских сталей.

Помимо стали при изготовлении оружия используются элементы латуни и бронзы, кап-корень уральской березы, самшит, черное дерево, кожа, а также применяется инкрустация драгоценными и полудрагоценными камнями. Разнообразная тематика декора изделий включает исторические сюжеты, батальные сцены, орнаменты в русском, арабском, западноевропейском и других стилях.

Отличительными чертами авторского оружия из узорчатой стали «Грифон» являются живая динамика миниатюр, богатая цветовая гамма, высокохудожественная гравировка и многоступенчатый цикл обработки металла (двойное травление, гравировка, полировка, золочение, серебрение, никелирование, чернение серебра).





НОЖ ПЕРОЧИННЫЙ

Сталь, латунь, никелирование, золочение, серебрение, чернение серебра

Длина изделия: 18 см

Длина клинка: 7,5 см

Артикул 259

15 000 ₺



НОЖ БЕЗ НОЖЕН «ТИГР»

Сталь, латунь, никелирование, золочение, серебрение, чернение серебра

Длина изделия: 32 см

Длина клинка: 17 см

Артикул 260

28 000 ₺



КИНЖАЛ «ВИКИНГ»

Сталь, латунь, никелирование, золочение, серебрение, чернение серебра

Длина изделия: 37,5 см

Длина клинка: 18,8 см

Артикул 261

95 000 ₺





КОРТИК «КРЕЙСЕР ВАРЯГ»

Сталь, латунь, никелирование, золочение, серебрение, чернение серебра

Длина изделия: 54 см

Длина клинка: 32 см

Артикул 262

98 500 ₽



НОЖ «ХИТРЫЙ ЛИС»

Сталь, уральская береза, латунь, никелирование, золочение, серебрение, чернение серебра

Длина изделия: 35,2 см

Длина клинка: 17,4 см

Артикул 263

99 000 ₽



КИНЖАЛ «СТОЛЕТНЯЯ ВОЙНА»

Сталь, латунь, никелирование, золочение, серебрение, чернение серебра

Длина изделия: 59,5 см

Длина клинка: 37,5 см

Артикул 264

185 000 ₽





СТИЛЕТ «КОЛИБРИ»

Сталь, латунь, никелирование, золочение,
фианит, малахит, корунд красный

Длина изделия: 45 см

Длина клинка: 31 см

АРТИКУЛ 265

200 000 ₽





ЗАО «ПРАКТИКА»

Челябинская область, г. Златоуст, ул. 50-летия Октября, д. 5

+7 (985) 761 66 58

www.zlatoust.com

Срок изготовления: до 2 месяцев

Срок доставки: до 1 недели

Основной деятельностью художественной мастерской «Практика», созданной в 1991 году, является изготовление украшенного холодного оружия. Ассортимент дополняют трости, письменные приборы, ножи для бумаги, блюда, подносы, винные и коньячные наборы. Многие из созданных здесь предметов уникальны, поскольку сочетают в себе замысел автора и пожелания заказчика. Мастера «Практики» сохраняют сложившиеся в XIX веке традиции украшения оружия в технике вытравки и золочения.

Для изготовления холодного оружия применяется сталь высшего качества с повышенными характеристиками прочности и твердости. «Практика» – первая мастерская, широко применяющая выкованный в собственной кузнице «дамаск». В конструктивных элементах оружия используются латунь, бронза, ценные породы дерева, кость, кожа и камень, а для эксклюзивных заказов применяются драгоценные и полудрагоценные камни, а также золото и серебро.





НОЖ «КАБИНЕТНЫЙ»

Сталь, латунь, обсидиан

Длина изделия: 24,5 см
Длина клинка: 14 см

Артикул 266

15 0000 ₺



ВИЗИТНИЦА «МОСКВА»

Сталь, латунь, долерит, нефрит

Размер: 18 x 6 x 12 см

Артикул 267

30 000 ₺



НОЖ ОХОТНИЧИЙ «ОРЁЛ»

Сталь, латунь

Длина изделия: 31,5 см
Длина клинка: 19,5 см

Артикул 268

135 000 ₺





КИНЖАЛ «ОХОТНИЧИЙ»

Сталь, латунь

Длина изделия: 32 см

Длина клинка: 19,5 см

Артикул 269

150 000 ₺



ПИСЬМЕННЫЙ НАБОР «МОСКВА»

Сталь, латунь, долерит, нефрит

Размер: 50,5 x 16 x 15 см

Артикул 270

180 000 ₺



СТИЛЕТ

Сталь, кожа, латунь, дерево, аметисты, кожа ската

Длина изделия: 38,5 см

Длина клинка: 27 см

Артикул 271

180 000 ₺





ЛАРЕЦ
«СКАЗКИ ПУШКИНА»

Сталь, латунь

Размер: 28,8 x 19,2 x 13,5 см

АРТИКУЛ 272

300 000 ₺





ГУП «КУБАЧИНСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ КОМБИНАТ»

респ. Дагестан, Дахадаевский район, РП Кубачи

+7 (495) 374-90-67; +7 (800) 301-40-45; +7 (967) 280-16-15

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 1 месяца

Село Кубачи — одно из самых известных и прославленных горных селений Кавказа, известное как центр ювелирного, медно-чеканного, оружейного дела. Слава Кубачей связана с вековыми традициями сначала мастеров-кольчужников, позже златокузнецов, украшавших холодное и огнестрельное оружие, а также ювелиров.

В 1924 году здесь была организована ювелирная артель, преобразованная в 1960 году в Кубачинский художественный комбинат (КХК), ставший крупным предприятием народных художественных промыслов Дагестана.

Сегодня кубачинцы продолжают дело своих предков. Кубачинский художественный комбинат традиционно выпускает различные виды холодного оружия, во всей мере отображающие высочайший уровень профессионализма мастеров. Отдельного внимания заслуживают авторские работы мастеров комбината. Они представляют собой уникальные произведения искусства, изготовленные в единичном экземпляре декоративные тарелки-панно, портсигары, кувшины, вазы, шкатулки.





ЧАЙНАЯ ПАРА

Серебро 875 пробы, гравировка, чернение

Высота: чашка – 5,5 см; блюдце – 10 см

Объем: 60 мл

Вес: 120 гр

Артикул 273

9 700 ₺



ПОДСТАКАННИК

Серебро 875 пробы, гравировка

Высота: 7 см

Диаметр: 7 см

Вес: 120 гр

Артикул 274

10 000 ₺



КОНФЕТНИЦА

Серебро 875 пробы, чернь, позолота

Высота: 12,5 см

Диаметр: 13 см

Вес: 300 гр

Артикул 275

27 000 ₺





ЧАЙНИК

Серебро 875 пробы, гравировка, позолота

Высота: 12,5 см

Длина: 12 см

Объем: 0,4 мл

Вес: 320 гр

Артикул 276

28 000 ₺



ТАРЕЛКА

Серебро 875 пробы, чернь, позолота

Диаметр: 18 см

Вес: 300 гр

Артикул 277

35 000 ₺



ВАЗА

Серебро 875 пробы, гравировка, чернение

Высота: 25 см

Вес: 640 гр

Артикул 278

51 000 ₺





ОБЛОЖКА ДЛЯ КНИГИ

Серебро 875 пробы, чернь, позолота,
гравировка, слоновая кость, эмалевая роспись

Размер: 20 x 12 см

Толщина: 3 см

Вес: 500 гр

Артикул 279

60 000 ₽





ГРАФИН

Серебро 875 пробы, гравировка, чернь, позолота

Высота: 27 см

Диаметр: 16 см

Объем: 2 л

Вес: 750 гр

Артикул 280

67 000 ₺





ШКАТУЛКА

Серебро 875 пробы, гравировка, эмаль, позолота

Размер: 12 x 10 см

Длина: 20 см

Вес: 600 гр

Артикул 281

72 000 ₺



ЧАЙНЫЙ НАБОР

Серебро 875 пробы, гравировка

Состав: 6 чайных пар

Вес: 1 кг

Артикул 282

80 000 ₺



КОФЕЙНЫЙ СЕРВИЗ

Серебро 875 пробы, гравировка, позолота

Состав: 4 кофейные пары, молочник, чайник, сахарница, поднос

Вес: 2, 2 кг

Артикул 283

187 000 ₺





АО «КАЗАКОВСКОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ»

Нижегородская область, с. Казаково, ул. Заводская, д.1

8 (831) 737-01-38

www.кпхи.рф

Срок изготовления: до 3 недель

Срок доставки: до 5 дней

Одним из древнейших видов художественной обработки металла является ювелирная техника скань, также известная как филигрань. В селе Казаково Нижегородской области, где в 1927 году был начат металлический промысел, находится центр филигранного производства. Казаковскую скань с первых лет существования отличали чистота линий и изящество отделки.

Узор филигрانی набирается из гладкой или витой медной проволоки по рисунку на бумаге, к которой приклеиваются отдельные детали орнамента. Затем будущее изделие посыплют серебряным припоем и начинается пайка, во время которой бумага сгорает, а ажурные завитки соединяются между собой, образуя прочное кружево. Создавая узор, художники следят не только за плавностью и красотой изгибов, но и за рисунком просветов, играющим большую роль в построении орнамента. «Казаковское предприятие художественных изделий» заботится о преемственности поколений и развитии ювелирного ремесла, уделяя большое внимание подготовке новых мастеров.





РУЧКА «ПЕРО»

Медь, серебро

Размер: 18,9 x 3,2 x 0,4 см

Артикул 284

3 000 ₺



ВИЗИТНИЦА

Медь, серебро

Размер: 5,4 x 10,4 x 1 см

Артикул 285

3 600 ₺



ЕЛОЧНАЯ ИГРУШКА «ШАР»

Медь, серебро

Размер: 8,5 x 9,0 см

Артикул 286

4 145 ₺





СУВЕНИР «ЗЕРКАЛЬЦЕ»

Медь, серебро

Размер: 7,1 x 7,5 x 6 см

АРТИКУЛ 287

4 830 ₺



ПЛАКЕТКА «УЗОРНАЯ»

Медь, серебро

Размер: 10 x 10 x 1,7 см

АРТИКУЛ 288

7 000 ₺



СУВЕНИР «ЛИЛИЯ С ЧАСАМИ»

Медь, серебро

Размер: 16,6 x 10 x 4,8 см

АРТИКУЛ 289

8 000 ₺





ШКАТУЛКА «ЦАРЬ-ПУШКА»

Медь, серебро

Размер: 17 x 10 x 12 см

Артикул 290

35 500 ₽





ШКАТУЛКА «ЛИСТОПАД»

Медь, серебро

Размер: 24 x17 x 12 см

АРТИКУЛ 291

70 495 ₺





ШКАТУЛКА «ЗАГАДКА»

Медь, серебро

Размер: 50 x 11, 8 x 11,4 см

Артикул 292

12 995 ₺



НАБОР ДЛЯ ЧАЯ «ЦИНИЯ» НА ОДНУ ПЕРСОНУ

Медь, серебро

Состав: в наборе 3 предмета
подстаканник Циния – 1 шт.;
тарелочка Циния – 1 шт.;
ложка Россиянка – 1 шт.;

Артикул 293

17 158 ₺



НАБОР ДЛЯ ЧАЯ «ВИЗИТ» НА ДВЕ ПЕРСОНЫ

Медь, серебро

Состав: в наборе 6 предметов
тарелочка «Универсальная» – 2 шт.;
чашка «Визит» – 2 шт.;
ложка №20 – 2 шт.

Артикул 294

21 022 ₺





ПАО «ПАВЛОВСКИЙ ЗАВОД ИМ. КИРОВА»

Нижегородская область, г. Павлово, ул. Маяковского, д. 77

+7 (83171) 2-22-15

www.pzhm.ru

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 3 дней

История крупнейшего производителя столовых приборов в России и СНГ – Павловского завода художественных металлоизделий имени Кирова – началась в 1890 году, тогда Александр Генрихович Штанге создал в селе Павлово кустарную артель. Первый большой успех пришел к павловчанам уже в 1900 году, когда артель получила золотую медаль на русско-французской выставке в Париже.

Как и раньше завод специализируется на производстве традиционных металлических изделий: столовых приборов и посуды, замков, хозяйственных принадлежностей. Регулярная модернизация технологических процессов и использование современного оборудования позволяет постоянно расширять ассортимент. Ежегодно предприятие создает новые линейки столовых приборов, дизайн которых разрабатывается на основе традиционного русского орнамента.

Дважды павловскому заводу был доверен выпуск столовых приборов с олимпийской символикой: в 1980 году для летней Олимпиады в Москве и для зимней сочинской Олимпиады в 2014 году.





ЛОЖКА МОДЕЛЬ М-12 «ИМПЕРАТОРСКИЙ»

Серебро

Длина: 14,5 см,

Вес: 31-34 гр

Артикул 295

3 100 ₽



НАБОР СТОЛОВЫХ ПРЕДМЕТОВ «ГУБЕРНАТОР»

Нержавеющая сталь

Состав: в наборе 24 предмета (вилки столовые – 6 шт., ложки столовые – 6 шт., ложки чайные – 6 шт., ножи столовые – 6 шт.)

Артикул 296

3 100 ₽



НАБОР «ТРОЙКА»

Нержавеющая сталь

Состав: в наборе 48 предметов (ложка чайная – 12 шт., ложка столовая – 12 шт., вилка столовая – 12 шт., нож столовый – 12 шт.)

Артикул 297

7 300 ₽



ΦΑΡΦΟΡ



ФАРФОР



Еще с VI века русские мастера создавали посуду и другие предметы из обожженной глины, покрытой белой или цветной глазурью. Часто эти изделия расписывались при помощи особой техники – майолики. Творческая предрасположенность умельцев из России к изготовлению изящной фарфоровой посуды тесно связана с так называемым «ценинным промыслом», который получил такое название благодаря олову, которое входило в состав цветной эмали.

В середине XVIII века, после тщательной научной работы и целенаправленных исследований состава фарфоровой массы, обжига и глазури, Д.И. Виноградов, соученик и товарищ М.В. Ломоносова, разработал технологический процесс производства фарфора на основе гжельского сырья.

Особое место в истории и популяризации русского фарфора занимает династия купцов Кузнецовых. На их заводах для удовлетворения нужд самых разных групп покупателей производили как обычные недорогие изделия, так и первоклассные высокохудожественные предметы.

Производство современного русского фарфора продолжает старинные традиции и проводит эксперименты с дизайном замечательных изделий, которые ежедневно украшают нашу жизнь.

ФАРФОР



ПК «ДУЛЕВСКИЙ ФАРФОР»

Московская область, Орехово-Зуевский район, г. Ликино-Дулево, ул. Ленина, 15

+7 (496) 414-02-91

www.dulevo.ru

Срок изготовления: до 1 недели

Срок доставки: до 1 недели

Дулевский фарфоровый завод был основан в 1832 году и уже через 20 лет стал ведущим предприятием России. Изначально отличавшийся благородной простотой фарфор сочетал ослепительную белизну поверхности с позолотой. Но для успешного сбыта требовалась более яркая и красочная роспись, поэтому был создан самобытный дулевский стиль «агашки». В этой росписи используются природные и растительные мотивы, фарфоровые изделия покрываются сплошным узором, часто заполняющим даже внутреннюю поверхность.

Сегодня дулевское фарфоровое производство является одним из крупнейших в Европе. В 2017 году завод стал официальным сублицензиатом ФИФА по выпуску сувенирной продукции из фарфора с символикой Чемпионата мира по футболу-2018.





СКУЛЬПТУРА
«РУССКАЯ ПЛЯСКА»

Фарфор

Высота: 17 см

Вес: 320 гр

Артикул 298

6 100 ₺



СКУЛЬПТУРА
«МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА»

Фарфор

Высота: 20 см

Вес: 800 гр

Артикул 299

8 250 ₺



СЕРВИЗ «РОЗОВАЯ ПТИЦА»

Фарфор

Состав: чайник (0,75 л) – 1шт.;

сливочник (0,5 л) – 1шт.;

сахарница (0,6 л) – 1шт.;

чайная пара (0,22 л) – 6шт.

Артикул 300

18 000 ₺





СЕРВИЗ «ЯБЛОНЕВЫЙ САД»

Фарфор

Состав: чайник (1 л) – 1шт.;
сливочник (0,3 л) – 1шт.;
сахарница (0,5 л) – 1шт.;
чайная пара (0,27 л) – 6шт.

Артикул 301

20 200 ₺



ВОССТАНОВЛЕННАЯ СКУЛЬПТУРА «ДРУЖБА НАРОДОВ»

Фарфор

Высота: 10 см

Артикул 302

23 000 ₺



СЕРВИЗ «ЛИЛИЯ» (ЦВЕТЕНИЕ)

Фарфор

Состав: чайник (1 л) – 1шт.;
сливочник (0,4 л) – 1шт.;
сахарница (0,6 л) – 1шт.;
чайная пара (0,25 л) – 6шт.

Артикул 303

31 000 ₺





СЕРВИЗ «ГОРОШЕК»

Фарфор

Состав: чайник (0,75 л) – 1 шт.;
молочник – 1 шт.;
сахарница – 1 шт.;
чайная пара (0,22 л) – 6 шт.

Артикул 304

23 000 ₺





ВАЗА «ЦВЕТЫ»

Фарфор

Высота: 35 см

Артикул 305

25 500 ₺





ТРИПТИХ
«ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК»

Фарфор, роспись, золочение

Высота: звездочет – 20 см;
царь – 15,5 см;
шамаханская царица – 20 см

Артикул 306

35 000 ₽



СКУЛЬПТУРА
«ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА»

Фарфор, роспись, золочение

Высота: 32 см

Артикул 307

37 700 ₽



СКУЛЬПТУРА
«РУСЛАН И ЛЮДМИЛА»

Фарфор, роспись, золочение

Высота: 35 см

Артикул 308

37 700 ₽





ООО «ГАЛАКТИКА И КОМПАНИЯ»

Московская область, Раменский район, с. Речицы, ул. Молодежная, д. 24

+7 (496) 464-74-04

www.krez.ru

Срок изготовления: до 2 месяцев

Срок доставки: до 3 дней

Образованное в 1990 году ООО «ГАЛАКТИКА И КОМПАНИЯ» известно замечательными изделиями из фарфора с художественной росписью в стиле гжельского промысла. В короткие сроки мастера-энтузиасты предприятия сумели внедрить в массовое производство необычные, расписанные кобальтом, предметы. А в 1999 году компания ввела в эксплуатацию первое собственное здание с полным технологическим циклом производства.

Ассортимент компании состоит из изысканных фарфоровых люстр и настольных ламп, электрических чайников, часов, посуды и различных видов кухонной утвари. Художник промысла Андрей Владимирович Киселев создал для предприятия несколько видов настольных ламп, в том числе знаменитую лампу «Гжель», а позднее и электрический самовар с чайником.

Организованный на производстве музей знакомит посетителей с секретами гжельской росписи, а также с историей зарождения и развития художественного промысла. Здесь можно не только увидеть весь процесс создания фарфоровых изделий, но и попробовать себя в качестве художника, посетив мастер-класс по гжельской технике живописи.





ЧАЙНАЯ ПАРА «ГРАЦИЯ»

Фарфор, кобальт, ручная подглазурная роспись

Размер: 8,5 x 14 см

Объем: 0,2 л

Артикул 309

730 ₺



КУВШИН «РЕТРО»

Фарфор, кобальт, ручная подглазурная роспись

Высота: 24,5 см

Объем: 1,0 л

Артикул 310

830 ₺



ВАЗА «СОФЬЯ»

Фарфор, кобальт, ручная подглазурная роспись

Размер: 27,5 x 14,3 см

Артикул 311

2 000 ₺





СКУЛЬПТУРА «ПТИЦА СЧАСТЬЯ»

Фарфор, кобальт, ручная подглазурная роспись

Высота: 20,5 см

Артикул 312

2 150 ₺



ЧАСЫ «ГЕОРГИЙ ПОБЕДОНОСЕЦ»

Фарфор, кобальт, ручная подглазурная роспись

Размер: 40,5 x 20,5 x 13,5 см

Артикул 313

3 150 ₺



ВАЗА «СОЗВЕЗДИЕ»

Фарфор, кобальт, ручная подглазурная роспись

Высота: 41 см

Артикул 314

4 300 ₺





КВАСНИК «ОХОТА»

Фарфор, кобальт, ручная подглазурная роспись

Размер: 39 x 10,8 x 33,5 см

Объем: 3 л

Артикул 315

8 850 ₽



САМОВАР ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ С ЧАЙНИКОМ

Фарфор, кобальт, ручная подглазурная роспись

Высота: 40 см

Объем самовара: 2,5 л

Объем чайника: 0,65 л

Артикул 316

10 000 ₽



СЕРВИЗ «ПРАЗДНИЧНЫЙ»

Фарфор, кобальт, ручная подглазурная роспись

Состав: в наборе 18 предметов

Артикул 317

12 150 ₽





АО «ГЖЕЛЬСКИЙ ФАРФОРОВЫЙ ЗАВОД»

Московская обл., Раменский р-н, с. Речицы, ул. Центральная

+7 (495) 221-73-05

www.farfor-gzhel.ru

Срок изготовления: до 2 месяцев

Срок доставки: до 3 дней

Гжельский фарфоровый завод ведет свою историю с 1818 года, когда крестьянин Яков Васильевич Кузнецов открыл свое первое производство в селе Ново-Харитоново. Сейчас это крупнейшее российское предприятие, выпускающее традиционный фарфор с кобальтовой росписью, в том числе оригинальные сувениры с символикой Олимпийских игр в Сочи. Совершенствование технологического процесса изготовления фарфора соединяется здесь с созданием росписи вручную, как это делалось 200 лет назад. Оригинальный почерк каждого мастера делает украшенный им предмет уникальным. Творческим процессом предприятия руководит Заслуженный художник России Сергей Симонов.

Сегодня Гжельский фарфоровый завод работает над имиджем современной компании с богатой историей, привлекая к сотрудничеству известных и начинающих дизайнеров. Авторские коллекции Евы Бергман, Элины Туктамишевой, Дианы Балашовой и Сергея Сысоева позволяют по-новому взглянуть на ставший классикой гжельский узор, а так же доказывают, что изделия народных художественных промыслов могут быть не только красивыми, но и крайне актуальными.





ЕЛОЧНЫЕ ИГРУШКИ

Фарфор

Состав: в наборе 3 предмета

Размер: 4,5 x 4,5 x 11,5 см

Артикул 318

1 620 ₺



ВАЗА «НЕЖНОСТЬ» ЗОЛОТО

Фарфор

Размер: 17,5 x 17,5 x 29 см

Артикул 319

1 710 ₺



КОФЕЙНАЯ ПАРА «АРАБИКА»

Фарфор

Объем: 50 мл

Артикул 320

2 290 ₺





ВАЗА «ВАЛЕНТИНА»

Фарфор

Размер: 22 x 18 x 34,5 см

Артикул 321

3 210 ₺



ЧАЙНЫЙ СЕРВИЗ «ГОЛУБКА»

Фарфор

Состав: сахарница (18,5 x 12,5 x 13,5 см);
чайник (0,6 л); молочник (14 x 9 x 15 см);
чашка (12,5 x 8,7 x 8 см) – 6 шт.;
блюдец (15 x 15 x 2,5 см) – 6 шт.

Артикул 322

4 180 ₺



ЧАЙНИК «МЕДВЕДЬ»

Фарфор

Объем: 1 л

Артикул 323

4 250 ₺





НАБОР ПОДАРОЧНЫХ ТАРЕЛОК «КЛАВДИЯ»

Фарфор

Диаметр: 27 см

Артикул 324

6 000 ₽





ВАЗА «АМПИР»

Фарфор

Размер: 33 x 33 x 39 см

Артикул 325

6 000 ₺





СЕРВИЗ ЧАЙНО-КОФЕЙНЫЙ «КРЕМЛЕВСКИЙ» НА 6 ПЕРСОН

Фарфор

Состав: чайник (1 л);
кофейник (1,55 л);
сахарница; молочник;
чашки – 6 шт.; блюдца – 6 шт.

Артикул 326

13 970 ₺



САМОВАР «РАССВЕТ»

Фарфор

Размер: 26 x 26 x 40 см

Артикул 327

29 930 ₺



СТОЛОВЫЙ СЕРВИЗ «ДУБОК» ОХОТА

Фарфор

Состав: в наборе 42 предмета

Артикул 328

300 000 ₺





ООО «ДЕЛЬТА-Х»

Ставропольский край, г. Кисловодск, ул. Гайдара, д. 32

+7 (87937) 6-79-36; +7 (87937) 6-65-36

www.delta-x.ru

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 7 дней

Предприятие художественных промыслов «Дельта-Х», основанное в 1992 году в Кисловодске, производит эксклюзивный фарфор ручной работы. Основу его ассортимента составляют электрические самовары, сервизы, настенные и настольные светильники, шахматы, часы и вазы.

В изделиях «Дельта-Х», отличающихся сложностью конструкций и большим количеством деталей, выделяются следующие приемы оформления: объемная и плоская лепнина, аэрография, процарапка, а также несколько видов росписи (шликерная, ангобная, подглазурная, надглазурная). Постоянно расширяя линейку продукции и экспериментируя с новыми техниками декорирования, мастера и художники фабрики остаются верными принципам ручного творческого исполнения.





ВАЗА «РОЗА»

Фарфор

Размер: 10 x 10 см

Высота: 21 см

Артикул 329

1 230 ₺



ВАЗА «ШАР»

Фарфор

Размер: 14,5 x 14,5 см

Высота: 14 см

Артикул 330

1 880 ₺



КОЛОКОЛЬЧИК

Фарфор

Размер: 10 x 10 см

Высота: 13,5 см

Артикул 331

2 800 ₺





ВАЗА «ШАР»

Фарфор

Размер: 14,5 x 14,5 см

Высота: 14 см

АРТИКУЛ 332

3 000 ₺



СУВЕНИР «СЕМЬЯ»
(БУКЕТ №6)

Фарфор

Размер: 17 x 17 x 15 см

АРТИКУЛ 333

9 180 ₺



ФРУКТОВНИЦА «ПАВЛИН»

Фарфор

Размер: 30,5 x 21,5 x 28,5 см

АРТИКУЛ 334

12 240 ₺





ВАЗА «ЧЕРНЫЙ БАРХАТ»

Фарфор

Размер: 22 x 22 см

Высота: 41 см

Артикул 335

15 660 ₽



ЧАСЫ «ЭЛЕГИЯ»

Фарфор

Размер: 47 x 26 x 53 см

Артикул 336

36 720 ₽



ШАХМАТЫ МОДЕЛЬ №3 (ПО МОТИВАМ СКАЗОК А.С. ПУШКИНА)

Фарфор, натуральный камень
(змеевик, кубинский мрамор)

Доска. Размер: 65 x 65 см

Фигуры. Высота: от 8 см до 17 см

Артикул 337

79 200 ₽





ООО «ФАРФОР СЫСЕРТИ»

Свердловская область, г. Сысерть, ул. Чапаева, д. 1

+7 (34374) 6-21-35

www.farfor-sysert.ru

Срок изготовления: до 3 недель

Срок доставки: до 5 дней

Домашнее производство керамики существовало на Урале уже в XIX веке. Мастерская братьев Харитоновых «Гончарка» производила керамическую утварь из глины, которую добывали на берегу реки Сысерти. С годами количество новых промысловых артелей в этом регионе увеличивалось, пока в 1946 году их не объединили в одну. В 1960 году артель была преобразована в «Сысертский завод керамических изделий», известный сейчас как ООО «Фарфор Сысерти».

Сегодня это предприятие является лидером в уральском фарфоровом производстве. Созданные в Сысерти изделия популярны во всех регионах России и вызывают интерес у зарубежных коллекционеров. Ассортимент завода разнообразен и представляет собой художественные изделия из фарфора как бытового, так и декоративного назначения.

Несмотря на оснащенность предприятия современным оборудованием, ручной труд составляет здесь 80% от всего технологического процесса. Художники и мастера «Фарфора Сысерти» поддерживают лучшие уральские традиции в ручной росписи фарфоровых изделий.





ЧАЙНИК «УРАЛЬСКИЙ»
(ФОРМА САМОВАР)

Фарфор

Объем: 0,6 л

АРТИКУЛ 338

2 100 ₽



ВАЗА «РУСЬ»

Фарфор

Высота: 28,5 см

АРТИКУЛ 339

3 300 ₽



КОФЕЙНАЯ ПАРА
«КОЛОКОЛЬЧИК»

Фарфор

Объем: 0,17 л

АРТИКУЛ 340

3 800 ₽





НАБОР ДЛЯ ПОЛДНИКА «ВАЛЬС»

Фарфор

Состав: блюдо круглое (30 см) – 1 шт.;
чайник (1 л) – 1 шт.; сахарница – 1 шт.;
салфетница – 1 шт.;
набор для специй – 1 комплект

Артикул 341

4 000 ₺



ЧАЙНАЯ ПАРА «ПРОВАНС»

Фарфор

Объем: 0,33 л

Артикул 342

4 170 ₺



НАБОР ДЛЯ ДЕСЕРТА «РУССКИЙ СУВЕНИР»

Фарфор

Состав: блюдо – 1 шт.; розетка – 4 шт.

Артикул 343

5 600 ₺





ЧАСЫ КАМИННЫЕ «МАЛАХИТ»

Фарфор

Высота: 17 см

АРТИКУЛ 344

5 600 ₽





БЛЮДО «РОЗОВЫЙ САД»

Фарфор

Размер: 30 см

Артикул 345

4 620 ₺





СЕРВИЗ КОФЕЙНЫЙ «БОДРОСТЬ»

Фарфор

Состав: кофейник (0,53 л) – 1 шт.;
сахарница (0,25 л) – 1 шт.;
сливочник (0,27 л) – 1 шт.;
кофейные пары (0,07 л) – 6 шт.

Артикул 346

11 000 ₺



СЕРВИЗ КОФЕЙНЫЙ «КАМЕННЫЙ ЦВЕТОК»

Фарфор

Состав: кофейник (0,48 л) – 1 шт.;
сахарница (0,15 л) – 1 шт.;
сливочник (0,13 л) – 1 шт.;
кофейные пары (0,06 л) – 6 шт.

Артикул 347

13 800 ₺



СЕРВИЗ ЧАЙНЫЙ «ШЕЛКОВЫЙ»

Фарфор

Состав: чайник (0,8 л) – 1 шт.;
сахарница (0,5 л) – 1 шт.;
сливочник (0,13 л) – 1 шт.;
чайные пары (0,19 л) – 6 шт.

Артикул 348

16 800 ₺





ООО «ДОЧЕРНЕЕ ОБЩЕСТВО ПРОМЫСЛЫ ВЕРБИЛОК»

Московская область, п. Вербилки, л. Забырина, д. 1 А

+7 (495) 994-95-19

www.farforverbilki.ru

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 3 дней

«Мануфактура Гарднеръ в Вербилках» была основана в 1754 году англичанином Францем Гарднером. На протяжении двух веков здесь создавались шедевры из фарфора, ставшие украшением императорских домов России и Европы. Тематика росписей была необычайно широка, но наибольшим спросом пользовались городские пейзажи, изображения знаменитых современников или прославленных красавиц. Визитной карточкой «Мануфактуры Гарднеръ в Вербилках» стали именные сервизы, украшенные гербами аристократических родов, монограммами и вензелями. В советские времена изделия фабрики пользовались особой славой благодаря высокому качеству и художественному мастерству.

Сегодня фабрика «Мануфактура Гарднеръ в Вербилках» является эталоном высочайшего качества и выпускает несколько линеек продукции. Линейка «Францъ Гарднеръ» представлена сервизами и чайными парами, восстановленными по образцам XIX века, изысканными кофейными чашками, роскошными конфетницами и фруктовницами, уникальными вазами из бисквитного фарфора, настенными блюдами ручной работы с живописью по фарфору, а также изящными статуэтками.





СКУЛЬПТУРА «ЛЕВ»

Фарфор, керамические краски высокого температурного обжига

Размер: 10 x 14 см

АРТИКУЛ 349

2 500 ₺



КРУЖКА «ПЁТР»

Фарфор, керамические краски высокого температурного обжига

Высота: 30 см

Диаметр: 14 см

Объем: 2,5 л

АРТИКУЛ 350

3 000 ₺

КРУЖКА
«ОХОТНИЧЬЯ МОСКВА»

Фарфор, керамические краски высокого температурного обжига

Высота: 97 см

Диаметр: 80 см

Объем: 0,35 л

АРТИКУЛ 351

3 000 ₺





ЁЛОЧНЫЕ ИГРУШКИ «ЛОШАДКИ»

Фарфор, керамические краски высокого температурного обжига

Состав: в наборе 3 предмета

Высота: 7 см

Длина: 8 см

Артикул 352

3 000 ₽



ШТОФ «ЯЙЦО»

Фарфор, керамические краски высокого температурного обжига

Высота: 22,5 см

Объем: 0,5 л

Артикул 353

3 500 ₽



ЧАЙНЫЙ СЕРВИЗ «ВЕСЕЛУШКИ»

Фарфор, керамические краски высокого температурного обжига

Состав: чайник (0,65 л) – 1 шт.; чашка (0,12 л) – 2 шт.; блюдце (12 см) – 2 шт.; сахарница (0,5 л) – 1 шт.; поднос (32,5 x 24 см) – 1 шт.

Артикул 354

5 300 ₽





ВАЗА «СИМФОНИЯ»

Фарфор, керамические краски высокого температурного обжига

Высота: 40 см

АРТИКУЛ 355

50 000 ₽





СКУЛЬПТУРА «КОНЕК-ГОРБУНОК»

Фарфор, керамические краски высокого
температурного обжига

Высота: 26 см

Артикул 356

19 800 ₽





СКУЛЬПТУРА «ЁЛКА»

Фарфор, керамические краски высокого температурного обжига

Высота: 23 см

Диаметр: 16,5 см

Артикул 357

8 000 ₺



СКУЛЬПТУРА «ДАВИДОВ ДЕНИС»

Фарфор, керамические краски высокого температурного обжига

Высота: 14,8 см

Артикул 358

11 250 ₺



СКУЛЬПТУРА «ВОДОНОСКА»

Фарфор, керамические краски высокого температурного обжига, золото

Высота: 16 см

Артикул 359

70 000 ₺





АО «КИСЛОВОДСКИЙ ФАРФОР-ФЕНИКС»

Ставропольский край, г. Кисловодск, ул. Станичная, д. 2

+7 (87937) 515-25

www.fenix-kislovodsk.ru

Срок изготовления: до 1,5 месяца

Срок доставки: до 1 недели

Предприятие «Кисловодский фарфор – ФЕНИКС» выпускает декоративный фарфор ручной работы. Освоенная мастерами в начале 80-х годов 20 века флоральная лепка, является визитной карточкой кисловодского фарфора, однако здесь существуют и другие способы украшения изделий – ангобная, подглазурная, миниатюрная и люстровая росписи. Единый стиль не противоречит многообразию рисунков, художники искусно воспроизводят архитектурные ансамбли, пейзажи и даже портреты современников.

Ассортимент компании «ФЕНИКС» очень разнообразен, среди более пятиста изделий можно выделить наборы для чаепития, конфетницы, часы, шкатулки, пасхальные яйца, скульптуры, шахматы. Особого внимания заслуживают кисловодские фарфоровые вазы самых разнообразных размеров и форм. Каждый из этих неповторимых предметов декорируется вручную и подписывается автором.

Предприятие является лауреатом конкурса «100 лучших товаров России», а также имеет награды престижных выставок.





ПАННО «СЕРЕНАДА»

Фарфор, надглазурные краски, золото, глазурь

Диаметр: 27 см

АРТИКУЛ 360

3 000 ₺



ВАЗА «ЮЛИЯ»

Фарфор, надглазурные краски, бисквит

Высота: 36 см

АРТИКУЛ 361

4 000 ₺



ВАЗА «АЛЕКСАНДРИЯ»

Фарфор, надглазурные краски, бисквит

Высота: 31,5 см

АРТИКУЛ 362

4 000 ₺





ВАЗА КЛАССИЧЕСКАЯ
«ИРИСЫ»

Фарфор, надглазурные краски, бисквит

Высота: 45 см

Артикул 363

4 500 ₺



ВАЗА КЛАССИЧЕСКАЯ
«НИКА»

Фарфор, люстровые краски, шликерная роспись,
бисквит

Высота: 45 см

Артикул 364

5 000 ₺



СЕРВИЗ «МЕРЦАНИЕ»

Фарфор, надглазурные краски, золото,
глазурь

Состав: в наборе кофейник (1,5 л), сахарница,
сливочник и 6 чайных пар

Артикул 365

7 500 ₺





ВАЗА «ГРАЦИЯ»

Фарфор, надглазурные краски, золото, глазурь

Высота: 44,5 см

Артикул 366

9 200 ₽



ЧАСЫ «ДЕКОРАТИВНЫЕ»

Фарфор, надглазурные краски, бисквит

Высота: 30 см

Артикул 367

9 500 ₽



ВАЗА «ЭЛИТНАЯ»

Фарфор, надглазурные краски, золото, бисквит

Высота: 45 см

Артикул 368

10 300 ₽



КЕРАМИКА



КЕРАМИКА



Глины на Руси всегда было вдоволь, залежи этого податливого материала находились в окрестностях Гжельского куста, а также рядом с Каргополом, Одоевом, Вяткой и другими старинными городами. Жители областей богатых глиной такую удачу не упускали и мудро распоряжались дарами природы: лепили посуду для себя и для продажи. Большая часть керамических промыслов получила названия по тем местам, где мастерам удалось создать самобытные художественные стили.

Скопинская керамика прославилась окрашенными яркой глазурью удивительными сказочными образами. По легенде этот старинный гончарный промысел развился из соперничества двух мастеров – Ивана Оводова и Михаила Жолобова. Умельцы устроили состязание, в котором победить должен был тот из них, кому удастся слепить горшок понарядней, сделать черепицу с глазурью, удивить статуэткой льва или мифического кентавра Полкана.

С давних пор псковские гончары были известны своими изделиями с традиционной росписью цветными глинами. Старые мастера преображали привычные горшки и кувшины, украшая их узорами и покрывая глазурью. Современные специалисты по художественной керамике продолжают создавать изделия, которые не только приносят пользу и украшают быт, но и знакомят своих обладателей с национальными традициями.

КЕРАМИКА



ЗАО «АКСИНЬЯ»

Ростовская область, г. Семикаракорск, 1-й пер., д. 123

+7 (863 56) 4-16-81

www.aksinia.ru

Срок изготовления: до 2 недель

Срок доставки: до 5 дней

Семикаракорское предприятие «Аксинья» выпускает художественный фаянс оригинальных форм с ручной подглазурной росписью. Эти красочные, полные праздничного настроения, изделия известны и узнаваемы как в России, так и за ее пределами.

Изготовление керамики существовало на Дону с того момента, когда в период энеолита (IV т. до н.э.) степь стала заселяться людьми. Керамическое производство, близкое к современному, возникло здесь во второй половине XIX века. Базой для нынешнего предприятия послужил построенный в 1972 году керамический цех, в том же году основным материалом изготовления становится фаянс.

Ассортимент «Аксиньи» состоит из разнообразных фаянсовых изделий: коллекций посуды, чайных наборов и пар, штофов, чайников, ваз, часов, сувениров и других предметов.

С 1999 года на предприятии открыт Музей становления и развития народного художественного промысла с ежеквартально пополняющейся экспозицией созданного семикаракорскими мастерами фаянса.





ЛИМОННИЦА «ДИКИЕ УТКИ»

Фаянс, роспись

Высота: 20 см

Артикул 369

1 950 ₺



БЛЮДО «ФАУНА ДОНА» (ЛЕТО)

Фаянс, роспись

Диаметр: 27 см

Артикул 370

2 850 ₺



ВАЗА «ЮБИЛЕЙНАЯ» СОБОР

Фаянс, роспись

Размер: 26 x 18.5 x 48 см

Объем: 5 л

Артикул 371

5 250 ₺





НАБОР БЛИННЫЙ «МАСЛЕНИЦА»

Фаянс, роспись

Состав: блинница – 1 шт.;
сахарница – 1 шт.;
подтарельник – 1 шт.;
сметанница – 1 шт.

Артикул 372

11 404 ₺



НАБОР ЧАЙНЫЙ «УТРЕННЯЯ РОСА»

Фаянс, роспись

Состав: блюдце – 6 шт.;
чашка – 6 шт.;
сахарница – 1 шт.;
чайник – 1 шт.

Артикул 373

14 000 ₺



СЕРВИЗ «ДОНСКОЕ РАЗДОЛЬЕ. ЗИМА»

Фаянс, роспись

Состав: блюдце – 6 шт.;
сахарница – 1 шт.;
сливочник малый – 1 шт.;
чайник – 1 шт.; 1 л. чашка (170 мл) – 6 шт.

Артикул 374

17 770 ₺





ВАЗА «РОДИМАЯ СТОРОНКА»

Фаянс, роспись

Высота: 40 см

АРТИКУЛ 375

19 702 ₺





ООО «МАСТЕРСКАЯ МАЙОЛИКИ ПАВЛОВОЙ И ШЕПЕЛЕВА»

г. Ярославль, ул. Юности, д. 17 А

+7 (485) 272-26-15

www.mastermajolica.ru

Срок изготовления: до 2 месяцев

Срок доставки: до 1 недели

Основанная в 1992 году Евгением Шепелевым и Натальей Павловой мастерская является предприятием, специализирующимся на выпуске изделий из керамики в технике майолики. В России майолику стали использовать в XVIII веке, производя изделия из цветной обожженной глины с крупнозернистым черепком и покрывая их непрозрачной белой эмалью. Несмотря на успех гжельских мастеров ярославцам удалось сформировать новую ветвь народного искусства, с появлением техники ярославской майолики.

Все изделия, будь то елочные украшения или фундаментальные настенные барельефы, произведены с помощью ручного труда, что придает им особое своеобразие и уникальность. В настоящее время «Мастерская майолики Павловой и Шепелева» имеет свою собственную школу, а продукция мастерской всемирно известна и реализуется как бренд «Ярославская майолика» в России и за рубежом. Предприятие является дипломантом многих художественных и коммерческих выставок и предлагает широкий спектр эксклюзивных изделий, выполненных в технике «майолика» и принадлежащих к интерьерному, подарочному и декоративно прикладному направлениям.





ПОДСВЕЧНИК 3-Х РОЖКОВЫЙ
С ДАМОЙ И КАВАЛЕРОМ

Майолика, роспись

Размер: 22,5 x 12,5 x 12,5 см

Артикул 376

7 800 ₺



СКУЛЬПТУРА
«БАШНЯ С ПЕТУШКОМ»

Майолика, роспись

Размер: 45 x 22 x 20 см

Артикул 377

9 900 ₺



ПОДСВЕЧНИК
«НОВОГОДНЯЯ ЕЛКА»

Майолика, роспись

Размер: 28 x 21,5 x 19,5 см

Артикул 378

10 500 ₺





КОЛЛЕКЦИЯ ЕЛОЧНЫХ УКРАШЕНИЙ «НОВОГОДНИЙ ЭКСПРЕСС»

Майолика, роспись

Состав: подарочный набор из 5 изделий

Артикул 379

14 100 ₺



СКУЛЬПТУРА «КУПЧИХА ЗА ЧАЕМ»

Майолика, роспись

Размер: 19 x 18,3 x 15 см

Артикул 380

19 500 ₺



СКУЛЬПТУРА «КАРУСЕЛЬ»

Майолика, роспись

Размер: 18 x 34 x 18 см

Артикул 381

20 000 ₺





СКУЛЬПТУРА «СЕВЕРНАЯ УПРЯЖКА»

Майолика, роспись

Размер: 19,5 x 33,5 x 12 см

АРТИКУЛ 382

25 000 ₺





ЗАО «АБАШЕВСКАЯ КЕРАМИКА»

442600, Пензенская область, г. Спасск, ул. Володарского, д. 95

+7 (8412) 42-63-27

www.abash-keramika.narod.ru

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 5 дней

Абашевская игрушка – русский художественный промысел который сформировался на территории Спасского уезда в начале XVII века. Известность, которую приобрел промысел в конце 20-х годов XX века, связана с именем Лариона Зоткина, талантливого мастера из села Абашево, автора многих интересных игрушек: сказочных львов, причудливых собак, забавных медведей.

ЗАО «Абашевская керамика» создано в 1959 многие годы оно сохраняет традиции спасского художественного промысла. Каждая абашевская игрушка-свистулька изготовлена вручную и имеет свой паспорт с датой изготовления, подписанной автором. Предприятие многократный участник российских выставок.





СКУЛЬПТУРА
«ПЕТУХ НА ПОДСТАВКЕ»

Керамика, ручная лепка

Размер: 12 x 18 см
Высота: 25 см

Артикул 383

3 000 ₺



СКУЛЬПТУРА
«ОРЕЛ»

Керамика, ручная лепка

Размер: 9 x 18 см
Высота: 20 см

Артикул 384

3 000 ₺



СВИСТУЛЬКА
«ОЛЕНЬ-ЕЛОЧКА»

Керамика, ручная лепка

Размер: 12 x 16 см
Высота: 25 см

Артикул 385

3 000 ₺





СКУЛЬПТУРА «КОРОВА С ТЕЛЕНКОМ»

Керамика, ручная лепка

Размер: 8 x 16 см

Высота: 25 см

Артикул 386

4 500 ₺



СКУЛЬПТУРА «КОТ»

Керамика, ручная лепка

Размер: 15 x 30 см

Высота: 32 см

Артикул 387

10 000 ₺



СВИСТУЛЬКА «ГРИФОН»

Керамика, ручная лепка

Размер: 30 x 35 см

Высота: 35 см

Артикул 388

12 000 ₺





СКУЛЬПТУРА «КОРОВА С ТЕЛЕНКОМ»

Керамика, ручная лепка

Размер: 14 x 22 см

Высота: 35 см

Артикул 389

11 000 ₺





КГО ВТОО «СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ РОССИИ- НХП «ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА»



Кировская область, г. Киров, ул. Свободы, д. 67

+7 (8332) 38-39-53; +7 (8332) 38-39-52

www.dymkatoy.ru

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 5 дней

Дымковский промысел — уникальное явление русского народного искусства. В XV–XVI веках на правом берегу реки Вятки появилась традиция изготовления глиняной игрушки, которая передавалась по наследству от матери к дочери. Промысел развивался и постепенно перестал быть только потомственным, начиная с 1955 года товарищество «Кировский художник» стало ему обучать всех желающих. Старинный процесс изготовления дымковской игрушки сохранился до сих пор, он включает в себя лепку из красной глины, сушку, обжиг, побелку, роспись темперными красками и украшение сусальным золотом.

За 400 лет в промысле сложились темы и сюжеты, закрепились выразительные средства. Вылепленная вручную вятская глиняная игрушка расписывается ярким многоцветным геометрическим орнаментом, состоящим из кругов, точек, полос, клеток, прямых и волнистых линий с добавлением позолоты в форме квадратов или ромбов. Ассортимент «Дымковской игрушки» представляет собой разнообразные свистульки и фигурки в форме животных и людей.





СКУЛЬПТУРА
«БАРЫНЯ НАРЯДНАЯ»

Керамика

Высота: 15 см

АРТИКУЛ 390

1 300 ₽



СКУЛЬПТУРА
«ИНДЮК НА СТУПКЕ»

Керамика

Высота: 15 см

АРТИКУЛ 391

1 430 ₽



СКУЛЬПТУРА
«ИНДЮК НА ЛАПКАХ»

Керамика

Высота: 12 см

АРТИКУЛ 392

1 600 ₽





СКУЛЬПТУРА «ЛАДЬЯ»

Керамика

Высота: 12 см

АРТИКУЛ 393

4 900 ₽



СКУЛЬПТУРА «КАРУСЕЛЬ»

Керамика

Высота: 15 см

АРТИКУЛ 394

5 100 ₽



СКУЛЬПТУРА «ТРОЙКА»

Керамика

Высота: 17 см

АРТИКУЛ 395

6 350 ₽





СКУЛЬПТУРА
«ХОЗЯЙКА С ПЕТУХОМ»

Керамика

Высота: 20 см

Артикул 396

2 220 ₽





ЗАО «СКОПИНСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КЕРАМИКА»

Рязанская область, г. Скопин, ул. Пушкина, д. 93

+7 (49156) 2-22-75; +7 (49156) 2-02-26; +7 (920) 967-55-57

www.skopin-keramika.ru

Срок изготовления: до 3 недель

Срок доставки: до 5 дней

Скопинский гончарный промысел уходит корнями в далекое прошлое, глиняную посуду в этих местах изготавливали еще со времен Древней Руси. Во второй половине XIX века в Скопине началось производство глазурованных фигурных сосудов и подсвечников в виде диковинных зверей, птиц и рыб, украшенных сложной лепниной. В начале XX века в городе насчитывалось уже 50 мастерских, большинство из них впоследствии объединились в артель «Керамик», на базе которой была создана Скопинская фабрика художественной керамики, известная сейчас как ЗАО «Скопинская художественная керамика».

Для скопинской керамики характерны сложные силуэты: многоярусные сосуды украшены лепными мифическими героями. Талант и виртуозное мастерство художников-гончаров помогли сохранить колорит русской керамики, продолжая развивать и совершенствовать традиционный промысел. Ассортимент предприятия представлен вазами, посудой, емкостями для хранения корнеплодов, предметами интерьера, часами в керамической оправе, сувенирами, изделиями из шамота, а также авторскими работами.





КАРАНДАШНИЦА «СОВА»

Керамика

Высота: 13 см

Артикул 397

250 ₺



ПОДСВЕЧНИК «СКОПА»

Керамика

Высота: 17 см

Артикул 398

500 ₺



КУВШИН «МОЛОЧЕНИЕ»

Керамика

Высота: 30 см

Объем: 1 л

Артикул 399

1 200 ₺





КВАСНИК ДЕКОРАТИВНЫЙ
«ИГРА»

Керамика

Высота: 23 см

Артикул 400
1 650 ₺



246



ЧАСЫ
«МЕДВЕДЬ С КОРЗИНКОЙ»

Керамика

Размер: 32,6 x 19,8 x 37 см

Артикул 401
4 400 ₺



ЧАСЫ «СОВА»

Керамика

Высота: 26 см

Артикул 402
7 200 ₺





ЧАСЫ «ЛЕВ»

Керамика

Высота: 23 см

Артикул 403

5 880 ₽





ООО «ТУРИНА ГОРА»

Алтайский край, г. Барнаул, ул. Димитрова, д. 85 А

+7 (385) 236-98-70

www.turinagora.ru

Срок изготовления: до 3 недель

Срок доставки: до 7 дней

«Турина гора» – это историческое место, найденное археологами в 70-х годах XX века. Обнаруженные на месте раскопок фрагменты керамических изделий, каменных орудий труда и останков животных говорят о том, что здесь было поселение древнего человека еще в раннем железном веке. Сейчас «Турина гора» это не только сырьевая база, но и крупный центр производства художественной керамики в Барнауле, известный не только на Алтае, но и за его пределами.

Декоративные панно, тарелки, вазы, выполненные в технике живописи по фаянсу являются визитной карточкой алтайских мастеров, представляющих свои шедевры во многих выставочных залах и музеях Барнаула, Бийска, Новосибирска, Москвы и за рубежом.





ВАЗА «КВАДРО»

Фаянс, роспись по фаянсу, глазури, соли

Высота: 20 см

АРТИКУЛ 404

1 200 ₽



ДЕКОРАТИВНОЕ ПАННО
«АКТРУ» ИЗ СЕРИИ «АЛТАЙ»

Фаянс, роспись по фаянсу, глазури, соли

Диаметр: 40 см

АРТИКУЛ 405

12 000 ₽



ДЕКОРАТИВНОЕ ПАННО

Фаянс, роспись по фаянсу, глазури, соли

Диаметр: 51 см

АРТИКУЛ 406

30 000 ₽





ДЕКОРАТИВНОЕ ПАННО

Фаянс, роспись по фаянсу, глазури, соли

Размер: 52 X 57 см

Артикул 407

42 000 ₽



250



ДЕКОРАТИВНОЕ ПАННО «МОСКВА»

Фаянс, роспись по фаянсу, глазури, соли

Размер: 52 x 57 см

Артикул 408

90 000 ₽



ВАЗА ГОНЧАРНАЯ

Фаянс, роспись по фаянсу, глазури, соли

Высота: 90 см

Артикул 409

110 000 ₽





ВАЗА ГОНЧАРНАЯ «МОСКВА ЗОЛОТОГЛАВАЯ»

Фаянс, роспись по фаянсу, глазури, соли

Высота: 100 см

АРТИКУЛ 410

140 000 ₽





ЗАО «ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОМЫСЛЫ»

Тверская область, г. Лихославль, ул. Лихославльская, д. 4 А
+7 (48261) 2-11-67, 2-24-89, 3-59-52

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 5 дней

Одно из ведущих предприятий народных художественных промыслов по изготовлению керамических изделий расположено в центре русского гончарного производства – городе Лихославле. История предприятия «Художественные промыслы» началась в 1940 году, когда был образован Лихославльский промышленный комбинат, объединивший в себе три типа производства: валяльное, гончарное и столярное.

Будущие керамические изделия лихославльского промысла обжигаются в специальных печах, что позволяет сохранить натуральный цвет глины, а затем декорируются ангобной росписью и гравировкой в лучших традициях Тверского края. Искусные гончары возродили древнюю технологию лощения, с помощью которой можно полировать глину без использования глазури.

Сегодня предприятия «Художественные промыслы» выпускает широкий ассортимент керамических изделий: краснолощенные и чернолощенные сосуды, новоторжские игрушки, панно, вазы и многое другое.





СКУЛЬПТУРА «ПЕТУХ»

Керамика

Высота: 20,7 см

Артикул 411

1 500 ₺



СКУЛЬПТУРА «КРЕСТЬЯНКА»

Керамика

Высота: 24 см

Артикул 412

3 000 ₺



ПАННО «МОСКВА»

Керамика

Диаметр: 36 см

Артикул 413

4 000 ₺





ООО ФАБРИКА «КОВРОВСКАЯ ГЛИНЯНАЯ ИГРУШКА»

Владимирская обл., г. Ковров, ул. Жуковского, д. 3

+7 (49232) 3-76-28

www.kovrovremeslo.ru

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 5 дней

История современной ковровской глиняной игрушки ведет свой отсчет с 1993 года. С давних пор здесь, на берегах Клязьмы, богатых месторождениями уникального природного материала – красной и голубой глины – широко развивался «глиняный промысел». При раскопках городища села Кляземский городок, на месте которого находился древний город Стародуб-Кляземский, было обнаружено 135 черепков гончарной и лепной посуды XII – XVI столетий.

Сегодня «глиняный промысел» на Ковровской земле достойно представляет ООО Фабрика «Ковровская глиняная игрушка». Стилистические особенности изделий предприятия – яркая, сочная цветовая гамма, многообразие сюжетов, тщательная проработка деталей, утонченная роспись. Возродившаяся ковровская глиняная игрушка завоевала любовь и признание во всем мире, покоряя сердца детей и взрослых своей красочностью, разнообразием сюжетов, добрым юмором.





СКУЛЬПТУРА
«БАРЫШНЯ С САМОВАРОМ»

Керамика

Размер: 20 x 10 x 10 см

Артикул 414

1 300 ₽



СКУЛЬПТУРА «ЦИРК»

Керамика

Размер: 31 x 23 x 10 см

Артикул 415

2 225 ₽



СКУЛЬПТУРА
«ПАРОЧКА У ПЛЕТНЯ»

Керамика

Размер: 17 x 20 x 11 см

Артикул 416

2 335 ₽





СКУЛЬПТУРА
«СТОЛ С УГОЩЕНИЯМИ»

Керамика

Размер: 14 x 22 x 12 см

АРТИКУЛ 417

5 400 ₺



СКУЛЬПТУРА «ПЕЧЬ ЕМЕЛЯ»

Керамика

Размер: 21 x 17 x 14 см

АРТИКУЛ 418

6 500 ₺



СКУЛЬПТУРА
«БАРЫШНЯ С ДЕТЬМИ»

Керамика

Размер: 35 x 18 x 18 см

АРТИКУЛ 419

15 000 ₺





СВЕТИЛЬНИК «РУССКАЯ БАНЬКА»

Керамика

Размер: 16 x 30 x 26 см

Артикул 420

10 500 ₽





ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КООПЕРАТИВ «ЗАВОД «ПСКОВСКИЙ ГОНЧАР»

Псковская обл., г. Псков, Ядровский пер., д. 1
+7 (8112) 625-622

Срок изготовления: до 1,5 месяцев

Срок доставки: до 7 дней

Псковский гончарный промысел зародился у берегов реки Череха более 300 лет назад. Местные мастера даже во время войн и революционных потрясений не прекращали создавать изделия из керамики. В 1966 году на базе гончарных мастерских был создан Псковский промышленный комбинат по производству художественных изделий, который в 1971 году был преобразован в Псковский экспериментальный завод художественных изделий. В настоящее время это предприятие носит имя «Завод «Псковский гончар».

Целый ряд художественно-стилевых особенностей характеризует псковские керамические изделия. Это создающаяся при помощи кисти или «груши» ангобная роспись, уникальная кистевая роспись по эмали, а также традиционный рельефный орнамент с подцветкой.

На базе предприятия «Псковский гончар» работает экспериментально-творческая лаборатория. Ассортимент керамических изделий завода насчитывает более 350 наименований.





ЧАЙНИК МАЛЫЙ
«ИЗРАЗЦОВЫЙ»

Керамика

Высота: 20 см

Диаметр: 12,6 см

Объем: 1 л

Артикул 421

250 ₺



БЛЮДО «НАТЮРМОРТ»

Керамика

Диаметр: 38 см

Артикул 422

880 ₺



КУКЛА «ВОИН»

Керамика

Высота: 22 см

Артикул 423

950 ₺





КУКЛА «КУПЧИХА С ЛАРЦОМ»

Керамика

Высота: 23 см

АРТИКУЛ 424

2 550 ₺



260



КУКЛА «БОЯРИН»

Керамика

Высота: 27 см

АРТИКУЛ 425

3 300 ₺



КУКЛА «СОКОЛЬНИЧИЙ»

Керамика

Высота: 59 см

АРТИКУЛ 426

9 050 ₺





КУКЛА
«АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ»

Керамика

Высота: 32 см

Артикул 427

4 200 ₽





ООО ТПФ «ТЕМП»

Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Дунаевского, д. 26

+7 (8793) 33-53-72

www.temp-keramika.ru

Срок изготовления: до 15 дней

Срок доставки: до 7 дней

Созданное в 1996 году ООО ТПФ «Темп» определило своей задачей возрождение и развитие традиций керамических промыслов Пятигорья. С этой целью предприятие основало художественно-керамические мастерские, а также наладило производство на основе местного сырья — белых учкекенских глин. Коллективное творчество объединения художников, прошедших школу народного художественного мастерства в Пятигорском филиале Абрамцевского художественно-промышленного колледжа им. В.М. Васнецова, позволило разработать единую стилистическую концепцию промысла, опирающуюся на местные традиции изготовления и росписи керамики.

Изделия пятигорских мастеров проходят процесс монохромной глазуровки темным тоном, затем следует ручная затирка, которая позволяет затемнить углубленный контур рисунка и придать дополнительный тон поверхности сосуда. Художники предприятия «Темп», занимающиеся ручной глазурной росписью, используют определенный ряд цветовых гамм, каждая из которых позволяют самостоятельно решить декор изделия. А для создания на поверхности ваз контрастных сочетаний палитры соединяются друг с другом.





ТАРЕЛЬ «ЛИСТ КАШТАНА»

Стекло шамот

Диаметр: 25 см

АРТИКУЛ 428

390 ₽



ТАРЕЛЬ «КРАСНЫЙ МАК»

Стекло шамот

Диаметр: 36 см

АРТИКУЛ 429

550 ₽



ТАРЕЛЬ «ИРИСЫ»

Стекло шамот

Диаметр: 29 см

АРТИКУЛ 430

550 ₽





ВАЗА «ЗИМА»

Стекло шамот

Высота: 38 см

АРТИКУЛ 431

700 ₺



ВАЗА «ЭЛЕГИЯ»

Стекло шамот

Высота: 38 см

АРТИКУЛ 432

950 ₺



ВАЗА «ВЕЧНА»

Стекло шамот

Высота: 39 см

АРТИКУЛ 433

950 ₺





ВАЗА «ОСЕНЬ»

Стекло шамот

Высота: 38 см

Артикул 434

1 200 ₺





ООО «БОРИСОВСКАЯ КЕРАМИКА»

Белгородская обл., пгт. Борисовка, ул. Республиканская, д. 60

+7 (47246) 5-00-71

www.borkeramika.ru

Срок изготовления: до 5 дней

Срок доставки: до 3 дней

Борисовская керамика является одним из крупнейших в России производителем майоликовой толстостенной керамики из красной глины.

Особенностью производства предприятия является использование экологически чистых материалов и местного сырья. Основой для создания изделий служит красная глина, покрытием – пищевая глазурь, красками – разновидности глин, которые при обжиге дают всевозможные расцветки. Прочность глиняному черепку обеспечивает технология двойного обжига.

На предприятии работают потомственные мастера народного промысла, которые благодаря семейным традициям смогли сквозь годы пронести секреты мастерства. Продукция завода широко известна как в Белгороде и Белгородской области, так и за ее пределами.





КУВШИН ДЛЯ ВОДЫ

Керамика

Размер: 12x15 см

Объем: 1,7 л

Артикул 435

390 ₽



СЕРВИЗ «ОРНАМЕНТ»

Керамика, ручная лепка

Состав: чайник (0,7 л) – 1 шт.;
сахарница (0,35 л) – 1 шт.;
сливочник (0,18 л) – 1 шт.;
чашка с блюдцем (0,25 л) – 6 шт.

Артикул 436

1 680 ₽



НАБОР ДЛЯ НАПИТКОВ «КНЯЖЕСКИЙ»

Керамика, дерево

Состав: графин (2,4 л) – 1 шт.;
бокал (0,2 л) – 6 шт.;
деревянная подставка – 1 шт.

Артикул 437

1 950 ₽





ООО «КОМТЕХ»

Юридический адрес: г. Киров, ул. Дрелевского (Спасская), д. 6

Адрес основного производства: Кировская обл., Кирово-Чепецкий район, ст/жд Просница, ул. Свободы, д. 31

+7 (8332) 22-40- 76

www.vkeramika.ru

Срок изготовления: до 2 недель

Срок доставки: до 5 дней

История кировской керамики началась в 30-е годы XX века на Просницкой артели гончаров с производства прочного и красивого кафельного кирпича. В 1950 году здесь начался выпуск посуды и майоликовых изделий с художественной отделкой, однако, вятский керамический промысел со временем стал угасать. В 1994 году благодаря специалистам компании технологов ООО «Комтех» было восстановлено оборудование и налажено производство.

Теперь просницкое предприятие выпускает не только цветочные горшки, но и разнообразную посуду, которая пользуется популярностью во многих регионах России. Ассортимент компании представлен наборами керамических изделий, а также единичными предметами для приготовления и подачи блюд.

Сформированная вручную на гончарном круге вятская керамика компании «Комтех» украшается орнаментами спокойных, приглушенных цветов, которые получаются благодаря использованию сухой темной глазури.





НАБОР ДЛЯ СПЕЦИЙ «ВЯТСКАЯ КЕРАМИКА»

Керамика

Состав: набор из 3 предметов

Артикул 438

700 ₽



НАБОР «ДАЧНЫЙ»

Керамика

Состав: крынка – 1 шт., стакан – 4 шт.

Артикул 439

750 ₽



НАБОР «ВЯТСКАЯ КЕРАМИКА»

Керамика, береза

Состав: горшок с крышкой – 6 шт.,
ухват – 1 шт.

Артикул 440

2 300 ₽





ООО «НАРОДНЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОМЫСЛЫ – ТАРУССКИЙ ХУДОЖНИК»



Калужская область, г. Таруса, ул. Победы, д. 17

+7 (484) 352-39-83

www.kovrovremeslo.ru

Срок изготовления: до 2 недель

Срок доставки: до 4 дней

Гончарный промысел возник в Тарусе в XIV-XV веках. Причиной развития промысла являлись большие залежи глины пригодной для производства керамики. История ООО «Народные Художественные Промыслы – Тарусский Художник» началась в 1974 году, когда Министерство местной промышленности РСФСР решило преобразовать Тарусский завод бытовой химии в Тарусский экспериментальный завод НИИ художественной промышленности.

Ассортимент предприятия представлен кухонной утварью, настенными панно, горшками для цветов и многими другими предметами интерьера. Изделия подвергаются традиционным способом обработки – чернолощению. Благодаря этому керамика лучше удерживает воду, долговечнее и имеет более современный вид. Изделия декорируются росписью и процарапкой. Вся продукция изготавливается с применением ручного труда.





БЛЮДО РАСПИСНОЕ

Керамика

Диаметр: 28 см

Артикул 441

600 ₽



ШКАТУЛКА РЕЗНАЯ (СРЕДНЯЯ)

Керамика

Высота: 7 см
Диаметр: 17,5 см

Артикул 442

900 ₽



ШКАТУЛКА РЕЗНАЯ (БОЛЬШАЯ)

Керамика

Высота: 8 см
Диаметр: 20 см

Артикул 443

950 ₽





ООО «КУНГУРСКАЯ КЕРАМИКА»

Пермский край, г. Кунгур, Березовский тракт, 3 км

+7 (34271) 367-88; +7 (34271) 367-97

www.knp.com.ru

Срок изготовления: до 2 недель

Срок доставки: до 7 дней

Народный гончарный промысел зародился в живописном уральском городке Кунгуре более трех веков назад. История предприятия «Кунгурская керамика» началась в 1847 году, когда купец Иван Аксенов открыл фабрику, производившую посуду из глины. В 1932 году здесь была образована полуфаянсовая артель, которая позже переросла в завод керамических изделий. Созданное на базе завода в 1999 году предприятие «Кунгурские народные промыслы» в 2010 году было переименовано в ООО «Кунгурская керамика».

Ассортимент уральского предприятия состоит из художественных изделий и повседневной керамики: разнообразной посуды, сувениров, светильников, ваз и кашпо, скульптур и фонтанов. По заказу кунгурские мастера создают предметы из глины и камня любой сложности, а также проводят мастер-классы для желающих познакомиться с древними секретами гончарного промысла.





ВАЗА «МОЛОЧЕНИЕ»

Керамика

Объем: от 0,8 л

АРТИКУЛ 444

от 200 ₺



КРЫНКИ

Керамика

Состав: 3 шт.

Объем: 0,5 л; 1 л; 1,5 л

АРТИКУЛ 445

650 ₺



НАБОР ДЛЯ СОКА

Керамика

Объем: кувшин (3 л) – 1 шт.;
бокал (0,2 л) – 2 шт.

АРТИКУЛ 446

750 ₺





ООО «ТАВОЛОЖСКАЯ КЕРАМИКА»

Свердловская обл., г. Екатеринбург, ул. Челюскинцев д. 60

+7 (343) 358-29-12; +7 (343) 370-36-73

www.tavolgatur.ru

Срок изготовления: до 2 недель

Срок доставки: до 7 дней

«Таволожская керамика» – единственный серийный производитель уникальных керамических изделий из местных красных глин в Уральском регионе.

Принципы изготовления таволожской керамики были заложены еще в XVII веке. Уникальный стиль промысла сформировался благодаря удаленности места его появления от традиционных центров культуры. В 1934 году здесь были образованы артели «Гончар» и «Новый путь», которые объединились в 1940 году в Невьянский завод художественной керамики, преобразованный в 1998 году в ООО «Таволожская керамика». После тяжелых лет перестройки компании удалось не только сохранить традиционное производство керамики, но и усовершенствовать технологии производства.

Ассортимент предприятия составляют гончарные изделия, которые декорируются ручной ангобной росписью методом фляндровки. Это посуда и вазы, цветочные горшки и кашпо, сувениры, а также ландшафтная керамика. При изготовлении продукции соблюдаются местные традиции гончарного промысла, в том числе используются восстановленные методики создания чернолощеной керамики и покрытия изделий зеленой глазурью.





КОФЕЙНИК «ЛИРА»

Керамика, глазурь

Объем: 0,7 л

Артикул 447

400 ₽



КУВШИН «ТАВОЛОЖСКИЙ»

Керамика

Объем: 4 л

Артикул 448

500 ₽



ВАЗА «БАБЬЕ ЛЕТО»

Керамика

Высота: 28 см

Артикул 449

530 ₽



ДРУГОЕ





ДРУГУГОЕ



ДРУГОЕ



ООО «ТУЛЬСКАЯ ГАРМОНЬ»

г. Тула, ул. 5-ая Криволученская, д. 3

+7 (487) 225-22-11

www.harmonica-tula.ru

Срок изготовления: до 3 недель

Срок доставки: до 5 дней

Предприятие «Тульская Гармонь» продолжает традиции, восходящие ко времени появления в России первых гармоник. В 1830 году тульский оружейный мастер И.Е. Сизов привез с Нижегородской ярмарки немецкую однорядную гармонь и создал ее копию, которая не уступала оригиналу по качеству звучания. В домашней мастерской Сизов продолжил изготовление инструментов, а позже основал фабрику по их производству.

Созданная в 1870-х годах хроматическая гармонь получилась не только необыкновенно певучей, но удивительно красивой: в отделке были использованы древесина кипариса, слоновая кость, кожа и перламутр, а поверху затейливой вязью вилась латунная инкрустация. Впоследствии гармонь с хроматическим строем стала называться «баяном».

Сегодня предприятие производит баяны, гармони и аккордеоны. Новое поколение инструментов отвечает самым высоким требованиям, ведь на тульских гармониях играют прославленные исполнители и известнейшие ансамбли.





ГАРМОНЬ СУВЕНИРНАЯ «КРОХА»

1-голосная, 1-рядная, 7х3 – I

Размер: 23 x 12,5 x 20 см

Вес: 1,4 кг

Артикул 450

5 000 ₺



ГАРМОНЬ «ТУЛЬСКАЯ 301М»

Двухрядная, трехголосая, 25х25 – III
(в тональности на заказ)

Размер: 32,6 x 19,8 x 37 см

Вес: 5,4 кг

Артикул 451

28 000 ₺



ГАРМОНЬ «КУЛИКОВО ПОЛЕ»

Двухрядная, трехголосая, 25х25 – III
(в тональности на заказ)

Размер: 326×198×370 мм

Вес: 6 кг

Артикул 452

35 500 ₺





ЗАО «НХП «БЕЛОМОРСКИЕ УЗОРЫ»

Архангельская область, г. Архангельск, ул. Шубина, дом 3

+7 (8182) 65-22-13; +7 (8182) 65-21-86

www.belomoruzor.ru

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: от 3 до 10 дней

Предприятие «Беломорские узоры», выпускающее продукцию традиционных художественных промыслов Севера, является визитной карточкой Архангельска. Его изделия хорошо известны во многих регионах России, а знаменитые щепная птица и каргопольская игрушка — как в ближнем, так и в дальнем зарубежье. Ассортимент продукции «Беломорских узоров» весьма обширен и составляет более 300 наименований. Это предметы из дерева с росписью и резьбой, строчевышитые льняные изделия, произведения ручного ткачества и вязания, работы из бересты, а также каргопольская глиняная игрушка.

В 1969 году продукция предприятия была отнесена к изделиям художественных промыслов. 610 наименований были зарегистрированы как образцы предметов народных промыслов признанного художественного достоинства.





ЩЕПНАЯ ПТИЦА

Сосна

Размер: 30-32 см

АРТИКУЛ 453

1 740 ₺



ЩЕПНАЯ ПТИЦА С РОСПИСЬЮ

Сосна, темперные краски

Размер: 30-32 см

АРТИКУЛ 454

3 160 ₺



ПОДНОС

Осина

Размер: 45 см

АРТИКУЛ 455

3 540 ₺





СУНДУК

Сосна, железо, шенкурская роспись

Размер: 34,5 x 21 x 18,5 см

Артикул 456

7 800 ₺



РУШНИК

Лен, шелк

Размер: 42x17x13 см

Артикул 457

8 520 ₺



ШАЛЬ

Шерсть, шелк

Размер: 100 x 100 см

Артикул 458

12 000 ₺





АВТОРСКОЕ ИЗДЕЛИЕ КОВШ С ПОДНОСОМ

Осина, сосна, темперные краски, лак

Состав: ковш: 32 x 15 x 17 см, поднос: 35 x 20 см

Артикул 459

5 500 ₽





ООО «НХП «ПОТЕШНЫЙ ПРОМЫСЕЛ»

г. Санкт-Петербург, ул. Камская, д. 8

+7 (812) 321-78-69

www.russiandolls.ru

Срок изготовления: 1,5 – 2 месяца

Срок доставки: 3 – 7 дней

Петербургское производство фарфоровых кукол «Потешный промысел» было открыто под руководством художницы Г.Н. Варенюк в 1991 году. Возникновение предприятия по изготовлению подарочных фигурок на территории Северной столицы вполне закономерно: яркие достопримечательности города, привлекающие путешественников со всего мира, способствуют активному развитию сувенирного рынка. Многообразие местных памятников архитектуры и искусства диктует мастерам изысканный и лаконичный стиль исполнения.

Фарфоровые статуэтки «Потешного промысла» обрели популярность благодаря высокому качеству и содержательному наполнению образов. В ассортименте компании насчитывается более 2000 моделей, среди них фигурки в национальных и этнических костюмах, в профессиональной одежде, в исторических нарядах, а также персонажи, созданные по мотивам литературных произведений. Такое разнообразие кукольных ролей позволяет компании вести музейно-выставочную и образовательную деятельность.





КУКЛА СУВЕНИРНАЯ
«КУБАНСКИЙ КАЗАК»

Фарфор, текстиль

Высота 27 см

Артикул 460

3 480 ₽



КУКЛА СУВЕНИРНАЯ
«БОЯРЫНЯ»

Фарфор, текстиль.

Высота 27 см.

Артикул 461

3 480 ₽



КУКЛА СУВЕНИРНАЯ
«СТРЕЛЕЦ»

Фарфор, текстиль.

Высота 26 см.

Артикул 462

4 400 ₽





КУКЛА СУВЕНИРНАЯ «ГУСАР»

Фарфор, текстиль, картон, акриловые краски

Высота: 27 см

АРТИКУЛ 463

4 400 ₺



КУКЛА СУВЕНИРНАЯ
«ИТЕЛЬМЭНЫ»

Фарфор, текстиль.

Высота 27 см.

АРТИКУЛ 464

4 400 ₺



КУКЛА СУВЕНИРНАЯ «ВОРОН
С ТРУБОЙ»

Фарфор, текстиль

Высота 18 см

АРТИКУЛ 465

4 400 ₺





КУКЛА СУВЕНИРНАЯ «ЦАРЕВНА-ЛЕБЕДЬ»

Фарфор, текстиль, картон, акриловые краски

Высота: 30 см

Артикул 466

2 250 ₺





ГУП «БАШКИРСКИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОМЫСЛЫ «АГИДЕЛЬ» РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН



Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Трамвайная, д. 5А

8 (347) 284-57-49

www.agidelufa.ru

Срок изготовления: до 1 месяца

Срок доставки: до 7 дней

Многоотраслевое предприятие «Башкирские художественные промыслы «Агидель» было образовано в 1963 году, а к началу 1980-х годов благодаря значительным художественным достижениям организация стала одним из наиболее крупных предприятий в стране. Ткацкое узоротворчество и ворсовое ручное ковроделие — сложный вид народных художественных промыслов. Опираясь на многовековое башкирское искусство они продолжают развитие ковровых композиций на основе импровизированного расположения геометрических узоров. Такие изделия органично вливаются в дизайн современного интерьера, тонко акцентируя его причастность к национальной культуре. «Агидель» представляет продукцию следующих направлений: художественная роспись по дереву, лаковая миниатюра, батик, текстиль, художественная вышивка. Широкий ассортимент предприятия дополняется созданием национальных костюмов и юрт.





ПАННО «БАШКИРСКИЙ
ОРНАМЕНТ»

Дерево, ручная роспись

Диаметр: 30 см

Артикул 467
1 600 ₽



ПАННО «МАЛАХИТ»

Дерево

Диаметр: 30 см

Артикул 468
1 600 ₽



ТЮБЕТЕЙКА МУЖСКАЯ

Бархат, вышивка золотой нитью

Размер: по запросу

Артикул 469
1 600 ₽





ШКАТУЛКА «АЖУРНАЯ»

Дерево, ручная роспись

Размер: 9 x 12 см

Артикул 470

3 290 ₽



290



НАБОР «КОНЬЯЧНЫЙ»

Липа

Состав: в наборе 8 предметов

Артикул 471

3 460 ₽



ПАННО «ПЕЙЗАЖ»

Дерево, лаковая миниатюра

Диаметр: 25 см

Артикул 472

4 050 ₽





ШКАТУЛКА «АЖУРНАЯ»

Дерево, ручная роспись

Размер: 8 x 19 см

Артикул 473

4 790 ₽



НАБОР «ТАЗАЛЫК»

Керамика, ручная роспись

Состав: в наборе 13 предметов

Артикул 474

5 000 ₽



НАБОР ДЛЯ КУМЫСА

Липа, ручная роспись

Состав: в наборе 14 предметов

Артикул 475

5 500 ₽



ПОДАРКИ С ГОСУДАРСТВЕННОЙ СИМВОЛИКОЙ





ПОДАРОК

С ГОСУДАРСТВЕННОЙ

СИМВОЛИКОЙ





ОБЛОЖКА ДЛЯ ПАСПОРТА
«ОРЕЛ»

ОАО «Торжокские золотошвеи»

Натуральная кожа, золотная нить

Размер: 13,5 x 9,5 см

АРТИКУЛ 476

950 ₺



ЕЛОЧНОЕ УКРАШЕНИЕ

ОАО «Елочка»

Стекло, роспись

Диаметр: 11,5 см

АРТИКУЛ 477

1 120 ₺



ВИЗИТНИЦА «ОРЕЛ»

ОАО «Торжокские золотошвеи»

натуральная кожа, золотная нить

Размер: 18,5 x 11 см

АРТИКУЛ 478

1 170 ₺





СУВЕНИР «ДВУГЛАВЫЙ ОРЕЛ»

ООО Фабрика НХП «Елецкие кружева»

Метанит

Размер: 23 x 27 см

Артикул 479

2 000 ₺



БЛЮДО НАСТЕННОЕ
«ГЕРБ ПЛАТИНОВЫЙ»

ООО «ДО Промыслы Вербилек»

Липа, богородская резьба, роспись

Размер: 13,5 x 8 x 21 см

Артикул 480

2 300 ₺



ЧАСЫ «КАБИНЕТНЫЕ»

ООО «Дельта-Х»

Фарфор

Размер: 10,5 x 10,5 см , высота: 31,5 см

Артикул 481

2 810 ₺





ПОДСТАКАННИК «ОТЕЧЕСТВО»

ЗАО «Мстерский ювелир»

Серебро 925 пробы

Размер: 8 x 8,3 см

Артикул 482

3 600 ₺



КОРОБКА С ГЕРАЛЬДИКОЙ И МИНИАТЮРНОЙ ХОХЛОМСКОЙ РОСПИСЬЮ

Ордена «Знак Почета» АО «Хохломская роспись»

Дерево, роспись

Размер: 80x130 мм

Артикул 483

5 350 ₺



ЕЖЕДНЕВНИК

ЗАО «Фабрика «Ростовская финифть»

Финифть, металл, кожа

Размер: 15 x 21 см

Артикул 484

6 100 ₺





ЧАСЫ «ОРЕЛ»

ЗАО «Скопинская художественная керамика»

Керамика, роспись

Высота: 46 см

Артикул 485

7 800 ₺



ВИЗИТНИЦА

ЗАО «Мстерский ювелир»

Серебро 925 пробы

Размер: 9,3 x 6 x 0,5 см

Артикул 486

12 800 ₺



СЕРВИЗ ЧАЙНЫЙ
«ГЕРБЫ РОССИИ»

ООО «Фарфор Сысерти»

Фарфор

Состав: в наборе 9 предметов

Артикул 487

12 800 ₺





ВЫМПЕЛ «ГЕРБ РОССИИ»

ОАО «Торжокские золотошвеи»

Замша на хлопке, золотная и шелковая нити

Размер: 43 x 35 см

Артикул 488

13 500 ₽



КОЛОКОЛ

ЗАО «Мстерский ювелир»

Серебро 925 пробы

Размер: высота: 8,2 см

Артикул 489

15 500 ₽



СЕРВИЗ ЧАЙНЫЙ «ГЕРБ РОССИИ»

ООО «ДО Промыслы Вербилки»

Фарфор, керамические краски высокого температурного обжига

Состав: в наборе 15 предметов

Артикул 490

17 600 ₽





САМОВАР

ООО «Дельта-Х»

Фарфор

Размер: 30 x 25 см, высота: 53 см, объем: 2,5 л

Артикул 491

23 330 ₽



КИНЖАЛ «ПОДАРОЧНЫЙ»

ЗАО «Практика»

Размер: 31 x 2 см

Артикул 492

55 000 ₽



ПАННО ДЕКОРАТИВНОЕ
С ГЕРАЛЬДИКОЙ ОРДЕНА
«ЗНАК ПОЧЕТА»

АО «Хохломская роспись»

Дерево, роспись

Размер: 63 x 49 см

Артикул 493

65 100 ₽





ПОРТСИГАР

ЗАО «Северная чернь»

Серебро 925 пробы, золочение 0,5 мкм

Размер: 10,8 x 8,2 x 1,9 см, вес: 222 г

Артикул 494

68 390 ₺



ПОДНОС

ЗАО «Северная чернь»

Серебро 925 пробы, золочение 0,5 мкм

Размер: 20,3 x 10,5 см, вес: 312 г

Артикул 495

76 000 ₺



ПОДЗОРНАЯ ТРУБА

ЗАО «Практика»

Латунь, оптич. стекло, травление, никелирование, золочение

Размер: длина: 20,5 см, диаметр: 5,6 см

Артикул 496

100 000 ₺





ГЕРБ РОССИИ

ЗАО «Практика»

Медь, стразы, травление, никелирование,
золочение, литье, эмалирование

Размер: 40,5 x 45 x 2,5 см

Артикул 497

180 000 ₺





АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

АЛФАВИТНЫЙ

УКАЗАТЕЛЬ



Б

Блюдо 17, 214, 229, 259, 271, 295

Бокал 27, 135, 150, 156

Брошь 77, 119

В

Ваза 17, 18, 19, 20, 24, 26, 27, 38, 55, 62, 138, 158, 176, 194, 196, 197, 198, 201, 202, 204, 207, 208, 209, 211, 219, 223-225, 229, 231, 249-251, 264, 265, 273, 275

Визитница 66, 131, 149, 155, 171, 181, 294, 297

Г

Гармонь 279

Графин 178

Е

Елочные украшения 29, 30, 31, 32, 33, 128, 129, 181, 201, 218, 234, 294

З

Зеркало 131, 182

И

Игрушка 237-239, 241-243, 255, 256, 281

К

Картина 95

Квасник 199, 246

Книга 96, 132, 135

Ковш 38, 283

Колокол 151, 207, 298

Конфетница 37, 47, 48, 150, 175, 208

Кофейная / чайная пара 155, 156, 175, 197, 201, 211, 212

Кружка 217

Кувшин 156, 197, 245, 267, 275

Кукла 259-261, 285-287

Л

Лады 48

М

Матрешка 51-57

Н

Набор 18, 19, 21, 25, 26, 37, 38, 41, 49, 55, 83, 99, 129, 152, 153, 159, 179, 185, 212, 230, 267, 269, 273, 283, 290, 291, 295

О

Оружие 118, 161-165, 167-169, 170, 172, 299

Обложка 177, 294

П

Панно 61, 62, 72, 95, 96, 97, 135, 223, 249, 250, 253, 289, 290, 299

Письменные принадлежности 43, 67, 147, 149, 172, 181, 245, 296

Платок 89, 90, 96, 105

Полотенце 99

Поднос 25, 40, 41, 125-127, 281, 300

Подсвечник 23, 137, 157, 233, 245

Подстаканник 129, 131, 132, 155, 175, 185, 296

Портсигар 300

Р

Ружье декоративное 20

Рушник 87, 93, 282

С

Салфетка 83, 84, 99, 101, 103, 107

Самовар 128, 199, 205, 299

Сахарница 47, 134

Солонка 149

Светильник 18, 257

Сервиз 179, 191, 192, 193, 199, 202, 205, 215, 218, 224, 230, 267, 297, 298

Скатерть 85, 87, 99, 101, 107

Скульптура 44, 45, 111-115, 117, 118, 120, 121, 137, 138, 139, 141, 143, 145, 146, 191, 192, 193, 195, 198, 208, 217, 218, 220, 221, 233, 234, 235, 237-239, 241-243, 253, 255, 256

Столовые приборы 132, 150, 153, 187

Сундук 282

Т

Тарелка 63, 67, 137, 176, 203, 263

Ч

Чайник 176, 202, 211, 259

Часы 41, 44, 182, 198, 209, 213, 225, 246, 247, 295, 297

Чаша 133

Ш

Шарф 89

Шаль 90, 91, 282

Шахматы 20, 39, 209

Шкатулка 61, 62, 65, 66, 67, 68, 69, 71-75, 77, 78, 79, 121, 140, 173, 179, 183-185, 271, 290, 291, 296

Штоф 218